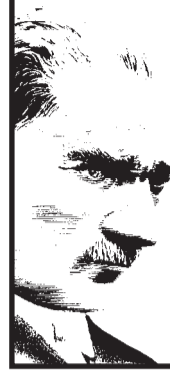




Sesleniş

15 Şubat 2005 Salı • Ücretsizdir • Ayda bir çıkar • Yıl: 3 • Sayı: 35

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü yayınıdır



“İnsaf ve merhamet
dilenmekle millet işleri
görülemez; milletin ve dev-
letin şeref ve istiklâli kuru-
namaz.”

K. Atatürk

Ankara'da uluslararası seminer

Ayaş Açık
Cezaevinde
moral günü
çoşkusu

Ayaş Açık Cezaevinde hükümlüler için moral günü düzenlendi. Mamak Belediyesi Eğitim Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü iş birliğiyle gerçekleştirilen programa; Ayaş Belediye Başkanı Ali Başkaraağaç, Cumhuriyet Savcısı Mustafa Peker, Emniyet Amiri Haydar Uzun, Kurum Müdürü Yusuf Aslanbaş ve çok sayıda davetli ile hükümlüler katıldı.

Devamı sayfa 8'de

Elazığ İslahevinde
ilk yardım eğitimi
ve enerji tasarrufu
konferansı

Elazığ Çocuk İslahevinde ilk yardım konusunda çocuklara eğitim verilirken, enerji tasarrufu haftası nedeniyle de kutlama programı düzenlendi.

Devamı sayfa 8'de

Eskişehir Kapalı
Cezaevinde sivil
savunma kursu
düzenlendi

Ülkemizde son yıllarda meydana gelen deprem ve diğer tabii afetler sırasında büyük önem kazanan sivil savunma konusunda Eskişehir H Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlüler ile personel için kurs açıldı. Devamı sayfa 8'de

**Paşakapısı
Cezaevinde
karma sergi açılışı**

Paşakapısı Kadın Cezaevinde "Umuda Yolculuk" isimli karma sergi açıldı.

16 Aralıkta Üsküdar Kaymakamı Saim Saffet Karahisarlı ve Cumhuriyet Başsavcısı Hadi Salihoğlu tarafından açılışı yapılan sergide; Hâkim Selahattin Ulusoy, İstanbul Üniversitesi Öğretim Görevlileri Dr. Süreyya Oskay, Aydan Birdevrim ve Okutman Ufuk Ateş Baş ile tutuklu ve hükümlüler tarafından yapılan ürünler satışa sunuldu.

Devamı sayfa 2'de

Adalet Bakanlığı ile Avrupa Birliği Komisyonu ve Avrupa Konseyi iş birliğiyle "Türkiye'de denetimli serbestlik ve yardım hizmetlerinin geliştirilmesi" konulu seminer düzenlendi



CEZALARI ertelenen, salıverilen, haklarında hapis cezası dışında herhangi bir tedbire hükmedilenler ile adli kontrol altına alınmasına karar verilenlerin toplum içinde izlenmesi, iyileştirilmesi, psiko-sosyal problemlerinin çözülmesi, salıverilme sonrası korunma ve yargılanan kişiler hakkında sosyal araştırma raporlarının düzenlenmesi ile mağdurun korunması gibi görevlerin yerine getirilmesi amacıyla Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan proje kapsamında uluslararası düzeyde seminer düzenlendi.

AVRUPA Birliği Komisyonu ve Avrupa Konseyi iş birliğiyle Ankara Hakimevinde 26-28 Ocak günlerinde gerçekleştirilen seminerde, Avrupa Birliği ülkelerinden katılan uzmanlar denetimli serbestlik ve yardım merkezleri ile ilgili olarak ülkelerindeki uygulamaları aktarıırken, Türkiye'nin bu konuda hazırladığı Kanun Tasarısı Taslağı da tartışmaya açıldı.

Devamı sayfa 2'de

Ankara Açık Cezaevinden bir ilk



Salihli Cezaevinden örnek bir sergi

Salihli Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlüler tarafından yapılan çini, kumaş boyama, makrome, yağlı boya resim ve el işi ürünleri Salihli Belediyesi Sergi Salonunda açılan sergide görücüye çıktı.

Cezaevinde Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü iş birliğiyle düzenlenen kursların sonucunda üretilen ürünlerin yer aldığı serginin açılışı 14 Ocakta Cumhuriyet Başsavcısı Ömer Faruk Köksal tarafından yapıldı.

Devamı sayfa

KURBANLIK SATIŞI VE KESİMİ YAPILDI

BİRÇOK iş kolunda faaliyette bulunan cezaevleri, kurbanlık satışı ve kesimi ile de vatandaşlara hizmette bulunuyor.

ÖZELLİKLE büyük şehirlerdeki sıkıntılar nedeniyle Ankara Açık Cezaevi, bu yıl ilk defa kurbanlık satışı ve kesimi gerçekleştirdi. Niğde Tarım Açık Cezaevinde tamamen doğal ortamlarda yetiştirilen koyunların, Ankara Açık Cezaevi Şaşmaz Sosyal Tesislerinde oluşturulan hijyenik ve tam donanımlı merkezde satışı ve kesimi yapıldı.

SATIŞI yapılan kurbanlıklar, cezaevinde profesyonel kasaplar ve kasaplık eğitimi alan hükümlüler tarafından dinî vebicelere ve hijyen şartlarına uygun olarak kesildi.

Muş Cezaevinde yeni yıl coşkusu

Muş E Tipi Kapalı Cezaevinde yeni yıl kutlamaları nedeniyle düzenlenen gecede büyük coşku yaşandı.

30 Aralıkta Mahallî Sanatçılar Sami Ürek, Varol Barış, İkrâm Güneş, Alihan Kaplan, Güven Büte ve Cemil Ketir tarafından verilen konser ile tutuklu ve hükümlüler moral depoladı.

Devamı sayfa

Malatya E Tipi Kapalı Cezaevine Ziyaret

"Yargının Modernizasyonu ve Cezaevi Reformu Projesi"nin uygulama çalışmalarının yerinde görülmesi amacıyla Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Necati Nursal ve Proje Uzmanları Bernhard WYDRA ve Shane BRYANS'dan oluşan bir heyet Malatya E Tipi Kapalı Cezaevini ziyaret etti.

Devamı



Muş Cezaevinde ödül töreni

Muş E Tipi Kapalı Cezaevinde 2004 yılının en başarılı personeli seçilen ve görevde yükselme sınavında başarılı olarak infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden personele ödül verilmesi için tören düzenlendi.

Haberi sayfa 7'de

Ankara'da uluslararası seminer

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Seminere katılan Adalet Bakanı Cemil Çiçek, yaptığı konuşmada; adalet hizmetlerinin çağdaş ülkelerde olduğu gibi uluslararası standartlara uygun olarak yürütülmesi açısından seminerin önemine dikkat çekti. Bakan Çiçek, Türkiye'nin Avrupa Birliğine üyeliği sürecinde bu tür düzenlemelerin süratle yapılması gerektiğini vurguladı.

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek de seminerde, Türk Cezaevi Sistemi ve Ceza İnfaz Sistemi hakkında slayt gösterisi eşliğinde katılımcılara bilgi verdi.

