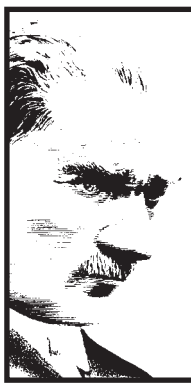
# Seslenişler

15 Mart 2005 Salı • Ücretsizdir • Ayda bir çıkar • Yıl: 3 • Sayı: 36
Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü yayınıdır

"Bugünün gereklerinden biri de kadınlarımızın her hususta yükselmelerini temindir."

K. Atatürk

# Bakan Çiçek Paşakapısı Cezaevini ziyaret etti

Adalet Bakanı Cemil Çiçek, cezaevini ziyaretinde tutuklu ve hükümlü bayanların el işi çalışmalarını inceledi.

ADALET Bakanı Cemil Çiçek, Paşakapısı Kadın Cezaevini ziyaret etti. Çeşitli temaslarda bulunmak üzere İstanbul'a giden Bakan Çiçek'e cezaevini ziyarette Adalet Bakanlığı Müsteşarı Fahri Kasırga ve Müsteşar Yardımcısı Maksut Mete eşlik etti.

GERÇEKLEŞTİRİLEN ziyarette Bakan Çiçek'e, Üsküdar Cumhuriyet Başsavcısı Hadi Salihoğlu, Cumhuriyet Savcısı Zihni Doğan ve Kurum Müdürü Güngör Altın tarafından cezaevi konferans salonunda brifing verildi. Brifingte, cezaevindeki uygulamalarla ilgili olarak ayrıntılı bilgi alan Bakan Çiçek, cezaevini gezerek çalışmaları yerinde gördü.

Devamı 2. sayfada

## Muş Valisinden cezaevine ziyaret

Muş Valisi İbrahim Özçimen, Muş E Tipi Kapalı Cezaevini ziyaret ederek televizyon hediye etti. Cumhuriyet Başsavcısı Necmettin Saygın ile birlikte cezaevini ziyaret eden Vali Özçimen'e cezaevi yetkilileri tarafından brifing verildi. Brifingin ardından cezaevini gezen Vali Özçimen, uygulamaları yerinde gördü. Çalışmaları takdirle karşılayan Vali Özçimen, cezaevine bilgisayar odası kurulması için destek sözü verdi.

## Bingöl Cezaevinde sertifika takdimi

Bingöl M Tipi Kapalı Cezaevinde 2004 yılı içinde açık öğretim okullarından mezun olanlar ile bilgisayar ve İngilizce kurslarında başarı gösterenlere sertifikaları verilmek üzere tören düzenlendi. Devamı 6'da

## Amasya E Tipi Cezaevinde müzik şöleni

Amasya E Tipi Kapalı Cezaevinde açılan kursları başarı ile tamamlayan kursiyelere sertifika takdimi ve görevde yükselme sınavı sonucunda başmemurluğa terfi eden personele yeni görev beratlarının verilmesi amacıyla müzik-eğlence programı düzenlendi. Devamı

# Cezaevi müdürlerine seminer

CEZAEVİ 1. müdürlerine Ceza İnfaz Kurumları Personeli Ankara Eğitim Merkezinde (CİKPEM) seminer verildi. 22-25 Şubat 2005 ve 1-4 Mart 2005 tarihlerinde iki grup hâlinde gerçekleştirilen seminerin kapanışında Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, bir konuşma yaptı.

CEZAEVİ 1. müdürlerinin sorunlarını da dinleyen Genel Müdür İpek, cezaevlerinde artık farklı bir döneme girildiğini belirterek, her türlü sosyal-kültürel ve işyurdu faaliyetlerine ağırlık verilmesi gerektiğini ifade etti.

Devamı sayfa 2'de

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, Genel Müdür Yardımcıları Nizamettin Kalaman ve Abdullah Çelik ile cezaevi müdürlerinin sorunlarını dinledi.

## *Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneğine Aydın'dan yardım*

Aydın'da Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği (YMEDD) yararına program düzenlendi. Derneğe kaynak oluşturulması amacıyla gerçekleştirilen etkinlikte 1370 YTL. toplandı. Elde edilen para derneğin hesabına yatırıldı. Geçtiğimiz ay Aydın Adliyesi Sosyal Tesislerinde yapılan yardım programına; Cumhuriyet Başsavcısının eşi Berrin Beytorun, hâkim ve Cumhuriyet savcıları eşleri, Adliye personeli ve eşleri, cezaevi müdürleri ve eşleri, cezaevi personeli ve eşleri katıldı.

## Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Kalaman, beraberindeki bir heyet ile İngiltere'yi ziyaret etti

Yargının Modernizasyonu ve Cezaevi Reformu Projesi için örnek ve model cezaevi seçilen Uşak E Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlülerin meslek edinmeleri ve üretime katılmalarına olanak sağlayacak projelerin uygulama çalışmaları nedeniyle İngiltere'ye ziyaret gerçekleştirildi.

30 Ocak-5 Şubat 2005 tarihleri arasında yapılan ziyarete; Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalaman, Uşak Cumhuriyet Başsavcısı İhsan Eroğul, Uşak E Tipi Kapalı Cezaevinden I. Müdür Hasan Karakurt, II. Müdürler Nevzat Kara ve Mehmet Evin, Sosyal Çalışmacı Davut Karataş ile İnfaz ve Koruma Başmemuru Sami Ataseven katıldı. Devamı 2'de

## Çocuk adaleti sisteminin yenilenmesi için konferans

"Avrupa Birliği'ne Uyum Sürecinde Çocuk Adaleti Sisteminin Yeniden Yapılandırılması" konulu konferans Ankara'da gerçekleştirildi. T.C. Adalet Bakanlığı, British Councıl, UNİCEF, uluslararası bir eğitim kuruluşu olan İODA ve İngiltere Büyükelçiliği iş birliğiyle düzenlenen konferans, 21-23 Şubat günlerinde verildi. Konferansın açılışında bir konuşma yapan Adalet Bakanı Cemil Çiçek, çocuğun korunmasının toplumun korunması anlamına geleceğini belirtirken, bu konuda bir komisyon kurulduğunu ve iki yasa tasarısı hazırlandığını söyledi. Devamı 2'de

## İstanbul CiKPEM'de seminer

Prof. Dr. Orhan Kural, çevre sağlığı ve temizliği konusunda Ceza İnfaz Kurumları Personeli İstanbul Eğitim Merkezinde (CİKPEM) seminer verdi. Pof. Dr. Kural, hizmet içi eğitim kursuna katılan personel için 9 Şubatta slayt gösterisi eşliğinde gerçekleştirdiği seminerde çevreyle ilgili çok önemli bilgiler aktardı.

Devamı 2. sayfada

# Bakan Çiçek Paşakapısı Cezaevini ziyaret etti

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Bakan Çiçek, cezaevindeki ziyaretinde; revir, mutfak gibi bölümlerde incelemelerde bulunurken, koğuşlara da girerek tutuklu ve hükümlülerle sohbet etti. Sohbette, tutuklu ve hükümlüler cezaevinde herhangi bir sorunlarının olmadığını ifade ettiler.

Cezaevindeki incelemelerini işyurdu atölyelerinde sürdüren Bakan Çiçek, çalışmalardan duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Bakan Çiçek, el sanatları atölyelerindeki çalışmaları incelerken, devam etmekte olan kurs hakkında usta öğretici ile tutuklu ve hükümlülerden bilgi aldı. Cezaevinde giyim atölyesini de gezen Bakan Çiçek, dikimi yapılan gelinliği beğeniyle inceledi.

Ziyaretinde, cezaevi hatıra defterine olumlu izlenimler edindiğini yazan Bakan Çiçek, kurumdan ayrılmadan personelle hatıra fotoğrafı da çektirdi.

## Prof. Dr. Kural, İstanbul CİKPEM'de seminer verdi

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Yaklaşık iki saat süren seminerinde Prof. Dr. Kural, doğal çevrenin yaşayan bir organizma olduğunu belirterek, doğadaki her canlının yaşamasının mutlaka bir nedeninin olduğunu, canlılar arasındaki doğal dengenin korunması için gerekli hassasiyetin gösterilmesini istedi. Kural, fert olarak çevremizin temiz tutulmasında herkesin üzerine düşeni yapması hâlinde toplumsal bilincin, yaşanılır bir çevrenin oluşturulabileceğini ifade etti.

Kural, plânsız nüfus artışının doğal kaynakların hızla tüketilmesine, dolayısıyla doğal çevrenin bozulmasına neden olduğunu vurgularken, gelir adaletsizliğine de sebep olan hızlı nüfus artış oranının makul seviyelere düşürülürek sorunun çözülebileceğini kaydetti. Konuşmasında sigara konusuna da değinen Kural, sigara içme yaşı her geçen gün düşerken, kullanım oranının arttığına dikkat çekti. Toplumda, sigara kullanımını özendiren reklâmlar başta olmak üzere çok sayıda uygulama olduğunu bildiren Prof. Dr. Kural, sigaraya karşı toplumun bilinçlendirilmesi gerektiğinin altını çizdi. Seminerin sonunda, Prof. Dr. Kural'a İstanbul CİKPEM Müdür Yardımcısı Hâkim Fikret Seçen tarafından teşekkür plâketi takdim edildi.

Çevreyle ilgili bugüne kadar pek çok esere imza atan Kural, bunların birer örneğini İstanbul CİKPEM kütüphanesine hediye etti.

## Çocuk adaleti sisteminin yenilenmesi için konferans

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Uzakdoğu'da meydana gelen tsunami felâketinin ardından çocuk ticareti ile ilgili pek çok konunun dünya gündemini meşgul ettiğini, Ülkemizde de çocukların istismarına yönelik bazı olayların vuku bulduğunu ifade eden Bakan Çiçek, çocukların korunmasına yönelik çalışmaların daha da önemli hâle geldiğini vurguladı.

Adalet Bakanı Çiçek, 1989 yılında önceki hükümetler döneminde aile politikalarını gündeme getirdiğini, çocuklarla ilgili yasaların derli toplu hâle getirilmesi için çalışma yaptıklarından söz ederken, bu konuda bir komisyon kurduklarını ve komisyonun çalışmalarının belli bir noktaya geldiğini bildirdi. Konuyla ilgili olarak "Uluslararası Çocuk Kaçırmalarla İlgili Yasa Tasarı" ve "Çocuk Mahkemelerinin Düzenlenmesi İle İlgili Yasa Tasarısı" hazırladıklarını açıklayan Bakan Çiçek, konferansın bu çalışmalara önemli bir katkı sağlayacağının altını çizdi.

Bakan Çiçek konuşmasında, AB sürecinde İngiltere'nin Türkiye'ye en çok destek veren ülke olduğunu söyledi ve konferans düzenlenmesindeki katkılarından dolayı İngiltere Büyükelçisi HMA Peter Westacott'a teşekkür etti.

Hilton Otelinde gerçekleştirilen koferansa; Adalet Bakanlığı, Emniyet Müdürlüğü, Jandarma Genel Komutanlığı,Valilikler, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu Genel Müdürlüğü, Millî Eğitim Bakanlığı, sivil toplum kuruluşları, barolar, üniversitelerden akademisyenler, UNİCEF ve British Councıl'dan çok sayıda uzman katıldı.

Üç gün süren konferansın sonunda; Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğünden Tetkik Hâkimi Orhan Arslan, Sosyal Hizmet Uzmanı Aytaç Gülcan, Aygül Nalbant ve Ankara Çocuk Islahevi Müdürü Cevat Berber atölye çalışmalarına katıldılar.

Konferansta; çocuk mahkemelerinin geliştirilmesine yardımcı olacak çok kurumlu sistemler, çocukları koruyucu soruşturmalar bağlamında kurumlararası eş güdümün geliş-

## Enerji Bakanı Güler, Ordu Cezaevini ziyaret etti

Enerji ve Tabiî Kaynaklar Bakanı Hilmi Güler, Ordu E Tipi Kapalı Cezaevini ziyaret etti. Kurban Bayramı münasebetiyle gerçekleşitirilen ziyarete; Vali Kemal Yazıcıoğlu, Cumhuriyet Başsavcısı İbrahim Akbaş, Alay Komutanı Nevzat Yıldız, Belediye Başkanı Seyit Torun, Bölge İdare Mahkemesi Başkanı Ertuğrul Yılmaz, Cumhuriyet Savcısı Yusuf Yıldırım katıldı. Cezaevini ziyaretinde tutuklu ve hükümülerin Bayramlarını kutlayan Bakan Güler, onlara tavsiyelerde bulundu. Bakan Güler, "Özgürlüğünüzden yoksun kaldığınız bu süreyi toplum yararına üreterek geçirin. Topluma döndüğünüzde icra edebileceğiniz bir mesleğinizin olması için cezaevindeki kurslara katılın. Bol bol kitap okuyun." dedi.

## Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Kalaman, beraberindeki bir heyet ile İngiltere'yi ziyaret etti

BİRİNCİ SAFYADAN DEVAM

Avrupa Cezaevi Sisteminin yerinde görülmesi amacıyla yapılan ziyaret çerçevesinde cezaevi personeli eğitim merkezi ile farklı özelliklere sahip 7 cezaevinde incelemelerde bulunuldu. Heyetin ziyaretinde, İngiltere'nin farklı bölgelerindeki kadın cezaevi Foston Hall, özel bir şirket tarafından işletilen Rye Hill, açık cezaevlerinden Sudbury, yüksek güvenlikli Whitemoor, eğitim cezaevi olan Coldingley, gençlerin barındırıldığı ve yüksek güvenlikli Glen Parva ve kapalı bir cezaevi olan Bullingdon ile cezaevi personeli eğitim merkezlerinin en büyüğü olan Newbold Revel'de incelemelerde bulunulurken, çalışmalar yerinde görüldü.

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalaman, İngiltere'de cezaevleri alanındaki uygulamalarla ilgili olarak şunları söyledi: "Tutuklu ve hükümlülerin; suç, cinsiyet, yaş ve almış oldukları ceza süresine göre ayrıma tabî tutulmalarından sonra barındırılacakları cezaevi belirlenmektedir. Hükümlü ve tutuklular ayrı cezaevlerinde kalmaktadır. Çocuklar için genel cezaevi bulunmakta, bayanlar da ayrı cezaevlerinde tutulmaktadır. Tutuklu ve hükümlünün hangi cezaevine yerleştirileceği baştan belirlendiğinden, gittiği cezaevinde nereye konacağı gibi bir sorun yaşanmamaktadır. Ayrıca, bütün tutuklu ve hükümlüler meslekî eğitimden geçirilerek çalıştırılmaktadır. Bu çalışmalar onların tahliye sonrasına hazırlanmaları yönünde etkin bir şekilde yürütülmektedir."

Uşak E Tipi Kapalı Cezaevinde "Yargının Modernizasyonu ve Cezaevi Reformu Projesi" kapsamında tutuklu ve hükümlülerin iş ve meslek eğitimi sonucunda meslek edinmelerinin sağlanması ve açılacak atölyelerde çalışmalarına olanak sağlayacak 12 projenin hayata geçirilmesi plânlanıyor.

Kilim dokumacılığı, battaniye üretimi, bayan kuaförlüğü ve cilt bakımı, bilgisayar ve bilişim, tekstil ve dikiş, boya-badana ve seramik, spor ve boş zamanları değerlendirme, müzik ve kültürel faaliyetler, tarım ve bahçıvanlık, ilk yardım ve sağlık, tahliye öncesi hazırlık gibi faaliyet alanlarının uygulamaya konulması ile Uşak E Tipi Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin % 60'ının üretime katılması sağlanacak.

# Cezaevi müdürlerine seminer

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Genel Müdür İpek, küçük merkezlerdeki cezaevlerinin kapatılacağını, bunların yerine özellikle il merkezlerinde tam donatımlı cezaevlerinin inşa edildiğini, Türkiye'nin iki önemli ili İstanbul ve Ankara'da yeni açılacak cezaevleri ile Ülkemizin cezaevleri sorunlarının büyük ölçüde halledilmiş olacağını, İstanbul'da Silivri ve Maltepe'de iki yıla kadar inşaatı tamamlanacak olan cezaevleri ihalesinin yapıldığını, Ankara Ulucanlar Cezaevinin ise Kasım 2005'de Sincan'da yapılan yeni cezaevlerinin açılmasıyla kapatılacağını kaydetti.

Genel Müdür İpek, Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkındaki Kanun çerçevesinde Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri ile Koruma Kurullarının kurulması için çalışmaların sürdüğünü, belirlenen yerlerde uygulamaya başlanması için buralarda istihdam edilecek personelin alımına ilişkin olarak kadro tahsisinin yapıldığını ifade etti.

Ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde personel sıkıntısının yakın zamanda atanacak kişilerle çözüleceğini açıklayan Genel Müdür İpek, personelin özlük haklarının iyileştirilmesi için çalışmalarının sürdüğünü söyledi.

Cezaevi müdürlerinin bilgilerinin güncellenmesi ve uygulamalarda birlik sağlanması amacıyla gerçekleştirilen seminerde; personel mevzuatı, işyurtları, genel bütçe uygulamaları, izleme kurulları, infaz hâkimliği, uluslararası cezaevi standartları ve infaz sistemleri, yabancı hükümlü ve tutuklularla ilgili uygulamalar, insan hakları, hükümlü ve tutuklu nakil işlemleri ile eğitimi, personel eğitimi, 1 Nisanda yürürlüğe girecek olan Türk Ceza Kanunu, Ceza Muhakemesi Kanunu, Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkında Kanun ile Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri ile Koruma Kurulları Çalışma Usul ve Esasları gibi konular ele alındı.

## Kalbime Gömdüm

Yarabbim al canımı çektiğim yeter,
Kimse gelip gitmiyor hâlim çok beter,
Her cuma sevdiğim gözümde tüter,
Unutma ki sevgilim bugünler de geçer.

Üç yıl boyunca bekledim durdum,
Seni hep cüzdanımdaki resimde gördüm,
Ben görüş günlerinde sürekli öldüm,
Unuttu sanma seni kalbime gömdüm.

Her geçen saatim benziyor yıla,
Allah'ım işkence etme artık bu kuluna,
İsyanım sana değil yarattığın kula,
Seni kalbime gömdüm,
Bedenimi ise taş duvara.

Uygur Arslan
Boğazlıyan Cezaevi

## Esaret Günlerim

Esaret günlerimden bir gün işte;
Güneş soğuk bakıyor tenime,
Ay sarhoş bu gece,
Yıldızlar dans ediyor gökyüzünde.
Dedim ya esaret günlerimden bir gün işte.
Yalnızlığın görkemli büyüsündeyim yine,
Çekildim köşeme, daldım düşüncelere.
İsyan ettim, sitem ettim,
Sensiz geçen güne ve geceye.
Sensiz ne kadar,
Gün, ay, yıl geçti,
Saymadım bilmesem de.
Tek şunu biliyorum;
Neşem kalmadı yüzümde,
Derman kalmadı dizlerimde,
Umut kalmadı gözlerimde,
Sen de olmasaydın yüreğimde,
Yaşayamazdım belki de…
Ne bileyim işte isyanlar sitemler nafile.

Turan Koca
Gebze M Tipi Kapalı Cezaevi

## *Kaderine Küsmüş bir Mahkûmum*

[illegible]
Hiçbir şeyi umursamaz kafa takmazdım,
Hayat acımasızmış bunu da anladım,
Kaderine küsmüş bir mahkûmum!

Özlem nedir, bilmiyordum,
Sensizlikten korkmuyordum,
Ama anladım ki hayat zormuş,
Kaderine küsmüş bir mahkûmum!

Yatağıma uzanıp hayaller kurarım,
Yine bütün ayrılıklara isyankârım,
Kaderimizmiş bu ayrılık ve sensizlik,
Kaderine küsmüş bir mahkûmum!

Cezaevini her zaman merak ederdim,
Filmlerde görür, gülüp geçerdim,
Ama şimdi ben cezaevindeyim,
Kaderine küsmüş bir mahkûmum!

Bu kadar seveceğimi tahmin edemezdim,
Senden ayrı kalmayı düşünemezdim,
İki senedir ayrıyız, nasıl dayandım,
Kaderine küsmüş bir mahkûm oldum!

Melih Gülmez
M Tipi Kapalı Cezaevi/Bergama

## Doğacak Güneşe Aç Gözlerini

Kalmadı tahammülüm tükendi sabrım,
Bir külhan misali yanıyor bağrım.
Bugün olmasa da belki de yarın,
Doğacak bir güneş pek çok yakında.

İnsan beşerdir işler bir hata,
Pişmanlık çoktur mutlak sonunda,
Alışkanlık yaparsan bir tekrarında,
Doğacak güneşe yum gözlerini,

Akılsız kafaya neylerki mapus,
Arsıza yirmi yıl kesmece karpuz,
Tövbe et dünlere olma sorumsuz,
Doğacak güneşe aç gözlerini,

Hata işlemeyen tek bir Allah'tır,
Alışkanlık edenin sonu berbattır,
Her gecenin sonu mutlak sabahtır,
Temiz bir hayata aç gözlerini.

Kapanan kapılar açılır bir gün,
Toparla kendini hayrı yok dünün,
Peşinden koştuğum özgürlüğümün,
Açılır yolları doğan güneşle.

H.Temel Nas
E Tipi Cezaevi/Gümüşhane

## Arkadaş Bana

Beklenen mutlu gün doğmadı gitti,
Uzun cezam arkadaş bana.
Sağa sola döndüm uyku tutmadı,
Yıpranan yatağım arkadaş bana.

Çok ihanet etti candan sevdiğim,
Sebepsiz boş yere nedir çektiğim?
Perişan oldu körpe gençliğim,
Avucumda çektiğim tesbihim,
arkadaş bana.

Nereden çıktın karşıma,
Nasıl inandım sana,
Yeter ettiğin bana,
Uyku tutmaz gecelerim arkadaş bana.

Felekle açtılar benim aramı,
Hâlimi sorup da deşme yaramı,
Efkârı dağıtan her sigaramı,
Yaktığım çakmağım arkadaş bana.

Her zaman, her yerde başımız darda,
Yaşayan çok çeker, ölenler kârda,
Kaderden istekler biter mezarda,
Ölünce toprağım arkadaş bana.