Seminere; Adalet Bakanı Cemil Çiçek, Müsteşar Fahri Kasırga, Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek'in yanı sıra Adalet Bakanlığının çok sayıda üst düzey bürokrat, hâkimler ve Cumhuriyet savcıları katıldı.

Avrupa ülkelerinde uygulanmakta olan hapis dışı cezalar ve tedbirlerin ilk kez Yeni Türk Ceza Kanununda yer almasının ardından, Ceza Muhakemesi Kanununda tutukluya alternatif olarak adli kontrol müessesesi getirilmesi ve suçlu ile mağdur arasında arabulucuk sisteminin benimsenmesi, yine Ceza ve Tedbirlerin İnfazı Hakkında Kanunda alternatif tedbirlerin infazı ve suç mağduruna yardım edilmesine ilişkin ifadelerle yer verilmekle birlikte, denetimli serbestlik ve yardım merkezleri (probasyon) ile koruma kurullarının kurulması öngörülmüştü.

Bu çerçevede öncelikle altı pilot ilde denetimli serbestlik ve yardım merkezi ile koruma kurullarının oluş-



turulması için proje başlatan Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü, projenin Nisan ve Mayıs aylarında uygulanması için seminer düzenledi.

Üç gün süren seminere; konuşmacı olarak İngiltere, İtalya, Estonya, Danimarka, İspanya, Avusturya ve Avrupa Konseyinden uzmanlar katıldı.

Seminerden önce, Ankara 2 No'lu F Tipi Kapalı Cezaevi ziyaret edilerek, kurum yöneticileriyle görüşme yapıldı. Ayrıca, Ankara Adliyesi ziyaret edilirken, Cumhuriyet Başsavcısı Hüseyin Boyrazoğlu ve Adli Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Yılmaz Uğurlu'dan bilgi alındı. Aynı gün, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Ankara Eğitim Merkezi ile Ankara Çocuk İslahevinde incelemelerde bulunulurken, yöneticiler ve öğretmenlerle görüşme yapıldı.

Kanunlar Genel Müdürlüğü Genel Müdür Yardımcısı Dr. Haluk Çolak'ın da bir konuşma yaptığı seminerde; çağdaş denetimli serbestlik ve yardım konusunun felsefesi,

kavramı, ilkeleri, teşkilâtı ve uygulaması hakkında bilgi verildi.

Her ülke temsilcisi kendi uygulamalarından bahsederken, uygulamayla ilgili olarak toplumsal yaptırımlar, önlemler ve personel hakkındaki standartlara yönelik açıklamalarda bulundu.

Uzmanlar, kendi alanlarındaki meslekî uygulamaları, iyi bir denetimli serbestlik ve yardım memurunun yetiştirilmesi, onun gün gün yapacağı işleri, bu memurların eğitimi için uygun programların neler olduğunu, cezalandırmadan önce ve sonra memurların rollerinin ne olacağı yönünde görüşlerini ifade ettiler.

Seminerin son gününde Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü'nce hazırlanan Denetimli Serbestlik ve Yardım Merkezleri ile Koruma Kurulları Kanunu Tasarı Taslağı tartışmaya açıldı.

Seminer, Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek'in, sonuç ve düşünceler üzerine yaptığı konuşma ile sona erdi.

Malatya E Tipi Kapalı Cezaevine Ziyaret

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

21 Aralıkta gerçekleştirilen ziyarette heyete, Cumhuriyet Başsavcısı Mustafa Demirdağ eşlik etti. Cezaevinin ilk önce idarî kısmını ziyaret eden heyete, Kurum Müdürü Naci Yıldız tarafından brifing verildi.

İdarî kısımda bulunan birimlerde incelemelerde bulunan heyet, yetkililerden uygulamalarla ilgili bilgiler aldı. Daha sonra sırasıyla ziyaret yerleri, avukat görüşme odası, kurs yerleri, işyurtları, revir, kütüphane ve dershanede incelemelerde bulunan heyete, özellikle devam etmekte olan kurslarla ilgili ayrıntılı bilgiler verildi.

Ziyaret sırasında, bayan hükümlü ve tutukluların katıldığı el sanatları ve makine nakışı kursuyla ilgili çalışmalara heyetin ilgisi dikkatlerden kaçmadı. Bayanlar tarafından üretilen ürünleri beğeniyle inceleyen heyet, kursla ilgili olarak bayanların görüşlerini de aldı. Cezaevindeki incelemelerini açık ziyaret yerleri, berberhane ve cilt atölyesinde sürdüren heyet, ardından terzilik ve fotoğrafçılık kursunun verildiği atölyelere geçti.

Erkek tutuklu ve hükümlülerin çalıştığı trikotaj atölyesini de gezen heyette Daire Başkanı Necati Nursal bir çocuk battaniyesi, Mütercim Nazan Kızıltan da bir şal satın aldı.

Heyetin ziyaretinin son bölümünde eğitim birimine geçildi. Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü iş birliğiyle açılan bağlama kursu hakkında Usta Öğretici Kadir Gür'den bilgi alınırken, renkli anlar da yaşandı. Usta Öğretici Kadir Gür, bağlama eşliğinde "God Father" isimli şarkıyı seslendirerek, heyette bulunan Bernhard WYDRA ve Shane BRYANS'a jest yaptı. Heyetin ziyareti, kurum kütüphanesinde yapılan inceleme ile sona erdi.

Ankara Açık Cezaevinden bir ilk

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Adalet Bakanı Cemil Çiçek ve Müsteşar Fahri Kasırga'nın yanı sıra çok sayıda yargı mensubu da kurbanlıklarını Açık Cezaevinden aldı. Cezaevi personeli ve sivil vatandaşlar da kurbanlıklarını cezaevinden temin ettiler ve önceki yıllarda olduğu gibi herhangi bir sıkıntı yaşamadılar. Müsteşar Fahri Kasırga, cezaevinde başlatılan bu hizmetin Ankara'da çok önemli bir ihtiyaca cevap verdiğini, gelecek yıllarda diğer cezaevlerinde de benzer uygulamalara başlanabileceğini ifade etti. Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek de Kurban Bayramlarında bu tür donanımlı merkezlere ihtiyaç duyulduğunu belirterek, "Bu uygulamayla hem cezaevlerinde üretilen hayvanlar satıldı, hem de Ankara'da yeterli kurbanlık kesim yerleri olmadığı için bu alanda cezaevleri olarak hükümlüler ve personel ile birlikte katkı sağlandı." dedi.

İşyurtları Kurumu Daire Başkanı Mustafa Doğru, ilk kez böyle bir hizmetin verilmesinden duyduğu memnuniyeti dile getirirken, şunları söyledi:

"Her yıl kurbanlık satış yerlerinde düzensizlikler, kirlilikler yaşanmaktadır. Öncelikle amacımız, temiz ve düzenli bir ortam oluşturmak, aynı zamanda doğal ortamlarda hükümlüler tarafından yetiştirilen hayvanların satım ve kesimini yapmaktır."