Senai Keskin
Sivas Açık Cezaevi

## *Köyüm Benden Çok Uzakta*

Baharı olmayan bir mevsim gibi yüreğim,
Yazın yakıcılığını yaşıyorum,
Gurbetin acısı çökmüş içime,
Gelir ağlarım, gider ağlarım,
Köyümün kokusu buram buram...
İçtiğim papatya çayı gelir aklıma,
Bu şehirde yaşadığım gençliğimi,
Alev olmuş yakıyor özlemim,
Ah, köyümün isimsiz mezar taşları,
Bir söğüt dalı olup uzansam üzerinize
Duyar mısınız feryadımı?
Ey, kuşların meskeni dağlar,
Yamacınızda bana da kucak açar mısınız?
Yaşlanmış meşe ağacı,
Çocukluğumu anlatır mısın?
Gecenin sessizliği,
Korkularımı yine anlatır mısın?
Bilmem,
Özlemim, hasretim, güzel köyüm,
Gelmek istiyorum ama nafile,
Ayaklarımın prangalandığı,
Bileklerimin kelepçelendiği,
Kapıların üstüme sürgülendiği,
Bir garip yerdeyim işte.

Gülsüm Biçer
İnfaz ve Koruma Memuru
Osmaniye Kapalı Cezaevi

## Sensizlik

Gün gri bir bulut sanki;
Sıkıntılı…
Patladı patlayacak,
Tıpkı benim gibi.
Bulutun sıkıntısı içindeki sancıdan.
İnsanın sıkıntısı yüreğindeki acıdan.
Benim sıkıntım ise,
Sevgimi anlatamamaktan,
Senden uzak durmaktan.
Bulut, yağmurlara gebe,
İnsan, umutlara…
Ben ise, sadece sana.
Ben nereden bilebilirdim ki,
Yeryüzündeki en büyük acının,
Sana bu kadar yakınken,
Bu kadar uzakta durmak olduğunu.
Bir anlayabilsen beni,
Gözlerini açıp bir farkedebilsen,
Seni ne kadar çok sevdiğimi.
Bir bilebilsen, bir görebilsen, bir anlayabilsen.
Allah'ım sen bana yardım et,
Aklımı kaçırmak üzereyim.
Sensiz kalmak düşüncesi,
Her gün biraz daha öldürüyor, yok ediyor beni.
Biliyorum, olmayacak bir düş benimkisi,
Ama olsun, hayali bile öylesine güzel ki...
Allah'ım bir de gerçek olursa bu dileğim,
Dünyadayken cennete girmeye,
Dayanır mı bu yüreğim?

Ayhan Babagür
E Tipi Kapalı Cezaevi/ Aydın

## Sevin

Sevin sen şu an lüks dairelerde,
Ben ise hep içerim meyhanede.
Dertler sarmış dört bir yanımı,
Giderken aldın canımı.

Gözlerin bana bir umut ışığı,
Sensiz geçirdim bu kışı.
Unut geçmişte olanları,
Düşün gezdiğimiz sokakları.

Gel birleştirelim ayrılan yolları,
Bu dünya üç günlük.
Acıdan çileden başka ne gördük,
Bazen ağladık bazen güldük.

Çaresizliğime çaresizlik ekledin,
Yükümün üstüne yük ekledin.
Bakamadım gözlerine doya doya,
Aşkımız bir gemi gibi batmış sanki suya.

Servet Erol
1 No'lu F Tipi Kapalı Cezaevi/ İzmir

## Hüseyin ve Tesbihi

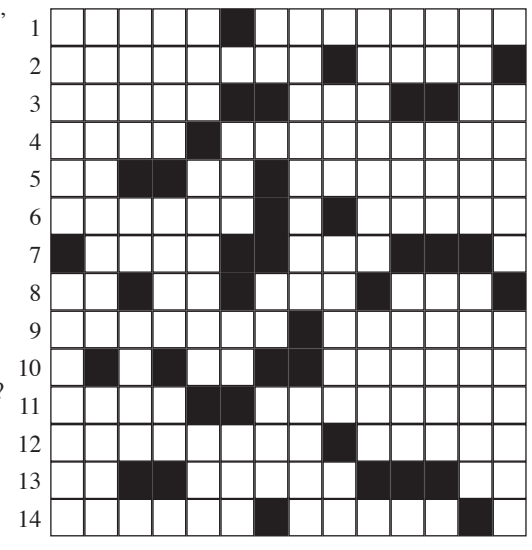
Hapiste tanıdım Hüseyin'i,
Kara zayıf bıçkın bir delikanlı.
Gözleri kanlı, yüreği yaralı,
Elinden düşürmediği bir de kara tesbihi.
Koğuşta herkese posta koyar,
Kimseyle anlaşamaz, aksi mi aksi.
Yüz kişilik koğuşta bir bana ılımlı,
Elinde kara tesbih on adım ileri, on adım geri.
Bir gün tesbihi kaybolmuş,
Koğuşta bir aslan kükremesi.
Hüseyin'in gözleri kanlı,
Feryat ediyor, küfür ediyor,
Kim aldıysa versin tesbihimi diye.
Yanına kimse yaklaşamıyor,
Çılgına dönmüş gözlere kimse bakamıyor.
Bir kaç gün sonra tesbihi bir arkadaş buldu.
Merak edip elinden aldım tesbihi,
Değerli bir şey zannediyordum,
Elinden düşürmediği kara tesbihi.
Oysa tesbih naylon, alelâde birşey.
Hüseyin'e bağırdım, koşarak geldi,
Buldum dedim tesbihini,
Boynuma sarıldı, gözleri nemli.
Neden bu kadar değer verdin naylon tesbihe?
Ağlayarak cevap verdi;
Hayatımda kimse beni sevmedi,
Kimse bana değer vermedi,
Hep horlandım, hep dayak yedim,
Bir sıcak yuvam olmadı,
Ayaklarım ellerim karakışta hep üşüdü,
Bir tane arkadaşım oldu,
O da fakir, trafik kazasında öldüğünde,
Cebinden çıkan tek şey bu kara tesbihti.
O benim tek arkadaşım,
O tesbih benim tek sevgim,
O tesbih benim tek değerim,
O tesbih benim tek hayat anlamım.
Hayatımda tek dostum olan bu kara tesbih.

Şahin Yasav
1 No'lu F Tipi Kapalı Cezaevi/Ankara

### Geçen sayıdaki bulmacanın çözümü

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | P | A | P | A | T | Y | A | | A | R | S | A |
| 2 | A | N | I | T | K | A | B | İ | R | | E | T |
| 3 | R | O | R | O | | R | B | | A | Ç | K | I |
| 4 | S | N | L | | K | A | A | N | | A | | K |
| 5 | | S | A | K | A | | S | İ | | P | A | |
| 6 | M | | N | | T | K | İ | | İ | | S | İ |
| 7 | E | N | T | A | R | İ | | Ö | D | Ü | L | |
| 8 | N | | A | D | A | P | A | Z | A | R | I | |
| 9 | | İ | | A | N | | N | E | M | | | T |
| 10 | E | M | E | L | | | Z | N | | E | T | İ |
| 11 | F | L | | E | C | D | A | T | | N | A | R |
| 12 | E | A | | T | Ü | R | K | İ | Y | E | | E |

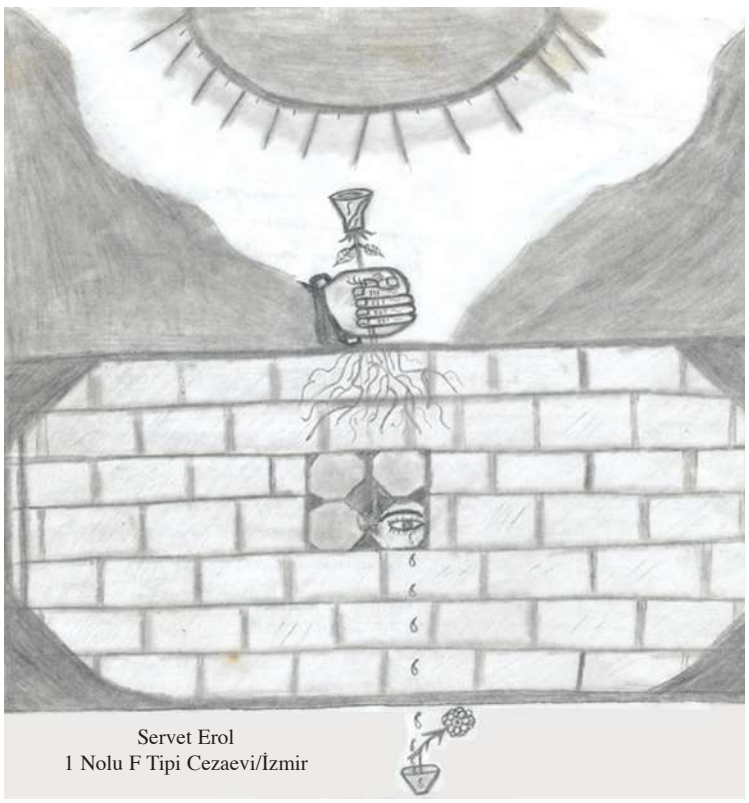
## ✶ Bulmaca ✶ Bulmaca ✶ Bulmaca ✶



Soldan Sağa: 1. Ok kutusu - Anlam bilimi 2. Amerika Birleşik Devletleri halkından olan kimse - (Tersi) Din işleri ile devlet işlerine ayrı tutan - 3. Bir malın değeri, fiyatı, kıymeti - Çark, testere, gibi çentikli şeylerdeki çıkıntıların herbiri - (Tersi) Eski dilde su 4. Cennet bahçesi - Üzerine kabartma resim veya yazı çıkarılmış, baskıda kullanılan maden levhanın yapıldığı yer 5. Fransa'da 30,59 gr. ağırlığında kabul gören bir ağırlık birimi - Bir harfin okunuşu - Hak Dini uğrunda ve İslâmiyet'in yücelmesi için savaşarak şehit olma 6. Ekilen yer, mezra - Ortadokslar'da tahta pano üzerine yapılan dinî resimlere verilen ad 7. Önadı Adolphe olan Fransız Ressam - Eski bir müzük aleti 8. Kısaca numara - (Tersi) Zirkonyum elementinin simgesi - Lekeli, tozlu, kirli, paslı - Bir bağlaç 9. Kadın hapishanesi - Hristiyanlar'ın ibadet yeri 10. Bir nota - Sermaye, kapital 11. Hisse, pay - II. Dünya Savaşı'ndaki ünlü Alman kadın casusu 12. Kadın haklarını ve kadınların erkeklerle eşit olduğu düşüncesini savunanlar - (Tersi) Bir, münferit 13. Hane, ikametgâh - (Tersi) Aynı haranın yarışa giren atları - Titanyumun simgesi 14. İki şeyi birbirine bağlayan ip ve benzeri bağ - Tabiî sıcak su, içme

Yukarıdan Aşağı: 1. Bir bayan ismi - Durgun sularda yetişen bir bitkinin çiçeği 2. Bir element - Bulgaristan'ın para birimi 3. Büyükbaba - Hane, ikametgâh - Türk müziğinde "mi" notasına yakın bir perde 4. (Tersi) Otlak - temel kural, standart - (Tersi) Emek, çaba, uğraş 5. Bir tür toprak - Eşdeğer, özdeş - (Tersi) Ruh, can 6. Tatlı bir çörek - Bir bağlaç - İrlanda Kurtuluş Örgütü 7. (Tersi) Bir işte başta gelen en iyi ve seçkin kimse - Matematikte sabit sayı - Kısaca Mimar Sinan Üniversitesi 8. Karamsar, kuşkulu, tedirgin - Fular, kaşkol 9. Altını ıslatmak - Susturma, sukut ettirme - Halk, herkes 10. Konya'nın bir ilçesi - Adil, namuslu, ahlâklı 11. Nikel'in simgesi - Mevla, yaradan - Dini içerikli müzik 12. Uzaklık anlatan bir sözcük - (Tersi) Evin bir bölümü - (Tersi) Bir erkek ismi 13. İlân yoluyla duyurmak - Bağımlılık, kölelik 14. Bataklıklarda oluşan bir gaz - (Tersi) Ovuşturmaktan emir.

Recai Yıldız/ Ankara Açık cezaevi Öğretmeni



Servet Erol
1 Nolu F Tipi Cezaevi/İzmir

## Yalnızlığın Yüzü

Sözün bittiği yerde sessizliğin can damarından boşalan sıcak kan gibidir yalnızlık. Şiirle çoğalan, şarkılarla çağlayan bir nehirdir. Acıtan bir yaradır.

Tutuşturan ve yandıkça tatlı bir hüzün veren şair ateşi...

Hayatın en yaşanası yerinde birdenbire bir uçurumun kenarına döndüren aldatıcı bir güzeldir yalnızlık.

Ona teslimiyettir ve aşkın en karşılıksız hâlidir yalnızlık.

Kaçılamayacak kadar yakın, gidilemeyecek kadar uzun bir yoldur bazen. Bir kaçış, yokluğa dokunuş belki de... En yaşanır olağanın yaşantısıdır belki de... Sancılı bir yağmurda bir saçak altına sığınmaktır yalnızlık...

Bir anne kucağı, bir yâr şefkâtidir bazen. Doğarken elimizi tutup ölünce de bizle birlikte mezara giren vefalı dost... Bir köşe başını dönünce o karanlık sokak, karşına çıkan mavi kapılı ev, o soğuk dört duvar... Odayı dolduran çıldırtan bir sessizliktir yalnızlık.

Bir sokak kedisini anlamak, köşe başındaki direği, kaldırımlar üzerinde hızlı adımlarla ilerleyen bir kadının ayak sesinin yankısını duymak, gece yarısı sancılarla doğan bir bebeğin ağlamasını, bir kalbin ansızın duruşu, bir yıldızın kayışı gökten, suyun soğuktan donuşu, kuşların yapraksız bir ağaca tüneyişi, güvercinlerin sessizliği, çocukların uykuya dalışıdır yalnızlık... Bilmem kaçıncı rüyalarında gezinişi...

Bir çam ormanı içinde ufacık bir söğüt ağacıdır yalnızlık ve belki de yalnızlığın en güzel tanımıdır bu...

Bir de kalabalıklar içinde yalnızlıklar vardır ki, buna yalnızlık mı, çaresizlik mi, acziyet mi denmelidir bilinmez.

Çünkü; bir şehirde insanın sığınacak bir kapısı yoksa, şehir ve şehrin geceleri ve sabahları, herşeyi bir gurbet sızısı veriyorsa yüreğine insanın, kocaman caddelerde onca insan kalabalığı içinde hiçbir tanıdık yüz göremiyorsa, yalnızlığın en fena hâlini yaşıyor demektir.

Bu bir terk edilişin ya da sevilmemenin bedeli değil, yalnız kalmanın tek yolu olan dostun ya da arkadaşın ya da sevgilinin yanlış adreslerde yanlış kapılara sorulmasındandır. Yalnızlık korkuludur, korkutur, bütün günahların, vesveselerin, şeytanların uğradıkları en müsait zamandır.

Yalnız kalınca aldanır insan nefsine, şeytana yenik düşer.

Belki de paylaşılmalıdır sırf bu yüzden... Ama şu da bir gerçek ki yalnızlık tek başınalıktır ve belki de yalnızlık üstadın dediği gibidir: "Yalnızlık paylaşılmaz, paylaşılırsa adı yalnızlık olmaz"

Hâlâ yalnızım, yalnızlığın yüzü budur işte.

Serdar Döğer/M Tipi Kapalı Cezaevi/Batman

İsmail Mırık
E Tipi Kapalı
Cezaevi
Kütahya

## Sen Çanakkale

Anam kına yakıp saldı cepheye,
Atam çizme giyip çıktı tepeye,
Verdi hücum emri vurduk kahpeye,
Geçilmez dağ oldun sen Çanakkale.

Şanlı askerimiz otağı kurdu,
Düşman inat ile direndi durdu,
Verilmez çakala aslanın yurdu,
Aşılmaz yol oldun sen Çanakkale.

Ak saçlı analar akıttı yaşı,
Mehmet'im vermedi bir çakıl taşı,
Süngüyle ezildi Haçlı'nın başı,
Tarihe şan oldun sen Çanakkale.

Koca top mermisini sırtına aldı,
Sürdü düşmanını denize çaldı,
Dünya parmağını ısırdı kaldı,
İkbale ad oldun sen Çanakkale.

Biz kahraman Türküz vermeyiz vatan,
Çanakkale geçilmez derdi Atan,
Tarihten ibret al ey kâfir utan,
Bayrağa al oldun sen Çanakkale.

Şanlı askerimiz oldu muzaffer,
Tarihte görülmez böyle bir zafer,
Kefensiz yatıyor binlerce nefer,
Şehide yâd oldun sen Çanakkale.

Bulgur gibi gülle başa yağarken,
Her Onsekiz Mart'ta güneş doğarken,
Anzak, İngiliz kara bağlarken,
Tarihe mal oldun sen Çanakkale.

Bu savaş pek yaman kan seli dizde,
Her zaman hatıran canlanır bizde,
Nicedir yaşarsın yüreğimizde,
Solmayan gül oldun sen Çanakkale.

Cesim der ki Türk yurdudur burası,
Bu topraklar Atamızın mirası,
Doksan yıldır sarılmadı yarası,
Canımız içinde can Çanakkale.

Cesim Der
İnfaz ve Koruma Başmemuru
Susuz Kapalı Cezaevi

## Kıssadan Hisse

İhmalkâr ve sattığı süte hile karıştıran bir adam vardı. Oğlu bu konuda kendisini sık sık uyardığı hâlde hiç umursamıyordu. Günlerden bir gün hayvanlar çayırda otlarken, ansızın şiddetli bir yağmur başladı. Tepelerden inen sularla büyük bir sel meydana geldi. Bütün ineklerini ve çiftliğini kapladı, her şeyi telef olmuştu. Adam bu hâle çok hayret ediyordu. Bu sular nereden çıkmıştı? Oğlu, "Baba niçin hayret ediyorsun, süte kattığın sular birike birike sel oldu" dedi.

## Onun için

Tükendim bittim artık, yalvarırım dön ne olur,
Sensiz geçen her gün, inan ki yıl gibi geldi bana.
Hasretin bir kor misali yüreğimi yakar kavurur,
Gel artık yangınım, özledim seni.

Ne gecem belli, ne de gündüzüm,
Sensiz zehir oldu, yediğim içtiğim,
Küstüm kaderime, bu şehire küstüm,
Gel artık birtanem, özledim seni.

Yokluğun hançer misali derin ve amansız,
Üzerime geliyor bu şehir, dağlar insafsız,
Sanki herşey tatsız tuzsuz, sensiz anlamsız,
Gel artık hayatım, özledim seni.

Kimler özler, kim sever seni benim gibi,
Kim çeker bunca kahrını, kaprislerini,
Susadım sana, çatlamış topraklar gibi,
Gel artık sevdalım, özledim seni.

Damarımda kan, canımda cansın,
Perişan hâlimin dermanı sensin,
Kan ağlar gözlerim, seninle gülsün,
Gel artık dermanım, özledim seni.

Efkârım sonsuz, sığındım gecelere,
Kahrettim, seni benden ayıran nedenlere,
Fırtınalar kopuyor yaralı yüreğimde,
Gel artık birtanem, özledim seni.

İliklerime kadar senle dolup dolup taştım,
Tutku mu, sevda mı, aşk mı inan ben de şaştım.
Yalvardım yaradana, avuçlarımı açtım,
Gel artık kaderim, özledim seni.

Tek tesellim bıraktığım çağrı ve mesajlar,
Bu kanayan yüreği ancak sevenler anlar,
Kim yolunu gözler yavrum, bu denli yanar,
Gel artık aşkım, özledim seni.

Demiştim sana, beni sevmek, emek ve yürek ister,
Delikanlı gibi varsan, bu sevda ancak ölünce biter,
Yok dersen bil ki maziye gömülür, küllenir gider,
Gel artık yüreksizim, özledim seni.

Sevmedim hiç kimseyi, seni sevdiğim gibi,
Cihan-ı alem de olsa alamaz gönlümdeki yerini,
Affetmese de bu yüreğim onca ihanetlerini,
Gel gir yüreğime vefasızım, gir de gör bir yerini,
Gel artık yürek sızım, çok özledim seni,
Dön artık insafsızım, dinsin bu hasret ateşi.

Gülyüz Köklü
İnfaz ve Koruma Memuru
E Tipi Kapalı Cezaevi
Gümüşhane

## Oğula Nasihat

Oğul sana bir nasihat edeyim;
Sakın ha maznun ol, zulümkâr olma.
Hasmına bak, onu alaya alıp,
Sonunda hasmına yenilen olma.

Oğul Allah'dan kork, kulundan utan,
Akıllı ol, demesinler şarlatan.
Varlıktan yokluğa düşer her insan,
Ardından beddua edilen olma.

Oğul bu dünyanın elbet sonu var,
Hakka ebediyet, kula ölüm var,
Bir iman, bin ihlâs, başka nemiz var,
Sevilen ol nefret edilen olma.

Kazan da kalırsa ellere kalsın,
Umudun yeşersin, namın kök salsın,
Sen de herkes gibi fani bir kulsun,
Veren el hayırlı alan el olma.

Zamanın, mekanın kıymetini bil,
Oku, öğren, ancak kararını bil,
Demir elbet tam tavında dövülür,
İyi düşün sakın zamansız olma.

Helalinden haramına meyl etme,
Çalma kapıları başka niyetle,
Yardım et düşküne samimiyetle,
Veren el hayırlı alan el olma.

Emanete ihanete meyl etme,
Haksız karşısında sakın seyretle.
Niyetle adalet birleştiğinde,
Hak tecelli eder sakın unutma.

Kalkacağın yere sakın oturma,
Gönül kazan dostlukları bitirme,
Öfke ile kalkıp azar işitme,
Sevilen ol nefret edilen olma.

Diline sahip ol her şeya döner,
Hele bir dönerse hayatın söner,
Söz gümüşse bil ki sükût altındır,
İyi düşün sakın zamansız olma.

İmam oğlu daha neler söyleyim,
Bahtın açık olsun bütün dileğim,
Sonu yok Rabbimin merhametinin,
Merhamet eden ol zulmeden olma.

Mustafa İbiş
2. Müdür
E Tipi Kapalı Cezaevi/Sivas

# Seven Affeder

Açık Görüş

Ali Suat ERTOSUN
Yargıtay Üyesi

Özlem ile Kerim anlaşarak evlenmişlerdi. Evlenmeden önce uzun uzun konuşmuş, arkadaşlık etmiş değillerdi. Esasen onların gençliklerinde, genç bir kız ile bir erkeğin arkadaşlıkları çevrelerinde hoş da karşılanmazdı. Kerim mahallenin fırınında çalışırken birbirlerini tanımışlardı.

Yoksul bir ailenin çocuğu olan Kerim, ilkokulu bitirdikten sonra fırına çırak olarak girmişti. Fırının sahibi uzaktan akrabasıydı. Ailesi köyde oturduğundan, geceleri fırında yatıp kalkıyordu. Çalışkan bir çocuktu.