Ankara Açık Cezaevi Müdürü Hulûsi Sağır ise, kurbanlıkların yetiştirilmesinden dolayı Niğde Tarım Açık Cezaevi Müdürü ve emeği geçenlere teşekkür ederken, çok sayıda yargı mensubunun böyle bir hizmetin verilmesi nedeniyle memnuniyetlerini bildirdiklerini söyledi. Kurum Müdürü Sağır, vatandaşın kurbanının kesilip, parçalanıp poşetlenerek, teslim edildiğini ifade ederken bu esnada kurbanlık sahiplerine sosyal tesislerde dinlenme imkânı sunduklarını ve aynı zamanda ikramlarda bulduklarını kaydetti. Niğde Tarım Açık Cezaevi Müdürü Mustafa Çorumlu, Ankara'ya satılmak üzere 310 koyun getirdiklerini, bu sayıyı önümüzdeki yıl daha da artırmayı plânladıklarını ifade ederken, gelecek yıl büyükbaş hayvan satışı yapmak için de çalışma yaptıklarını söyledi.



Paşakapısı Cezaevinden karma sergi açılışı

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Cumhuriyet Savcısı Zihni Doğan, Kurum Müdürü Güngör Altın, Halk Eğitim Merkezi yetkilileri, çok sayıda davetli, basın mensupları ile tutuklu ve hükümlülerin katıldığı açılış töreni sırasında cezaevini ve yapılan faaliyetleri tanıtan sinevizyon gösterisi yapıldı.

23 Ocağa kadar açık kalan sergide resim, el sanatları, çini, kapı tokmağı gibi ürünler satışa sunuldu.

Sergilenen resimlerde kadın ve doğa motifleri ön plâna çıkarken, daha çok özgürlüğe yönelik mesajlara vurgu yapıldığı görüldü.

Sergiyi ziyaret eden sanatseverler, ürünleri çok başarılı bulduklarını ifade ettiler. Cezaevinde bulunanların her yönüyle muhteşem ürünlere imza attıklarını açıklayan sanatseverler, bayanların çalışmalarıyla umudun her yerde ve her şartta var olabileceğini gözler önüne serdiklerini bildirdiler.

Bu Sabah

Duvarlar arasında tırnak ettim,
Gökyüzünün bu çıldırtıcı enginliğini.
Ölümün dehşetini yaşamın güzelliğini,
Beton bahçeye ulaşmaya çalışıyor tabiat ana,
Çifte duvarları tel örgüleri aşarak,
İnadına yeşertmeye çalışıyor burayı.
O bize ulaşmaya çalışıyor,
Biz de yemyeşil kalmanın,
Filizlenip dal budak salmanın,
Kavgasını veriyoruz.
Yaşam, işte yaşam,
Acımasız, alımlı, serüvenli yaşam.
Karıncanın susuzluğunu,
Kaplumbağanın gözyaşıyla gideren,
En güzel çiçekleri,
Bataklıkta bitiren şahane yaşam.
Şu dolunayın güzelliğine bak,
Kulenin ardından,
Ne doyumsuz bir merakla seyrediyor bizi.
Görüş yerinde tel kafesin ötesinde,
Bizleri seyreden altınbaşlı bir bebek gibi,
Yine inceden, inceye koyan bir sıkıntı.
Ve dertlerin panzehiri,
Ustura bakışlı bir bardak çay,
279 gün ve bu sabah.

Serkan Özer
Boğazlıyan Cezaevi

Mapushane

Gencecik yaşta düştüm hapse,
Boşaldı yerim sofrada işte.
Bu kış olmazsa, bir dahaki kışta,
Nazlı yar silasına dönsün de gelsin.

Yurdumun her yanı güzeldir güzel,
Nazlı yardım ayrılık bağrımı ezer,
Bir koyun kuzusunu kaybetmiş gezer,
Söyleyin o yâre durmasın gelsin.

Yazma Niyazi yazma, bu kadar yeter,
Bana çok dert etti bu acı keder,
Neyleyim sevdiğim böyleymiş kader,
Söyleyin o yâre durmasın gelsin.

Niyazi Erince
E Tipi Kapalı Cezaevi
Çankırı

Gerçek Gerçektir

Ömrüme damgasını vurmuş,
Büyük bir gerçeksin.
Akşamın son saatlerini,
Geçirmeye çalışırken,
Yorgun düşmüş bedenimde,
Sen varsın, seni yazıyorum doyasıya.
Bazen okuduğum sayfaları sığdırıyorum,
Bazen de şarkılarda bütünleşiyor,
Tüm düşüncelerimiz.
Yüzündeki masumiyetini,
Beyaz sayfalara aktarıyorum.
Birkaç satır yazıyla değil,
Parmakların yorulana dek.
Üzgün olduğun her dakikayı,
Sigaramın dumanıyla içime çekiyorum.
Güzelliklerde olduğu gibi,
Kederini de paylaşıyorum diye.
Akşam sefalari kutluyor,
Gıyabı mutsuzluğumuzu.
Ve ben yine haykırıyorum işte,
Ömrüme damgasını vurmuş,
Büyük bir gerçeksin sen.

Gülsüm Biçer
Kapalı Cezaevi/Osmaniye

Fıkra * Fıkra * Fıkra * Fıkra

Hasırcızade Mehmet Ağa bir gün,
Keçecizade Fuat Paşa'nın parmağındaki yüzüğe
dikkatli dikkatli bakıyordu. Paşa sordu:
— Taşma mı bakıyorsun?
— Evet Paşam, ne taşı diye bakıyorum.
— Elmas!
— Afedersiniz ama, bir şey soracağım: Sana kaç
para getiriyor?
— Hiç!
Hasırcızade gülümseyerek:
— Benim de, dede yadigarı bir çift taşım var
ama, her sene bana elli altın getirir!
— Ne taşı bu?
— Değirmen taşı, Paşam!

Arkadaş

Geniş yapmışlar cezaevinin giriş kapısını,
Beleş verseler almam vallahi tapusunu.
Dost edinmeye çalışırsın insanların hepsini,
Adın mahkûm, kimse sana güvenmez arkadaş.

İlk girişte sorarlar seni güzel güzel,
Koğuştaki yatıp kalkmanın kanunu özel.
Araban olsa da mercedes dizel,
Binip onunla gezemezsin arkadaş.

Ne kadar güzel olursa olsun yapısı,
Ben istemiyorum kimin olursa olsun
tapusu.
Akıllı olursa insanların hepsi,
Bu binalar tek tek kapanır arkadaş.

Sayımlarda mecburen durursun safa,
Boşuna ümit bağladık gelecek diye affa,
Olup bitenlerin hepsine kafa,
Takarsan deli olursun arkadaş.

Acı hatıraları yazarsın gönlündeki taşta,
Acilen ayrı kaşık çalarsın sofradaki aşı,
Değer verilmeyince güzellikle yapılan işe,
Oturup düşünmeye başlarsın arkadaş.

Adın mahkûm, ne olursa olsun ünün,
İnsansın, bazı hareketlere sıkılır canım,
Hele bir de çok ise yatacak günün,
Sayarsın sayarsın bitmez arkadaş.

Her yerde kırıcı laf iz bırakır adamın
özüne,
Yanlıştır karşı koymak idarecilerin sözüne,
Bütün mahkûmlar oğluna, kızına,
Kavuşsun diye dua edelim arkadaş.

Kurtoglu yaşıyor cezaevinde hayatın tadını,
Şiirlere konu ediyor, üzücü günlerin adını,
Seviyorsan evde bekleyen çocukları,
kadını,
Sabırlı ve uyumlu olacaksın arkadaş.

O Gün

O gün...
Evet, o gün için,
Bir demet gül hazırlamıştım.
Belki aylar belki yıllar önce,
Başlamıştı bu hazırlık.

Her an seni görmek,
Sesini duymak isterdim.
Fakat, daha önce söyleyemezdim.
Hep o günü sabırsızlıkla bekledim.

Evet o gün...
O gün gelecek,
Sana "Seni seviyorum" diyecektim.
Daha önce söyleyemezdim.
Çünkü o gün...
Senin gibi özel olmalıydı.
Çünkü; seni çok seviyordum.
Aşkımı ilân ettiğim o günün,
Özel bir gün olmasını istiyordum.

Hep hayalini kurdum o günün,
Krallar gibi yapacağımız düğünün,
Gelinlikler içinde sen,
Senin kolunda ben.
Sen prenses,
Ben de bir prens olacaktım....

Evet o gün...
Senin için hazırladığım bahçede,
Güller bir başka açmış,
O mutlu an yaklaşmıştı.
Çiçekler üstünde arılar uçuyor,
Kuşlar bir başka ötüşüyordu.

O gün...
Güneş bir başka doğmuş,
Bense güzel bir traş olmuşum.
En güzel kıyafetlerimi giymiş,
En güzel kokularımı dökünmüştüm.

Harun Yılmaz
Ankara Açık Cezaevi

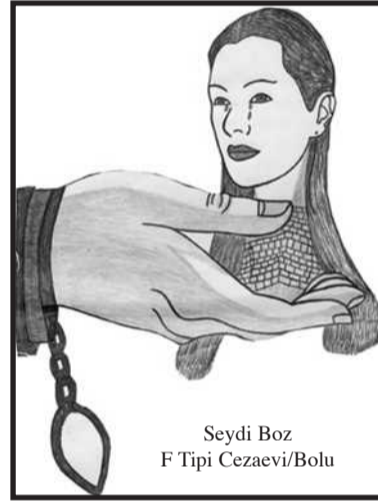
Aşk Yorgunuyum

Her gece resmini öper uyurum,
Hasretini bu denli durdururum,
Bir gülersin diye avunurum,
Ben yaşadığım aşkın yorgunuyum.

Bu aşkı hiç bitmeyecek
sanmıştım,
Seni gönlüme bağlayıp sarmıştım,
Böyle bir aşka nasıl kanmıştım,
Ben yaşadığım aşkın yorgunuyum.

Sevgili dediğim vefasız çıktı,
Yaşayan canım bedenimden çıktı,
Amansız terk edişin beni yıktı,
Ben yaşadığım aşkın yorgunuyum.

Meğerse aşkımla oyun oynamış,
Sevgisi de, sözü de hep yalanmış,



Seydi Boz
F Tipi Cezaevi/Bolu

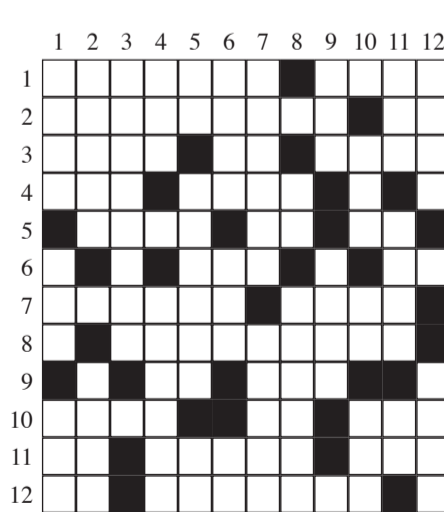
Arkadaş

Neden ıslak kirpiklerin,
Hani nerede sevdiklerin,
Yetmiyor mu çektiğinizin,
Benim kader arkadaşım.

Aşk dediğin dertli çile,
İçinde her türlü hile,
Kahrolsun hepsi de,
Canım kader arkadaşım.

Değmez, inan üzülmeye,
Kırılıp da ezilmeye,
Biraz da sen bak gülmeye,
Benim dertli arkadaşım.

Murat Çalpan
M Tipi Kapalı Cezaevi
Bilecik

. Bulmaca . Bulmaca . Bulmaca .

Soldan Sağa: 1. Sarı ve beyaz renkli kır
çiçeği - Ev yapılabilir arazi 2. Ulu Önderimiz
Mustafa Kemal'in naaşının bulunduğu büyük
anıt - Bir besin maddesi 3. Deniz taşımacılığın-
da kullanılan bir terim - Rubidyumun simgesi
- Anahtar ve her türlü açma aracı 4. Sanlının
ünsüzleri - Eski Türk devletlerinde hükümdar 5.



Ya zamanından çok erken gelirim,
Dünyaya geldiğim gibi.
Ya zamanından çok geç,
Seni bu yaşta sevdiğim gibi.

Mutluluğa hep geç kalırım,
Hep erken gelirim mutsuzluğa.
Ya her şey bitmiştir çoktan,
Ya da hiçbir şey başlamamış.

Öyle bir zamanına geldim ki yaşamın,
Ölüme erken, sevgiye geç,
Yine gecikmişim bağışla sevdiğim,
Sevgiye on kala, ölüme beş.

Selim Cebeci
E Tipi Kapalı Cezaevi
Kütahya

Bayram Sabahı

Bir bayram sabahı,
Seni düşledim.

Ela gözlerin,
Kızıl saçların,
Takıldı aklıma.
O güzel yüzünü,
Seyrettim saatlerce.

Yanaklarından akan gözyaşlarını,
Sildim dudaklarımla.
Yine bir bayram sabahı,
Yine düşümden varsın,
Kahrolası benim yüzümden,
Sen yine ağlıyorsun.
Gözyaşlarını silmek için,
Uzattıyorum dudaklarımı,
Ama nafiye,
Ulaşamıyorum sana.
Bir bayram sabahında,
Kahrediyorum sensizliğime,
Lanet yağdırıyorum,
Beni senden ayıranlara.
Ve o bayram sabahında,
Ağlıyor, ağlıyorum,
Sensizliğime.

Ayhan Köksal
Zincidere Açık Cezaevi
Kayseri

Ötücü bir kuş - Silisyumun simgesi - Eski dilde
ayak 6. Türkiye Kömür İşletmesinin kısa yazılışı
- Bir nota 7. Tek parçalı kadın elbisesi - Başarı
karşılığında verilen mükâfat 8. Sakarya il merke-
zinin adı 9. En kısa zaman parçası - Rutubet 10.
Gerçekleştirilmesi zamana bağlı istek - Çinkonun
simgesi - Eski bir uygarlık 11. Fiil'in ünsüzleri
- Atalar, dedeler - Bir meyve 12. Sümerlerde Su
Tanrısı - Yaşadığımız yer.