Babasını çok küçük yaşlarda kaybeden ve annesi ile yaşayan Özlem, o yıllarda kız meslek lisesindeki dikiş ve nakış kurslarına gidiyordu.

Kerim, kursa devam eden Özlem'i gidiş ve dönüş saatlerinde sessizce izliyor, ekmek almak için fırına geldiğinde de hemen tezgâhın başına geçiyordu. Özlem de Kerim'e karşı ilgisiz değildi. Ancak konuşmalarının konusu yapılan alışveriş ile sınırlıydı.

Duygularını bir türlü açamayan Kerim, en sonunda askere gitmeden önce Özlem'le konuşabilmiş, "evet" cevabını alınca askerlik dönüşü istetmiş ve muratlarına ermişlerdi.

***

Maddî durumları iyi olmadığından ayrı bir ev tutmamışlar; Kerim, Özlem'lerin evine yerleşmişti. İki el bir baş için deyip, el ele vermişler, emeklerini birleştirmişlerdi. Evliliklerinin ilk yıllarında, Özlem terzilik yaparak aile bütçesine katkıda bulunmuştu. Özlem'in annesi de eşinden aldığı dul aylığını onlara vermişti.

Ortak birikimleriyle Kerim, ustası yaşlandığında çalıştığı fırına ortak olmuş, emekli olunca da işi devir almıştı. Önce devraldığı fırının adını "Özlem Fırını" olarak değiştirmişti.

Özlem, bir işçi gibi fırında çalışmış, hamurkârlıktan, ekmek pişirmeye ve satışına kadar her işi yapmıştı. Çocukları İbrahim ve Sevgi'yi de fırında çalışarak büyütmüştü. Annelerinin ölümünden sonra oturdukları evi satarak aldıkları bir daireye yerleşmişlerdi. Evlilikleri ve işleri iyi gidiyordu. Zaman içerisinde fırın sayısını üçe çıkararak Özlem 2 ve Özlem 3 fırınlarını kurmuşlardı.

Kerim, daha sonra bir de kahvehane açmış, adını da "Özlem Kıraathanesi" koymuştu.

***

Zaten olanlar da, kahvehanenin açılmasından sonra olmaya başlamıştı. Kerim çok değişmiş, kumara, içkiye ve eğlence hayatına dalmıştı. Bazen eve hiç gelmez, geldiğinde de geç saatlerde gelir olmuştu.

Özlem, başlangıçta Kerim'in bu davranışlarını geçici bir heves gibi görmüş, düzeleceğini ummuş, sabretmişti. Ancak, Kerim'in davranışları düzelecek gibi değildi. Git gide azıtmaya başlamıştı. Bir kadını dost tutmuş, ona ev açmıştı. Evde tartışmalar hiç bitmiyordu. Kerim, artık Özlem'e ve çocuklara da kötü davranıyordu. Lise son sınıfta okuyan İbrahim 18, ilköğretim son sınıf öğrencisi olan Sevgi 15 yaşındaydı. İbrahim babasına diklenir olmuştu. O gece Kerim eve aşırı sarhoş gelmiş, Özlem'le kavgaya tutuşmuştu. Boşanmak istediğini, dostu ile evleneceğini söylüyordu. Tartışma büyüyünce Özlem'i döverek dışarı atmıştı. Bu olayı gören İbrahim ve Sevgi de evden ayrılmışlar, o geceyi alt kattaki komşularının evinde geçirmişlerdi. Özlem ertesi gün çocukları ile birlikte dayısının evine sığınmış, bir hafta sonra da tuttuğu kiralık eve yerleşmişti. Hemen dava açmış, araya giren akrabalarının da yardımıyla Kerim'le anlaşarak boşanmışlardı. Özlem 1 fırını ile boşanmalarından önce oturdukları daireyi Özlem almış, Özlem 2 ve Özlem 3 fırını Kerim'e kalmıştı. Anlaşmaya göre, Kerim'e kalan fırınların ticarî unvanları değişecekti.

***

Özlem, boşanmanın getirdiği sarsıntıyı çabuk atlatmış, kendisine kalan Özlem 1 fırınındaki işlere dört elle sarılmıştı. Bu arada liseyi bitiren İbrahim en büyük yardımcısı olmuştu. Sevgi de okulundan ve derslerinden zaman buldukça yardımcı oluyordu. Çok çalışıyorlar, çalışmalarının da karşılığını görüyorlardı. İşlerini zevkle yapıyorlar, kalite ve müşteri memnuniyetini ön planda tutuyorlardı.

Çalışmak zorunda kalan İbrahim, örgün eğitim yapamamış, Açık Öğretim Fakültesi İşletme Bölümünü; Sevgi ise tahsiline devam ederek, kendi isteği ile girdiği gıda mühendisliği bölümünü bitirmiş, ekmek üzerine yüksek ihtisasını yaptıktan sonra, iki kardeş işin başına geçmişlerdi. Artık en ileri teknolojileri kullanıyor, üretimlerini artırıyor, çeşitlerini çoğaltıyor ve her zevke hitap ediyorlardı.

***

Kerim, Özlem ile boşandıktan sonra dostuyla evlenmişti. Ancak yaşantısı değişmemiş, kısa sürede elinde kalanları harcayıp bitirmiş, daha sonra iki fırınını da satınca iyiden iyiye dağıtmıştı. Bu arada kendisini terk eden eşinden boşanmış, sonunda fırınlarda işçilik yapmış, emekliliği dolunca da köyüne yerleşmişti. Büyük pişmanlıklar içindeydi. Kimse ile görüşmüyor, kendi hâlinde yaşıyordu. Tüm kızgınlıklarına karşın İbrahim ve Sevgi babalarını sık sık ziyaret ediyor, ona yardımcı oluyorlardı.

***

Çok geçmeden Kerim hastalanmıştı. Akciğer kanseriydi. Doktorlar hastalığın son safhasında olduğunu, fazla bir ömrünün kalmadığını söylüyorlardı. İbrahim ve Sevgi de hastanede yatan babaları ile yakından ilgileniyorlardı. Hastalığının son günlerinde çocuklarına "Eğer kabul ederse, anneniz ile görüşmek istiyorum" dedi.

Özlem, zaten Kerim'in durumunu yakından izliyordu. Tüm kızgınlıkları bitmişti. İbrahim ve Sevgi babalarının istemini iletince hemen hastaneye koştu. Kerim'in durumu çok ağırdı. Kerim, Özlem'i görünce yataktan doğrulmak istedi. Gücü kalmamıştı. Özlem'in ellerini tuttu, "Beni affet, çok pişmanım" diyebildi. Sonra çocuklarına dönerek "Siz de affedin, hepinizi çok seviyorum" dedi. Özlem'in ellerini bırakmıyordu. Özlem "Üzülme canım, biz seni çoktan affettik, biz de seni çok seviyoruz" diye cevap verdi. Özlem ve çocuklar ağlıyorlardı. Kerim gözlerini yumdu; gülümsüyor ve mutluluğu yüzünden okunuyordu, ancak ellerinin gücü gittikçe azalmaya başlamıştı. Sonra birden elleri iki yana düştü, ölmüştü.

***

Güzel Sözler

En mükemmel insan, başkalarına en çok yararı dokunan insandır.

Hz.Muhammed (S.A.V.)

Ne aradığını bilmeyen, bulduğunu anlayamaz.

Mevlâna

Kurtların peşine takılırsan, onlardan ulumayı öğrenirsin.

Fransız Atasözü

Umutsuzluğa kapılmak doğru değildir. Kaybetmenin ilk basamağı umutsuzluğa düşmektir.

Alfred Copus

# Yanlızlığa Alışmalı

Bavulları hep toplu durmalı insanın... Bir gün telefonların hiç çalmayabileceği hesaplanmalı... Tül perde arkasında misafir yolu gözlemekten vazgeçmeli. İhanetlere, terkedilmelere, bir başına bırakılmalara hazırlıklı olmalı, yalnızlığa alışmalı...

Çünkü omuz omuza günlerin vakti geçti. Dayanışma, günümüzün borsasının değer kaybeden hisse senetlerinden biri artık. Bireyin keyif çayı yerini kırık dökük yalnızlıklara bıraktı, terörün bile bireyselleştiği çağdayız, zaman birlikten kuvvet doğurma zamanı değil; zaman tek başına dimdik ayakta kalabilmeyi becerme zamanıdır. İşte o yüzden alışmalı yalnızlığa...

Sokaklar dolusu ıssızlıkla baş başa yaşamayı göze almalı insan. Güvendiği dağlardaki karlara bakıp ders çıkarmalı. Hüzünlü bir şarkıyla paylaşılan gecelerde başını dayayacak bir omuz arama huylarından vazgeçmeli.

Sofrada tek tabağa, tabakta az yemeğe alışmalı. Romanlarda yalnızlığı yücelten paragraflar asmalı evin görünür duvarlarına. Yalnızlık paylaşılmaz, paylaşılırsa yalnızlık olmaz, dizeleriyle başlamalı güne. Telesekretere şu anda size cevap verebilecek kimse yok denmeli, belki de hiç olmayacak. Cevapsızlığa, sessizliğe ısınmalı, oysa sessizlik haksızlığa alkıştır, haklılığın onurunu yaşatır insana. Susmanın utancı öldürür. O yüzden en sessiz gecelerde yastığıyla teselli bulmalı insan, feryada komşuların yetişmemesine, soğuk duvar diplerinde sessizce ağlamaya alışmalı, kendisiyle hesaplaşmaya çalışmalı.

Gece yastıkla ağlaşmaya, sabah aynayla gülüşmeye kendiyle hüzünlenip, kendiyle keyiflenmeye hazır olmalı. Hep başını alıp gidebilecek kadar cesur, ama hep kalıp savaşacak kadar gözü pek olmalı. Sessizliği sese dönüştürebilmeli. Ve sırt çantasını her daim hazır tutmalı insan. Yollarla barışmalı, yalnızlığa alışmalı...

Hasan Küçük
M Tipi Kapalı Cezaevi/Alaşehir

Selim Cebeci
Kütahya E Tipi Cezaevi

# Tomurcuk Gül

Güneş her zaman ki heybeti ile gösteriş yapıyordu. Kırmızı tomurcuk gül, güneşe baktı baktı. Güneş, aldırmıyordu. Güneşten ne istiyordu? Akşam olmuş, hafif bir yağmur dökülmüştü. Tomurcuğun yapraklarına yağmur çiğisi tutunmuştu. Tomurcuk kıpırdamış belki de yağmur çiğisi ile daha mutlu olmuştu.

Ertesi gün güneş yine sarılmıştı çiçeklere. Tomurcuk, yine güneşe baktı "aç beni artık" diye adeta yalvarıyordu. Yapraklarını açmak istiyordu. Anne karnındaki çocuğun dünyaya gelmek için çırpınışı gibi...

Gülün tomurcuğunda özlemi vardı mavi dünyasına. Tomurcuk olarak kalamazdı. Bıktı usandı. Salladı dalını. "Yeter artık yeter" diyordu. Güneş, "Dünyaya açılıp sararıp solacaksın tomurcuk. Bırak öyle kal" dedi. Direniyordu. Güneş dayanamadı ve son kızıllığını yansıtarak kırmızı tomurcuğu arzuladığı mutluluğa ulaştırdı. Artık hürdü. Özgürlüğüne kavuşmuştu. Yapraklarını bırakıverdi.