Yukarıdan Aşağı: 1. Yırtıcı bir hayvan - Yasak-
lama, kısıtlama - Ege yiğidi 2. Duyuru - Yazım
kuralları 3. Değerli parlak bir taş 4. Ankara Tica-
ret Odasını simgeleyen harfler - Hak ve hukuka
uygunluk, 5. Kısaca takım - Kara renkte, ağır
kokulu ve yağimsi bir madde - Meslek türeten ek
6. Vücutta oluşan kesik ya da zedelenme - Deği-
şebilen geçici nitelik - Doktorun simgesi 7. İslâm
devletinde Emevilerden sonra iktidara gelen soy
- Avusturalya ve Yeni Zelanda'da kurulan askeri
birliklerin genel adı 8. Nikelin simgesi - Başka
birine benzemeye çalışma hevesi 9. Fasıla, mesafe
- Ölüm cezası 10. Kalınlık, genişlik - Ürdün'ün ilk
hecesi - Arapça'da ben 11. Sade, sıvı katılmamış -
Kerem'in aşık olduğu kahraman - Uzaklık anlatır
12. Atılmış, atılan - İzmir'in bir ilçesi.

İsa Kibaroglu/Ankara Açık Cezaevi

Düşünsene Sonum Nere

Sabah çiği çöktü güle,
Bak güldeki güzelliğe,
Yaşamlar döndü nehre,
Akar gider sonu nere?

Aktarma dünü bugüne,
Perde çekilmiş gözlere,
Düşünmeden üçü beşe,
Katar gider sonu nere?

Yakıp yıkan dalgalardan,
Uslanalım olanlardan,
Farkın kalmaz şundan bundan,
Gidiyoruz sonu nere?

Hata işler elbet ki kul,
Erken toplan, kendini bul,
Bilmez isen bilene sor,
Gideceğim sonum nere?

H.Temel Nas
E Tipi Kapalı Cezaevi
Gümüşhane

Maviydi Gece

Buralar hasretleri kucaklayan
kervan geçidi.

Ne uğrayan var,
Ne merhaba diyen.
Sensiz boş oda, yan yana ranzalar,
Bir küçük pencere var.
Bazen bakar, gözlerimi kanatır,
Karşımdaki yalnızlık.
Selamlaşırız ara sıra,
En son bir gülücük atar,
Karışır gider karanlığa,
Ve ben de garip bir çarpıntı
başlar nedensiz.

Özlemlerim gelir aklıma,
Düşlerime girer iki beyaz güvercin,
Birisini beraber ağladığım,
Diğeri ise uğruna yandığım.
Ayazda kalmış bütün yarınlarım,
Hiç olmadığım kadar sessiz
ve üzgünüm.

Dumanî renkte bütün çizgiler, harfler,
Anlatır beni alevler içinde, avuçları
özgürlük dolu,

Hücreye konmuş bütün hatıralarım.
Çok ağır kör olası geçmeyen zaman,
Lâkin bilmem ne zaman patlar,
Bu bendeki küllemlerim.
Şimdi alacağım hasret,
Ver beni bana,
Kır artık şu zalim feleğin çarkını,
Dönmesin artık.
Ne alacağım şimdi,
Ne seveceğim,
Ver beni bana,
Ben buyum beni anla,
İşte ben buyum,
Sessiz, yalnız ve maviydi gece.



Coşkun Fırat Türkmen
M Tipi Kapalı Cezaevi/Zile

Sevgi

Bu gece hiç bitmedi ki sensiz,
Kara bağlanmış senin için,
Gözlerim ona tanıktır.
Avuçlamıştım çenemi,
Amansız gecede, sensiz izledim gidişini,
Görebildiğim kadar el salladım sana,
Sonunda kavradım bilmezliğini.
Seni öyle tanıdım ve anlattım yüreğime,
Şafak doğmuyor gittin diye,
Gece yıldızları saklanmış, seni isterken,
Kaybolmuşluğuna ağlıyorum.
Yürüyorum bilmediğim yollara,
O yollar bile, beni sensiz istemiyor artık.
Nerelere göz atsam da,
Hepsi seni istiyor.
Ben de, o zaman anladım,
Bir sevgi seti bu insan sendin.
Senden başkasını hiç sevmedim ki,
Sen de bunu böyle bilesin.

Haydar Eren
Kapalı Cezaevi/Iğdır

Hayata Başlamak

Büyük mutulukta geldim hayata,
Bir sıfır yenik başladım zamana,
İfade verdim bir yüce heyete,
Sevmekten sanık olarak başladım.
Başladım son sürat yarışmaya,
Niyetim yok nefsimle barışmaya,
Gönül mahkemesinde duruşmaya,
Sevgiye tanık olarak başladım.
Yıllar geçtikçe aklım başıma geldi,
Mevsimler döndü, yazdan kışa geldi,
Gönül aşık olacak yaşa geldi,
Bir güle yanık olarak başladım.
Kum gibi koydular beni eleğe,
Eleyip karıştırdılar çileye,
Hiç benden yana olmayan feleğe,
Sırtımı dönük olarak başladım.



Hasan Küçük
M Tipi Kapalı Cezaevi/Alaşehir

Geçen sayıdaki bulmacanın çözümü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	M	E	H	M	E	T	A	K	İ	F	R	
2	U	T	A	H		İ	L	A	N		H	A
3	S	A	L		A	M	A		K	L	A	S
4	T		İ	T		U		T	İ		T	
5	A		D	O	Ğ	R		Ş	İ	K		
6	F	R	E	N		S	N		A	Z	İ	K
7	A		E		S	E		F	A	L		
8	K	O	D		A	L	M	İ		S		
9	E	M	İ		Ç	A	Ğ	R	I		İ	
10	M		P	E	R	U		N	A		A	
11	A	R		M	A	K		E	K	E	N	
12	L	A	K		K			I	Ş	İ	K	

ra sarılamıyorsun, dokunamıyorsun. Şu an görüş yapıyoruz. Bu defa da saatler bir saniye gibi geliyor bizlere. Gardiyan 'görüş bitti' diyor. Şimdi ayrıl, ayrılabilirsen sevdiğilerinden. Sonra dönüyoruz nemli ve sessiz koğuşumuza, hepimizin gözünden boncuk gibi dökülüyor yaşlar. Sen tutsan bile gözyaşların seni dinlemiyor. Yağmur damlası gibi akıveriyor yanağına. Ama bizler için tek bir gerçek var: O da bizler şu an sevdiğimiz yanımızda olmamız gerekirken, maalesef onlardan çok uzaktayız.

Esin Seleci
Osmaniye Kapalı Cezaevi



Selim Cebeci
Kütahya E Tipi
Kapalı Cezaevi

Sevgiye Dair

Çok sevdiğimiz kişilere yardım etmeyi gönülden istediğimiz hâlde, hiçbir şey yapamadığımız zamanlar vardır. İçinde bulunduğumuz durum onlara yaklaşmamızı engeller ya da o kişi kendini dışardaki herkese kapatmıştır.

Elimizdeki tek şey sevgidir. Böyle zamanlarda başka hiçbir şey yapamamıza bile sevebiliriz; herhangi bir karşılık, değişim ya da şükran borcu beklemeden. Eğer bunu yaparsak sevginin enerjisi, içinde bulunduğumuz evreni değiştirir. Bu enerji ortaya çıktığı her yerde sonuç verir. Henry Drummond şöyle der; "Zaman insanı değiştirmez. Karanlık ve güç insanı değiştirmez. Sadece sevgi insanı değiştirir."

Evet ben de Henry'nin bu düşüncelerine katılıyorum, insanı sevgi değiştirir ve sevgi iyileştirir, diyorum. Lâkin bazen sevgi ölümcül tuzaklar da kurabilir ve kendini tamamen ona adayan insanları mahvederek onların sonlarını getirebilir. Bir insanın hayatını derinden etkileyecek kadar önemli olan bu duygu nedir?

Onu tanımlamaya kalkışmam çok sorumsuzca bir davranış olur. Zira, diğer tüm insanlar gibi ben de onu sadece hissedebilirim. Bu konu üzerine binlerce kitap yazıldı, oyunlar sahnelendi, filmler çekildi, şiirler yazıldı, taşlardan ve tahtalardan heykeller kazındı; ama bütün sanatçıların yarattığı eserler duygunun kendisi değil, bu duyguya dair fikirleri ortaya koydu.

Ben bu duygunun küçük şeylerde var olduğunu, en önemsiz ve basit davranışlarımızda kendini gösterdiğini öğrendim. İşte bu yüzden sevgiyi hareket geçiresek de geçirmesek de her zaman aklımızda tutmamız gerekiyor.

Telefonu kaldırıp uzun zamandır erteleyip durduğumuz, sevgi dolu sözcükleri birine söylemek, yardımımıza ihtiyacı olan birine kapımızı

açmak. Bir işi kabul etmek. Bir işten vazgeçmek. Beklettiğimiz bir kararı sonunda almak. Bizi rahatsız edip duran bir hatamız için özür dilemek. Hakkımızı savunmak. Kuyumcu yerine ondan çok daha önemli bir dükkân olan köşedeki çiçekçinin devamlı müşterisi olmak. Sevdiğimiz kişi uzaktayken müziğin sesini sonuna kadar açmak, o kişi yanımızda olduğunda sesini kısmak. Sevgi, bizde tüm enerjisiyle hayat bulduğu için ne zaman "EVET", ne zaman "HAYIR" demek gerektiğini bilmek. İki kişilik bir spor keşfetmek. Ve bu paragrafta yazdıklarım da dahil, bize sunulan hiçbir tarifi izlememek...

Zira sevgi yaratıcılık gerektirir. Bunların hiçbirinin mümkün olmadığı elimdeki tek şeyin yalnızlığım olduğu zamanlarda bir dostum bana yazdığı bir mektubunda şöyle diyordu:

"Bir gül, günler ve geceler boyu arıların hayalini kurmuş ama yapraklarına hiçbir arı konmamış.

Yine de bu hayali kurmaya devam etmiş. Uzun gecelerde bir sürü arının yapraklarına öpücükler kondurduğu bir cenneti düşlemiş. Bu sayede ertesi günün sabahına çıkmayı başarmış, hep o güneşin ilk ışıklarıyla yapraklarını yeniden açmış.

— Bir gece gülün yalnızlığını bilen ay dayanamayıp sormuş;

— Beklemekten yorulmadın mı?

— Yoruldum ama deneme-ye devam etmeliyim.

— Neden?

— Çünkü her sabah yapraklarımı açmazsam solar giderim."

Yalnızlığın tüm güzellikleri mahvettiği zamanlarda yolumuza devam edebilmek için yapabileceğimiz tek şey bu işte. Hep açık kapı bırakmak.

Kasım Üşen

Görüş Günü

3 Ocak Pazartesi. Hepimiz bugün sevdiğilerimizi bekliyoruz. Ama bir türlü saatler geçmiyor. Eminim herkes için öyledir. Yüksek duvarlı, tel örgülü, yedi adımlık bir volta bahçesinde volta atıyoruz. Ama bir saniye, bir saat gibi geliyor insana. Hiçbir şey yıkmıyor da insanı, hani en çok sevdiğin, özlediğin, canından can olan hasret duyduğun, annen, abin, kardeşlerin tüm sevdiğilerin, düşünebiliyor musun? Onlar bir tarafta, sen bir tarafta. Gardiyan izin vermeden, onla-

Şehit'in Gücü



Ali Suat ERTOSUN
Yargıtay Üyesi

Süleyman, Hasan'ın can yoldaşydı. Aynı mahallenin çocuklarıydılar. Yaşıtlar. Aynı sınıflarda okuyarak ilkokulu bitirmişlerdi.

Daha sonra okumamışlar, küçük sanayide otomobil tamirciliğinde çalışmışlar, çıraklık ve kalfalıktan sonra usta olmuşlardı.

Günleri genelde bir arada geçmiş, çok zaman aynı iş yerlerinde çalışmışlardı. Aynı yerlerde çalıştıkları zamanlarda da iş haricinde yine bir aradaydılar. Onlar ayrılmaz ikiliydi. Dostlukları çevrelerinde gıpta ile aranır. İlk aşklarını birlikte yaşamışlar, sırlarını paylaşmışlardı. Süleyman, delicesine sevdiği Nurcan ile askere gitmeden önce evlenmiş, sağdıçlığını Hasan yapmıştı. Hasan, Süleyman'ın nişanlılık günlerinde ve evlenmesinde üzerine düşen görevleri eksiksiz yerine getirmiş, kendi evlenmişcesine sevinmişti.

Hasan neşeli, espirili, zaman zaman tembellik yapan ve sorumluluklardan kaçan, biraz da uçarı biriydi. Süleyman ise Hasan'ın aksine sakin, içine kapanık, duygularını belli etmeyen, sorumluluklarını ön plânda tutan, işten kaçmayan, özverili bir kişiliğe sahipti. Süleyman her zaman Hasan'a destek olmuş, kusur ve hatalarını örtmüştü, gerektiğinde onun işlerini yapmış, telkinlerde bulunmuş, onu teşvik etmişti. Amaçları askerliklerini yaptıktan sonra birlikte bir iş yeri açmak, işlerini büyütmek, yaygın olarak kullanılan bir otomobil servis istasyonu kurmaktı. Bunun hayaliyle yaşamış, günlerce konuşmuş ve plânlarını yapmışlardı.

Aynı tarihte askerliğe çağırılmış, komando seçilmişlerdi. Acemilikten sonra Şırmak'a kura çekmişler, bir hudut karakolunda görevlendirilmişlerdi.

Askerlik günleri çok hareketli geçiyor, keşfe çıkıyor, pusu kuruyor, zaman zaman da operasyonlara katılıyorlardı. Askerliğin üçte ikisini tamamlamışlardı. Bu arada bir kez de izne gitmişlerdi.

Boş zamanlarda, her zaman olduğu gibi geleceğe ait hayal kuruyorlardı. En büyük sevinçleri memleketten gelen mektuplardı.

Süleyman eşinden gelen bir mektubu okuyunca sevinçten havalara uçmuştu.