Hep böyle gülücükler dağıtacağını sanmıştı. Günün birinde rüzgâr, şiddetini artırmış, ağaçları bile yana yatırmıştı. Kırmızı gülün yaprakları birer birer uçuvermişti. Ardında kalan bir iki yaprağı da buruşmuştu. Artık ağlamak zamanı gelmişti. Eski durumunu özlemişti gül. Kendi kendine söylendi gül... Bir bahar açmıştı sana, sen o baharı çoktan bitirdin. Küçücük tomurcukken güneşe sitem ettin yaprağımı aç diye.

İnsanlar hep çocuk kalmak isterler be gülüm. Sen yeniden gül, tomurcuk olmak için yalvaracaksın fakat giden geri gelmeyecektir kırmızı gülüm.

Oğuz Aydoğan
M Tipi Cezaevi/Amasya

Seslenis
Yıl:3 Sayı: 36 15 Mart 2005

Yayın Kurulu
Nizamettin KALAMAN
Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı
Yayın Kurulu Başkanı

Dr. Mustafa SALDIRIM
Tetkik Hâkimi

Orhan ARSLAN
Tetkik Hâkimi

Özlem ŞAHİNKOL
Sosyal Hizmet Uzmanı

Tülay ÇELEBİ
Şube Müdürü (Psikolog)

Aytaç GÜLCAN
Sosyal Hizmet Uzmanı

Yazı İşleri Müdürü
Naci BİLMEZ

Yayın Koordinatörü
Recai YILDIZ
Öğretmen

Ankara Açık Cezaevi Adına
Sahibi
Hulûsi SAĞIR
Kurum Müdürü

Dizgi
Hasan KORKMAZ
İsa KİBAROĞLU

Montaj-Baskı
Zafer KARAKAYA
Salim KILIÇ

Baskı
Ankara Açık Cezaevi Matbaası
Tel: 362 97 83 • Faks: 319 46 34
ANKARA

# Amasya Cezaevinde müzik şöleni

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

14 Şubatta gerçekleştirilen programda, bağlama kursuna katılan tutuklu ve hükümlüler verdikleri konser ile unutulmaz anlar yaşattılar. Usta Öğretici Aşır Aslan'ın eşliğinde Anadolu'nun seçkin türkülerinin seslendirildiği etkinliklere ilgi büyüktü.

Müzik şölenine; Vali Vekili Hikmet Aydın, Vali Yardımcısı Recep Soytürk, Cumhuriyet Başsavcısı Sadık Bölek, Garnizon Komutan Vekili Alb. Nazmi Şakar, Belediye Başkanı İsmet Özarslan, Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Hakan Soybir, Baro Başkanı A. Hasip Yalçın, İl Jandarma Komutanı Abdullah Doğan, Emniyet Müdürü Mustafa Demirok, Halk Eğitim Merkezi Müdürü Hüseyin Arslan, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkanı Mustafa Kazancıoğlu ve üyeleri, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Büyük coşku yaşanan konserin sonunda tutuklu ve hükümlülere kurs sertifikaları takdim edilirken infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden personele de yeni görev beratları verildi

Neşeli anların yaşandığı programa verdikleri konser ile katkıda bulunan tutuklu ve hükümlüler başarılı performansları nedeniyle ayakta alkışlandı.

Konser coşkusunun ardından 2004 yılı Kasım ve Aralık aylarında sona eren çeşitli kurslara katılan tutuklu ve hükümlülere sertifikları takdim edildi.

Programda, infaz ve koruma başmemurluğuna atanan 5 personele yeni

# Popstar yarışması birincisi Selçuk'tan Tarsus Kapalı Cezaevinde konser

Popstar yarışması birincisi Selçuk Demirelli, Tarsus Kapalı Cezaevinde konser verdi. Daha önce Tarsus Kapalı Cezaevinde bir süre tutuklu olarak kalan Selçuk Demirelli, verdiği konser ile cezaevi personeli ve tutuklu - hükümlülere jest yaptı.

Demirelli, ücretsiz olarak verdiği konser ile tutuklu ve hükümlüleri morallendirdi. Kendine has tarzı ile herkesin beğenisini kazanan Demirelli'nin seslendirdiği parçalara tutuklu ve hükümlüler de eşlik ederek, eğlendiler. Hareketli parçalar sırasında oyun oynamayı ihmal etmeyen tutuklu ve hükümlüler, kimi zaman duygulandılar.

Bir televizyon kanalında yayımlanan Popstar isimli yarışmanın birincisi Selçuk Demirelli'nin cezaevindeki konserinde büyük coşku yaşandı.

Renkli anların yaşandığı konsere tutuklu ve hükümlülerin yanı sıra Cumhuriyet Başsavcısı Orhan Usta, Belediye Başkanı Burhanettin Kocamaz, Garnizon Komutanı, çok sayıda hâkim ve Cumhuriyet savcısı, İlçe Emniyet Müdürü, İlçe Jandarma Komutanı, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkanı, Kurum Müdürü Yaşar Yücel, Tarsus Halk Müziği Derneği Başkanı ve yerel sanatçılar katıldı.

# Erzurum E Tipi Cezaevinden Türk halk müziği konseri

Erzurum E Tipi Kapalı Cezaevinde başlatılan sosyal ve kültürel etkinliklerin ilki 12 Ocakta gerçekleştirildi. TRT Erzurum Bölge Müdürlüğü iş birliğiyle cezaevinde Türk halk müziği konseri verildi.

TRT Erzurum Sanatçıları Mahmut Kıvanç, Ümit Turan, Bayram Şengül, Faruk Demirağ, Sait Gülebenzer, Ali Çelebioğlu ve Yener Temelli tarafından verilen konsere; Adalet Bakanlığı Müfettişi İbrahim Kır, Cumhuriyet Başsavcısı Kadir Yılmaz, Cumhuriyet Başsavcı Vekili Aydın Tekin, Cumhuriyet Savcıları Y. Ziya Ataş, M. Sait Demiröz ve Mehmet Güncan, Hâkimler Şemsettin Sungur, Semih Gündüz, Yunus Özgün ve Gündüz Güneş, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Erzurum Eğitim Merkezi Müdürü Mustafa Dikmen, TRT Erzurum Bölge Müdürü S. Lütfü Şengül, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Üyeleri Kenan Çiftçi ve Nizamettin Selçuk, Kurum Müdürü A. Bahri Görgün, Cezaevi Jandarma Bölük Komutanı Merdan Duman, Açık Cezaevi Müdürü Sami Koçak, H Tipi Cezaevi Müdürü Abdullah Demirci, cezaevi II. müdürleri, personel ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Kurum Müdürü Ali Bahri Görgün yaptığı konuşmada, cezaevi tarihinde ilk kez seri hâlinde etkinlik gerçekleştirdiklerini belirterek, bu tür faaliyetlerin sürdürüleceğini söyledi.

TRT sanatçılarının verdiği konser büyük ilgi görürken, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Üyesi Kenan Çiftçi seslendirdiği şiir ile programa renk kattı. Tutuklu ve hükümlülerin yanı sıra davetiler de halay çekerek konserin tadını çıkardılar. Konserin sonunda sanatçılara teşekkür belgesi takdim edildi.

## Bingöl Cezaevinde sertifika takdimi

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Geçtiğimiz ay düzenlenen törene; Vali Vehbi Avuç, Cumhuriyet Başsavcısı Mehmet Şafak, Jandarma Alay Komutanı Yarb. Şerafettin Taner, Belediye Başkanı Hacı Ketenalp, Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Abdullah Gök, Cumhuriyet Savcısı Müslüm Canpolat, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, İl Millî Eğitim müdür yardımcısı Halk Eğitim Merkezi Müdürü, daire amirleri, Kurum Müdürü Mehmet Şen, cezaevi II. müdürleri ve personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldı. Yapılan konuşmaların ardından 34 tutukulu ve hükümlüye bilgisayar sertifikası, 17 kişiye İngilizce kursu sertifikası takdim edilirken, Açık Öğretim Lisesini bitiren 3 kişiye ve Açık Öğretim Fakültesinden mezun olan 2 kişiye diplomaları verildi.

## Lösemi hastası Şeniz'e yardım

Manisa E Tipi Kapalı Cezaevinde görevli İnfaz ve Koruma Memuru Suat Hasdil'in lösemi hastası kızı Şeniz Hasdil için düzenlenen yardım kampanyasına destek sürüyor. Kırklareli E Tipi Kapalı Cezaevi, ilik nakli gereken Şeniz için personelden toplanan parayı Ziraat Bankası Manisa Şubesindeki yardım hesabına aktardı.

## Hatay Cezaevinde "sağlık" konusunda konferans verildi

Hatay E Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlülere sağlıklı kalabilmek için yapılması gerekenler hakkında konferans verildi. 18 Ocakta gerçekleştirilen konferansa konuşmacı olarak katılan Verem Savaş Dispanseri Başhekimi Dr. Orhan Göçmen, hastalıklardan korunmak için öncelikle yaşadığımız ortamların temiz tutulması gerektiğini ifade etti. Göçmen, slayt gösteri eşliğinde yaptığı sunumda; sigaranın zararları ile ilgili bilgiler de verdi. Kapalı ortamlarda sigara içilmemesi tavsiyesinde bulunan Başhekim Göçmen, tutuklu ve hükümlülerin sorularını da yanıtladı.

## Kocaeli 1 No'lu F Tipi Cezaevinde sertifika dağıtım töreni

Kocaeli 1 No'lu F Tipi Kapalı Cezaevinde Ulusal Yargı Ağı Projesi (UYAP) kapsamında kursa katılan personele yapılan törende sertifika ve takdirname verildi. Geçtiğimiz ay düzenlenen törene; Cumhuriyet Başsavcı Vekili İsmet Acar, Cumhuriyet Savcısı Özcan Ahmet Yılmaz ve cezaevi yöneticileri katıldı. Törende, Cezaevi Müdürü Gürsoy Bilaloğlu ve 30 personele sertifika ve takdirname verildi.

## Kartal Cezaevinde eğitim faaliyetleri sürüyor

Kartal H Tipi Kapalı Cezaevinde Maltepe Üniversitesi Rektörlüğü iş birliğiyle geçtiğimiz Aralık ayında başlatılan eğitim ve kültürel faaliyetler sürüyor. Cezaevinde 14 Ocakta "Alkol, Madde Bağımlılığı ve Tedavi Yöntemleri" konulu konferans düzenlendi. Psikolog Metin Afat tarafından sunulan konferansa; Kurum Müdürü Recep Göğüş, cezaevi II. müdürleri, personel ile tutuklu ve hükümlüler katıldı. Konferansın çok faydalı geçtiği ifade edilirken, etkinliklerin 2005 yılı sona kadar devam edeceği açıklandı.

# Niğde Kapalı Cezaevi personeline "intiharın önlenmesi" eğitimi

Türkiye'de son zamanlarda sıkça rastlanan intihar hakkında personelin bilgilendirilmesi amacıyla Niğde Kapalı Cezaevinde konferans düzenlendi. "Cezaevlerinde intiharın Önlenmesi" konulu konferans, Niğde Sosyal Sigortalar Kurumu Hastahanesinde görevli Psikiyatrist Dr. Arzu Ülgen ve Niğde Devlet Hastahanesi Psikologu Ayşegül Özten tarafından verildi. Geçtiğimiz ay gerçekleştirilen konferansa Kurum Müdürü Hulusi Yenişan, II. müdürler ve diğer personel katıldı.