Nurcan hamile olduğunu yazıyordu. Sevincini hemen Hasan ile paylaşmak istemişti. Akşamı zor etmiş, görevli tim geldiğinde hemen Hasan'ın yanına koşmuştu. "Hasan, Hasan çocuğum olacak, baba olacağım" demişti.

İki arkadaşı birbirlerine sarılmışlar, Hasan, Süleymanı kutlamıştı. Artık yeni bir sohbet konuları daha olmuştu. Süleyman oğlan bekliyordu. İsmi bile hazırlamıştı. Oğlu olursa adını Kemal koyacaktı.

Bir gün konuşurlarken Süleyman Hasan'a aniden sormuştu. "Hasan, senin bir kızın olursa, oğluma kızını verir misin?" "Birbirlerini severlerse, isterlerse niye olmasın Süleyman" diye cevap vermişti Hasan.

* * *

Günler geçip gidiyordu. Terhislerine üç ay kalmıştı. Şubat ayıydı. O yıl kış şartları çok ağırdı. Bir gün karakola takviye timler gelmişti. Arazide keşfe çıktılar, birerli kol hâlinde üç ayrı grup olarak ilerliyordu. Akşam üstüydü. Süleyman ortadaki, Hasan en gerideki timdeydi. Birden büyük bir cayırtı koştular. Tuzağa düşmüşlerdi. Öndeki timdeki arkadaşları vurulmuştu. Hemen mevzi aldılar, kendilerini buldukları pusulara attılar. Sağdaki tepeden üzerlerine mermi yağıyor, herkes üzerine düşeni yapıyordu. Süleyman öndeki timin yardımına koşmuş, vurulan arkadaşlarını emniyetli yerlere çekmişti. Tel-sizle yardım istediler, bu arada onlar da sağdaki tepelere ateş açtılar. Ancak tepedekiler çok hakim konumdaydılar. Özellikle Süleyman'ın bulunduğu yere yoğun ateş ediyorlardı. Bir ara Süleyman'ın "yandım anam" dediğini duydu. Süleyman vurulmuştu. Biraz sonra akşam çökmüş, kendilerine yardım gelmişti. Karanlığın basmasıyla PKK grupları kaçmışlardı. Hasan, hemen Süleyman'ın yanına koştu. Süleyman'ın durumu çok ağırdı. Başından ve göğsünden vurulmuştu. Hasan'ın elinden tuttu. "Nurcan ve oğlum Kemal" diyebildi. Gözlerinden yaşlar geliyordu. Ruhunu teslim etti.

O gün üç şehit vermişlerdi. Dört arkadaşları da yaralanmıştı.

Ertesi gün gelen takviye kuvvetlerle havadan ve karadan yaptıkları takip sonucu eylemi yapan PKK grubunu sıkıştırmış-

lar, teslim olmalarını üzerine tamamını imha etmişlerdi.

* * *

Hasan, komutanlarından izin alarak Süleyman'ın cenazesine katılmıştı. Yapılan askerî törende duygusal anlar yaşanmış, bölücü terör örgütlerine lânet edilmiş, Süleyman'ın ailesi ve eşi, şehit yakınına yaraşır vakurlukla taziyeleri kabul etmiş, bütün şehir acıyı paylaşmıştı.

Süleyman'ın hatıra defterini, şüirlerini ve diğer eşyasını Nurcan'a teslim eden ve vasiyetini aktaran Hasan, askerliğini tamamlamak için birliğine dönmüştü. Günlerini devamlı Süleyman'ı düşünerek ve yokluğunu hissederek geçiriyordu. Terhisine iki gün kala Nurcan'ın bir oğlu olduğunu öğrenince, bir an için üzüntülerini unutmış, sevinçle yerinden fırlamış, havalara uçmuştu.

Memleketine dönünce hemen Süleyman'ın evine koşmuş, Nurcan'ı ve Kemal'i sağlıklı görünce, sevinci bir kat daha artmıştı.

* * *

Günler haftalara, haftalar aylara, aylar yıllara dönmüş, Süleyman'ın ölümünün üzerinden yedi yıl geçmişti.

Aradan geçen süre içerisinde Hasan girdiği hiçbir işte tutunamamış, çok sevdiği Sevim'le olan evliliğini yürütememiş, barışma teşebbüsleri de başarısız kalınca, baştan karaya vurmuştu. Özel yaşantısındaki bu olumsuzluklara rağmen, şehit arkadaşı Süleyman'ın eşi Nurcan ve oğlu Kemal'e elinden gelen yardımı yapmış, onlarla ilgilenmiş, ölüm yıl dönümü ve bayramlarda mezar ziyaretlerini hiç aksatmamıştı. Ancak bu yıl, ölüm yıl dönümünde bu görevini yerine getiremeyecek bir konumdaydı. Sürdürdüğü başı boş yaşamın sonucu, karıştığı bir kavgada, bir şahsı bıçakladığından cezaevine düşmüştü. Günlerini pişmanlık içinde, özeleştiriyerek geçiriyor "Süleyman yaşasaydı bu işler başıma gelmezdi" diye düşünüyordu. Önceki gece rüyasında Süleyman'ı göklere yükselirken görmüştü. O gün Süleyman'ın ölüm yıl dönümüydü. İnfaz ve koruma memurunun seslendiğini duydu. Ziyaretçileri gelmişti. Bugün, görüş günü değildi. Aslında fazla da ziyaretçisi yoktu. Önce şaşırıldı. Sonradan toparlandı. Kapalı görüş mahalline gittiğinde önce Kemal'i gördü. Gözleri sevinçle parıldı-

dı. Can dostu Süleyman'ın oğlu gelmişti. Arkada Sevim'i, en son da her zamanki tüm vakarıyla Nurcan'ı gördü. Gülmüşüyordu.

Kemal "Hasan amca, seni çok özledim, çabuk gel" diye bağıyordu.

Sevim gözlerini Hasan'dan ayırmadan "geçmiş olsun Hasan" demişti.

Nurcan da gülümseyerek "geçmiş olsun" dedi.

Daha sonra Nurcan, Hasan'ın Sevim'le daha rahat konuşması için Kemal'le birlikte geriye çekildi.

Hasan'la Sevim arasındaki buzlar erimişti. Ziyaretin sonuna doğru Nurcan "Hasan, buradan Süleyman'ın mezarına gideceğiz" deyince Hasan'ın gözleri doldu. "Süleyman'a selâm söyleyin, onu dün gece rüyamda gördüm, göklere yükseliyordu. Onu çok özledim, onun arkadaşı olmaktan onur duyuyorum, onu çok seviyorum" dedi. Hepsinin gözleri yaşarmıştı. Görüşme zamanı dolmuştu. Vedalaştılar. Odasına dönerken "bekleyn bir armağanım var" diye seslendi. Yanındaki infaz ve koruma memuruna "yetiştirdiği gül fidanlarını şehit arkadaşının mezarına dikilmek üzere verip veremeyeceğini" sordu. Zaten görevliler Süleyman'ı anımsıyorlardı. "Verebileceğini" söylediler. Odasına koştu. Havalandırma bahçesinde saksılarda yetiştirdiği kırmızı beyaz güller açacak fidanları, ziyaretçilerine verilmek üzere görevlilere teslim etti.