Psikiyatrist Dr. Arzu Ülgen, konuşmasında öncelikle intiharla ilgili genel bilgiler verdi. Ülgen, intiharın nedenleri üzerinde dururken, bireylerin sosyo-kültürel ve psikolojik durumu ile biyolojik ve genetik yapısının kişiyi intihara sürükleyen bazı önemli faktörler olduğunu söyledi.

Psikolog Ayşegül Özten de, tutuklu ve hükümlülerin toplumun diğer bireylerine göre daha çok intihar riski taşıdıklarını hatırlatarak, konunun bu açıdan önemli olduğunu ifade etti. Özten, işlediği suç nedeniyle cezaevinde bulunan insanların intihar etmelerinin önlenmesi için şu önerilerde bulundu: "Cezaevi ortamında intiharın önlenmesi için tutuklu ve hükümlülerin düzenli olarak izlenmesi gerekmektedir. İntihar riski taşıyan kişilerin ruhsal yönden tedavileri için uzmanlardan psikolojik destek alınmalıdır. Ayrıca, cezaevinin fizikî ve mimarî yapısı intiharı kolaylaştıracak şekilde olmamalıdır."

Uzmanların, cezaevinde görev yapan personele intiharın önlenmesi konusunda önemli bilgileri aktardığı konferans, konuyla ilgili soruların cevaplandırılmasıyla sona erdi.

## Ankara Kapalı Cezaevinden konferans

Ankara Kapalı Cezaevinde "İman Amel İlişkisi ve İnsanın Manevî Yönünün Geliştirilmesi" konulu konferans verildi. Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi iş birliği ile düzenlenen konferansa konuşmacı olarak Doç. Dr. Mehmet Emin Özafşar katıldı.23 Şubatta gerçekleştirilen konferansa; Kurum Müdürü Bekir Alanoğlu, II. Müdür Bayram Bozan, Cezaevi Vaizi Bayram Yılmaz, Kurum Öğretmenleri Berna Bener ve Ramazan Temir, Sosyal Hizmet Uzmanı Nilgün Eski, infaz ve koruma memurları ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Doç. Dr. Mehmet Emin Özafşar yaptığı konuşmada, insanın maddî ihtayaçlarının dışında manevî ihtiyaçlarının olduğunu belirterek, maneviyatın insanlar için önemine dikkat çekti. Doç. Dr. Özafşar, konferansın son bölümünde tutuklu ve hükümlülerin sorularını cevapladı.

## Çorum Kapalı Cezaevinde bayanlar için takı tasarımı kursu

Çorum Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlü bayanların meslek edinmeleri amacıyla takı tasarımı kursu açıldı. Bayanların büyük ilgi gösterdiği kurs, İş-Kur İl Müdürlüğü ve Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü iş birliğiyle geçtiğimiz ay düzenlendi. Bayanların tahliye olduklarında ev ortamında yapabilecekleri bir iş olması nedeniyle büyük bir gayretle çalışma yaptıkları kursun finansörlüğünü İş-Kur İl Müdürlüğü yürütüyor. Kursiyerlere İş-Kur tarafından günlük brüt olarak 4 YTL ücret ödeniyor. Kursiyerlerin kullandığı malzemeler de İş-Kur tarafından karşılanıyor. 45 gün sürecek kurs boyunca katılımcılara takı tasarımı konusunda teorik ve pratik eğitim verilecek. Kurs sonunda kursiyelere sertifika dağıtılacak.

## Voleybol turnuvasında Muş E Tipi Cezaevi üçüncü oldu

Muş'ta düzenlenen kurumlararası voleybol turnuvasında Muş E Tipi Cezaevi üçüncülüğü elde etti. 12 Aralık 2004'te başlayan turnuvaya 12 takım katıldı. Muş E Tipi Kapalı Cezaevi takımının Jandarma Alay Komutanı takımını 3-1 yenerek, üçüncü olduğu turnuvanın finali ve kupa töreni 16 Ocakta yapıldı. Cumhuriyet Savcısı Cesim Eren ve Kurum Müdürü Zeki Aydoğdu'nun katıldığı törende, üçüncülük kupasını takım adına teknik sorumlu İnfaz ve Koruma Başmemuru Murat Emsen aldı.

# *Aydın'da sertifika sevinci yaşayan tutuklu ve hükümlüler tiyatro gösterisi ile duygulandı*

Aydın E Tipi Kapalı Cezaevinde açılan kalorifer ateşçiliği ve 1. kademe okuma-yazma kurslarına katılan tutuklu ve hükümlüler düzenlenen törende sertifika sevinci yaşadılar.

26 Ocakta yapılan törene; Cumhuriyet Başsavcısı Sabri Beytorun, Cumhuriyet Savcısı Hasan Baykal, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu üyeleri, Kurum Müdürü Rahmi Günen, cezaevi II. müdürleri ve personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.Törende, iş ve meslek eğitimi çerçevesinde cezaevinde açılan kalorifer ateşçiliği ve 1. kademe okuma-yazma kurslarında başarı gösteren 15 tutuklu ve hükümlüye sertifikaları protokol tarafından verildi.

Etkinlikler kapsamında hükümlü Ayhan Babagür'ün yazıp yönettiği "Şehitler Ölmez" isimli tiyatro oyunu sahnelendi. İzleyicilerin duygulandığı oyunda 19 tutuklu ve hükümlü ile İnfaz ve Koruma Başmemuru Nasip Aykın ve İnfaz ve Koruma Memuru İlyas Ertekin rol aldılar. Beğeniyle izlenen oyunu sahneleyen oyuncular başarıları nedeniyle ayakta alkışlandı.

Cumhuriyet Başsavcısı Sabri Beytorun yaptığı konuşmada, etkinliklere katılan tutuklu ve hükümlüler ile personele teşekkür ederken, bu tür faaliyetlerin sürdürülmesi için hep destek olacağını söyledi.

## Hatay Cezaevinde moral günü

Hatay E Tipi Kapalı Cezaevinde açılan folklor kursuna katılan tutuklu ve hükümlüler düzenlenen moral gününde unutulmaz bir gösteri sundular.

9 Şubatta gerçekleştirilen moral gününde yöresel oyunları başarıyla oynayan tutuklu ve hükümlüler gösterdikleri performansları ile takdir topladı. 14 hafta süren kursta halk oyunlarının tüm inceliklerini öğrenen tutuklu ve hükümlülere sertifika verilecek.

## Burhaniye Cezaevinde kültür merkezi açıldı

Burhaniye Kapalı Cezaevinde inşa edilen kültür merkezi gerçekleştirilen törenle açıldı.

26 Ocakta yapılan açılış törenine; Kaymakam Bekir Şahin Tütüncü, Cumhuriyet Başsavcısı Sadettin Arslan, Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı Sadık Özkan, Cumhuriyet Savcıları A.Kemal Tekin ve Sadettin Aslan, Belediye Başkanı Fikret Akova, çok sayıda davetli, Kurum Müdürü Fazlı Çavuşoğlu, cezaevi II. müdürleri, Jandarma Bölük Komutanı, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu üyeleri, daire amirleri ve çok sayıda davetli katıldı. Açılışı yapılan kültür merkezinde revir, avukat görüşme odası, üst arama odası, psiko-sosyal servis, kütüphane, okuma salonu ve derslik bulunuyor. Ayrıca, Çıraklık ve Eğitim Merkezinin katkılarıyla oluşturulan bilgisayar laboratuvarının da açılışı yapıldı.

## KISA... KISA...

### Ümraniye Cezaevinde "Sevgililer Günü" kutlaması

Ümraniye E Tipi Kapalı Cezaevinde "Sevgililer Günü" nedeniyle kutlama programı düzenlendi. 16 Şubatta gerçekleştirilen programa; Üsküdar Cumhuriyet Başsavcı Vekili Durmuş Yargı, Cumhuriyet Savcısı Zihni Doğan, cezaevi yöneticileri ve personeli, Paşakapısı Kadın Cezavi idare heyeti ile tutuklu ve hükümlüler katıldı. Etkinliklerin ilk bölümünde infaz ve koruma memurlarından oluşan Türk halk müziği korosu bir konser verdi. Programda "Sevgililer Günü" için tutuklu ve hükümlülerin katıldığı şiir yarışması da yapıldı. Yarışmada dereceye girenlere çeşitli ödüller verildi. Büyük ilgi gören etkinliklerin son bölümünde Sanatçılar Engin Noyan ve Senai Demirci tarafından söyleşi gerçekleştirildi.

### Kütahya Cezaevinde başmemurluğa terfi heyecanı

Kütahya E Tipi Kapalı ve Açık Cezaevinde infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden personel için müzik ve eğlence programı düzenlendi. 2 Şubatta Kütahya Polisevinde gerçekleştirilen programa; Cumhuriyet Başsavcısı Mehmet Şerif Eren, Ağır Ceza Mahkemesi Reisi Mehmet Akarca, Kurum Müdürü Cengiz Gül katıldı. Canlı müzik eşliğinde eğlenen personele başarı belgesi ve çeşitli hediyeler takdim edilidi.

### Salihli Cezaevinde "çevre" konferansı

Salihli Kapalı Cezaevinde Çevre ve Orman İl Müdürü Doç. Dr. Osman Tatar tarafından "Doğal Yaşam, Çevre ve İnsan" konulu konferans verildi. 2 Şubatta düzenlenen konferansa; Cumhuriyet Başsavcısı Ömer Faruk Köksal, Cumhuriyet Savcısı Taner Şimbil, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, cezaevi yöneticileri ve personel ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

### Türk Anneler Derneği ve SYDV'den Kars Cezaevine yardım

Türk Anneler Derneği Kars Şubesi tarafından Kars Kapalı Cezaevindeki bayan tutuklu ve hükümlülere otomatik çamaşır makinesi ile el işi çalışmaları için çeşitli malzeme yardımında bulunuldu. Kars Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı da (SYDV) dikiş kursuna katılan bayan tutuklu ve hükümlülere dikiş malzemeleri yardımı yaptı.

### Siirt Açık Cezaevine yeni banyo

Siirt Açık Cezaevinde hükümlüler için yeni bir banyo yapıldı. Hükümlülerin daha sağlıklı bir ortamda yıkanmaları için mevcut banyo yıkılarak, yerine soyunma odası ve kabinleriyle tam donanımlı modern bir banyo inşa edildi. Vali Murat Yıldırım ve Belediye Başkanı Mervan Gül, geçtiğimiz ay cezaevini ziyaretlerinde yeni banyoyu da gezerek, memnuniyetlerini ifade ettiler. Cumhuriyet Başsavcısı Alaettin Soylu, cezaevinde Avrupa Birliği normlarına göre çalışmalar yaptıklarını belirterek, bu çerçevede iş ve meslek eğitimi, sosyal ve kültürel faaliyetler yürüttüklerini ifade etti.

# Bandırma Cezaevinde konser coşkusu

Bandırma M Tipi Kapalı Cezaevinde sosyal ve kültürel faaliyetler kapsamında gerçekleştirilen konserlerde tutuklu ve hükümlüler büyük coşku yaşadılar. Anadolu Kültür A.Ş. iş birliğiyle başlatılan ve 10 ay sürecek olan etkinliklerin ilki 31 Ocakta yapıldı.

Arjantinli Sanatçı Ricardo Moyano, gitarı eşliğinde solo konser verdi. Sanatçı Moyano, iki saat süren konserinde Latin Müziği ve Anadolu Halk Ezgilerinden parçaları çalıp söyledi. Aşık Veysel'in parçalarından örnekler de sunan Sanatçı Moyano'nun konserine; Cumhuriyet Başsavcısı Ünal Yalıncak, Cumhuriyet Savcısı Ömer Topaç, Belediye Başkan Vekili Mücahit Bilgen, Bandırma İktisadî ve İdarî Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Adem Çabuk, Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Suat Yürekli, İlçe Jandarma Komutanı Yzb. Hüseyin Altuntaş, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, cezaevi yöneticileri ile personel katıldı.

Cumhuriyet Başsavcısı Ünal Yalıncak yaptığı konuşmada, konser nedeniyle Sanatçı Ricardo Moyano'ya ve katkılarından dolayı Anadolu Kültar A.Ş. yetkililerine teşekkür etti. Tutuklu ve hükümlüler, Sanatçı Ricardo Moyano'yu konserin sonunda alkış yağmuruna tutarken, kendisine el emeği göz nuru martı kuşu eserini hediye ettiler. Arjantinli Gitar Sanatçısı Moyano, 2001 yılında beri İzmir'de yaşıyor. İzmir Belediye Konservatuarında ve Sant-Art Okulunda müzik dersleri veriyor.

Sanatçı Sema Morits tarafından verilen konser büyük ilgi gördü.

Cezaevinde başlatılan etkinlikler çerçevesinde 18 Şubatta ikinci bir konser düzenlendi.Tutuklu ve hükümlülerin yanı sıra çok sayıda davetlinin katıldığı programda Sanatçı Sema Morits, müzik ziyafeti sundu. Sanatçı Morits'e ney çalarak eşlik eden hükümlü Zeynep Kaner, konsere renk kattı.

Anadolu Kültür A.Ş.'nin desteğiyle gerçekleştirilen konserde Cumhuriyet Savcısı Ömer Topaç, bir konuşma yaptı. Programın sonunda Kurum Müdürü Remzi Uluşahin, Sanatçı Sema Morits'e ve emeği geçenlere çiçek takdim etti.

# Tokat Kapalı Cezaevinde konferans verildi

## Tutuklu-hükümlülere dinî bilgiler aktarıldı

Tokat Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlülerin dinî yönden bilgilendirilmesi amacıyla konferans düzenlendi. Tokat Müftülüğü iş birliğiyle geçtiğimiz ay erkeklere ve bayanlara ayrı ayrı konferans verildi. Vaiz Bekir Sürer, "Peygamber Efendimizin Özel Hayatı" konulu konferansta erkek tutuklu ve hükümlülere Peyfamber Efendimizin hayatı hakkında bilgiler aktardı.

Din Hizmetleri Uzmanı Nurten Aksu ise bayanlar için "İslâm'da Aile ve Çocuğa Verilen Önem" konulu konferansı verirken, sağlam bir toplumun ancak sağlam bir aile yapısı ile oluşturulabileceğini ifade etti. Aksu, konuşmasında çocukların anne-babalarının üzerindeki haklarından da bahsetti.

Tokat Kapalı Cezaevinde personel için "Sivil Savunma" konulu konferans gerçekleştirildi. Geçtiğimiz ay düzenlenen konferans, İl Sivil Savunma Müdürlüğü uzmanları tarafından verildi.

Konferansta uzmanlar, personele sivil savunmanın tanımı ve önemi hakkında bilgiler verirken, tehlike durumunda kullanılan ikaz ve alarm hakkında açıklamalarda bulundu. Uzmanlar, sivil savunmayla ilgili koruyucu tedbirlerden bahsederken, ilk yardımın hangi durumlarda ve ne şekilde yapılacağı yönünde bilgiler aktardı.

Konferansta, özellikle cezaevinde vuku bulabilecek bir yangın anında personelin hareket tarzı hakkında teorik ve pratik çalışmalar yapıldı. Yangının oluş şekilleri, yangın öncesi ve sonrasında alınabilecek önlemleri personele anlatan uzmanlar, yangınla ilgili olarak tatbikat da yaptı. İtfaiye Müdürlüğü ile ortak yapılan tatbikatta, yangın türlerine göre müdahele şekilleri gösterildi.

İtfaiye Müdürlüğü elemanları tarafından cezaevinde yangın tehlikesine karşı kontroller de yapıldı. Yangın dolapları ve yangına karşı kullanma araçları gözden geçilirken, tespit edilen eksikler cezaevi idaresince giderildi.

Konferansın çok faydalı geçtiği açıklandı.

# Niğde Kapalı Cezaevinde tiyatro gösterisi ve sertifika takdimi

Niğde E Tipi Kapalı Cezaevinde ahşap eskitme ve boyama ile resim kurslarının sertifikaları düzenlenen programda verilirken, yapılan tiyatro gösterisi büyük ilgi gördü. 13 Ocakta gerçekleştirilen programa; Cumhuriyet Başsavcısı Enis Yavuz Yıldırım, Garnizon Komutanı Kur. Yarb. Ertan Altınoluk, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, cezaevi yöneticileri ve personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldı. Cumhuriyet Başsavcısı Enis Yavuz Yıldırım ve Kurum Müdürü Hulusi Yenişan'ın birer konuşma yaptığı programda, 6 tutuklu ve hükümlü bayana ahşap eskitme ve boyama kursu sertifikası, 6 tutuklu ve hükümlü erkeğe ise resim kursu sertifikası protokol tarafından takdim edildi.

### MEHMETÇİK VAKFINDAN TEŞEKKÜR

Ayrıca, daha önce Niğde Müzesinde sergilenen resimlerin satışından elde edilen geliri Mehmetçik Vakfına bağışlayan tutuklu ve hükümlüler ile sergide emeği geçen personele Jandarma Alay Komutanı Kur.Yarb. Ertan Altınoluk tarafından teşekkür belgesi verildi.

### TİYATRO GÖSTERİSİ

Sertifika dağıtımının ardından tiyatro gösterisi gerçekleştirildi. Niğde Üniversitesi İşletme ve İletişim Kulübü tiyatro oyuncaları "Altıncı His, Özürlüler Okulu, Ben Sarhoş Değilim, Galaksi Taksi ve Üçgen" isimli oyunları sahneye taşıdılar. Performansları ile alkış toplayan oyunculara tutuklu ve hükümlülerin yaptığı el işi ürünleri ile çiçek takdim edilerek, teşekkür

## İnebolu Cezaevinde terfi töreni

İnebolu M Tipi Kapalı Cezaevinde infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden Hasan Ezgü, Mehmet Civaz, Harun Akbaş, Vedat Zencir ve Neşe Demirkesen'e düzenlenen törende apoletleri takıldı. 14 Ocakta yapılan törene; Cumhuriyet Başsavcısı Mehmet Çil, Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı H. Selçuk Özben, Cumhuriyet Savcısı Vural İrtem, İlçe Jandarma Komutanı J. Kd. Ütgmn. Mehmet Recep, Kurum Müdürü Kamil Özdemir ve cezaevi personeli katıldı. Cumhuriyet Başsavcısı Mehmet Çil yaptığı konuşmada, yargı camiası çalışanlarının ağır sorumluluk isteyen, riskli ve önemli bir mesleği icra ettiğini belirterek, bu alanda en ağır yükün cezaevi personeline düştüğünü söyledi. Cumhuriyet Başsavcısı Çil, infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden personeli kutlarken, onlara yeni görevlerinde başarılar diledi. Kurum Müdürü Kamil Özdemir de infaz ve koruma başmemurluğuna yükselen 5 personelin yönetilen konumundan yöneten konumuna geçtiğini hatırlatarak, sorumluluklarının arttığını vurguladı.Terfi töreni hükümlü Zinnur Gülşah Dinçer'in gitarı eşliğinde verdiği solo konser ile sona erdi.

## KISA... KISA...

### Siirt'te başarılı personele ödül

Siirt E Tipi Kapalı Cezaevi ile Açık Cezaevinde görev yapan bazı personele üstün gayret ve çalışmalarından dolayı başarı belgesi verildi. Adlî Yargı Adalet Komisyonunca 14 Şubatta ödül dağıtım töreni düzenlendi. Adliyede gerçekleştirilen ödül törenine; Cumhuriyet Başsavcısı Alaettin Soylu, Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Gökçe Yıldırım, Cumhuriyet savcıları ve hâkimler, Adliye ve cezaevi personeli katıldı. Personelin çalışma azminin artırılması, moral ve motivasyonun yükseltilmesinin amaçlandığı ödül töreninde; Adlî Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Gökçe Yıldırım bir konuşma yaptı. Törende, ödüle lâyık görülen personele başarı belgeleri protokol tarafından takdim edildi.

### Tokat Cezaevinde "uyuşturucu" konulu konferans

Tokat Kapalı Cezaevinde İl Müdürlüğü iş birliğiyle "Uyuşturucu Madde ve Etkileri" konulu konferans gerçekleştirildi. Geçtiğimiz ay verilen konferansa Psikolog Doktor Çiğdem Atun ve Doktor Fatih Şua Tapar konuşmacı olarak katıldılar. Konuşmacılar, uyuşturucu maddenin insan üzerindeki etkilerini, bağımlılık belirtilerini, insanları madde bağımlısı yapmaya sevk eden faktörleri açıklarken, özellikle çocuk ve gençlerin bu tehlikeden korunması için alınabilecek önlemleri sıraladı. Uyuşturucu ile mücadelede anne ve babalara büyük görevler düştüğünü hatırlatan konuşmacılar, madde bağımlılığının insanı maddî ve manevî yönden olumsuz etkilediğini, insanları suça ittiğini, dolayısıyla toplumu etkilediğini, bu yüzden herkesin uyuşturuya karşı mücadelede duyarlı olması gerektiğinin altını çizdi.

### Iğdır Cezaevinden emekli olan personel için veda programı

Iğdır Kapalı Cezaevi, emekli olan personel için Polisevinde veda programı düzenledi. 8 Ocakta gerçekleştirilen programa; Cumhuriyet Başsavcısı Hüseyin Çınar, Adlî Yargı Adalet Komisoyunu Başkanı Mustafa Akarsu, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, hâkimler ve Cumhuriyet savcıları, Kurum Müdürü Selçuk Sucu ve Cezaevi II. müdürleri, Adliye ve cezaevi personeli katıldı. Cumhuriyet Başsavcısı Hüseyin Çınar'ın bir konuşma yaptığı veda gecesinde, emekli olan II. Müdür Hasan Çoban, İnfaz ve Koruma Başmemuru Süleyman Aydoğdu, İnfaz ve Koruma Memuru İbrahim Bahadır ve Şoför Selahattin İz'e şilt, teşekkür belgesi ve çeşitli hediyeler takdim edildi. Emekli olan personelin duygulandığı veda gecesi, yerel sanatçıların katıldığı müzik-eğlence programı ile sona sona erdi.

### Hassa Cezaevinde sertifika takdimi

Hassa Kapalı Cezaevinde açılan arıcılık kursu sertifikaları düzenlenen törende verildi. Halk Eğitim Merkezi ve İlçe Tarım Müdürlüğü iş birliğiyle açılan kursun sertifikalarının dağıtıldığı törene; Kaymakam Hüseyin Konak, Cumhuriyet Savcıları Hasan Ay ve Sedat Bayrak, Halk Eğitim Merkezi Müdürü, İlçe Tarım Müdürü, Jandarma Karakol Komutanı ve cezaevi personeli katıldı. Cumhuriyet Savcısı Hasan Ay'ın bir konuşma yaptığı törende, 12 tutuklu ve hükümlüye