Odasına döndüğünde gönlü genişlemiş ve rahatlamıştı. Bu günler de nasıl olsa geçecekti. Şehit arkadaşı, anıları ve geride bıraktıkları ile ona bir olanak daha tanınmıştı. Artık sorumluluklarını bilecek, yaşantısına çeki düzen verecek ve Sevim'le birleşecekti. Belki bir kızı olacak, belki de Süleyman'la hayallerinde yaşattıkları servis istasyonunu kuracaktı.

* * *

Güzel Sözler

Eğer tamamıyla zorluklara daldınsa, daralıp kaldınsa, sabret; çünkü sabır genişliğin anahtarıdır.

Mevlâna

Kendisiyle mücadele edebilen insan, en değerli insandır.

Browning

Bir şeyler değiştirmek isteyen insan, önce kendinden başlamalıdır.

Socrates

Ceza Hukuku ve Etik ③

CEZANORMUNDANBEKLENENLER, CEZAMÜEYYİDESİNEBAŞVURULMASININ SINIRI

Bir fiili ne zaman suç sayar, ne zaman ceza müeyyidesine baş vururuz? Batı merkezli tarihsel hukuk gelişim macerası, üç temel ceza hukuku anlayışına ulaşabilmiştir: "Baskıcı ceza hukuku", "ayrıcalıklı ceza hukuku", "özgürlükçü ceza hukuku (özgürlüğün ceza hukuku)" Baskıcı ceza hukuku özellikle mutlak monarşinin, keyfi iktidarların uyguladığı ceza hukukudur. Suç ve cezalar belirsiz, keyfi ve ölçsüzdür. Dinsel suçlara yer verilerek, vicdan dahi tahakküm altına alınmıştır. (Dinsel hoşgörünün savunulması, ateizm, deizm suç sayılmıştır). Ayrıcalıklı ceza hukuku; saf liberal anlayışın ceza hukukudur. Eşitlik, kanun önünde biçimsel eşitlikten ibarettir. Özel mülkiyet ve girişimin önceliği vardır. Kan esasına dayalı aristokratik ayrıcalıklar yerini, mülkiyete dayalı ayrıcalıklara terk etmiştir. Elbette önceki döneme göre, özgürlük alanının genişletilmesi gibi gelişmeler olmuştur, ancak özgürlük ve eşitlik ekonomik ve sosyal haklarla pekiştirilmemiştir. Özellikle 19.

yüzyılda ortaya çıkan toplumsal hoşnutsuzluklar yeni kavramlara ve suçlara vücut vermiştir. "Tehlikeli sınıflar", "sapma", "toplumsal sapma" burjuvazinin kendini savunmak için yararlanabildiği kavramlar olarak karşımıza çıkmaktadır. Toplumsal çalkantılar, totaliter rejimler ile sonuçlanabilmiştir. Özgürlükçü ceza hukuku, suçun faili ya da mağduru kim olursa olsun, ayrıcalıksız, eşit ceza koruma sağlanması anlamına gelir. Ceza hukukunun özgürleştirilmesi, bunun bir baskı aracı olmaktan çıkarılmasıdır. Bu noktada belli bir dönemdeki tek yanlı ahlâkî değerlendirmelerin ceza hukukunu etkilememesi, ceza hukukunun bu anlamda muhafazakâr bir zor aracı olarak ortaya çıkmaması gerekir. Özgürlükçü ceza hukukunun bir diğer ilkesi, ceza hukukunun sosyalleştirilmesidir. (Ceza hukukuna bir sosyal politika aracı olarak bakılması açısından benzer görüş.)

Topluma ait kolektif varlık ve menfaatlerin korunması (sağlık, kültür ve tabiat varlıkları, işçi güvenliği gibi) çerçevesinde hukukun sosyal devlete ulaşılması amacına yönelmesi ve bunu desteklemesi zorunludur. Nihayet özgürlükçü

bir ceza hukuku, ceza müeyyidesini son seçenek olarak görmelidir. Ceza müeyyidesine zorunlu durumlarda başvurulmalıdır. Zira, ceza müeyyidesi iki ucu keskin bir kılıçtır. Bu nedenle iki hususa dikkat etmek gerekir: 1. Orantılılık: Cezaya sevk etmek suretiyle feda edilecek varlık veya menfaat dikkate alınmalıdır.

2. Cezanın son seçenek olması (extreme ratio). Ceza müeyyidesi dışında kalan müeyyideler ile (idarî, hukukî, meslekî) koruma sağlanabilen durumlarda ceza müeyyidesine başvurulmaması.

O hâlde sadece gerçekten zorunlu hâllerde, tek yanlı ahlâkî ve inanç merkezli değerlendirmelere mesafeli durarak ve son çare olarak ceza müeyyidesine başvurulmalıdır. Ceza hukuku, kategorik olarak tüm ahlâk kurallarının ve etik değerlendirmelerin müeyyidesi olmamalıdır. Hele çok tartışmalı "etik ilkelerin" müeyyidesi hiç yapılmamalıdır.

Şükrü Güvenç

E Tipi Kapalı Cezaevi/Elazığ

Sesleniş

Yıl:3 Sayı: 35 15 Şubat 2005

Yayın Kurulu

Nizamettin KALAMAN

Ceza ve Tevkifleri Genel Müdür Yardımcısı

Yayın Kurulu Başkanı

Dr. Mustafa SALDIRIM Orhan ARSLAN

Tetkik Hâkimi Tetkik Hâkimi

Özlem ZAFER ŞAHİNKOL

Şube Müdürü (Sos. Hiz. Uzm.)

Tülay ÇELEBİ Aytaç GÜLCAN

Şube Müdürü (Psikolog) Sosyal Hizmet Uzmanı

Yazı İşleri Müdürü Yayın Koordinatörü

Naci BİLMEZ Recai YILDIZ

Öğretmen

Ankara Açık Cezaevi Adına

Sahibi

Hulusi SAĞIR

Kurum Müdürü

Dizgi Montaj-Baskı

Hasan KORKMAZ Zafer KARAKAYA

İsa KIBAROĞLU Salim KILIÇ

Baskı

Ankara Açık Cezaevi Matbaası

Tel: 362 97 83 • Faks: 319 46 34

ANKARA

Ceza Hukukunun modernleştirilmesi, Avrupa Birliğine entegrasyon sürecindeki Türkiye'nin önemli sorunlarından biriydi. Projenin üç ana ayağı bulunmaktaydı. Bunlar Ceza Kanunu, Ceza Usul Kanunu ve Ceza İnfaz Kanununun çağdaş batı kanunlarına uygun hâle getirilmesi idi. 26.09.2004 tarih ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanunu, 04.12.2004 tarih ve 5271 sayılı Ceza Muhakemesi Kanunu ve 13.12.2004 tarih ve 5275 sayılı Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkındaki Kanun ile projenin kanun yönü tamamlanmıştır. 01 Nisan 2005 tarihinde bu kanunların yürürlüğe girmesi ile Ülkemiz çağdaş ceza kanunlarına kavuşmuş olacaktır.

Bu kanunlardan ceza infaz kurumlarını doğrudan ilgilendiren Ceza ve Güvenlik Tedbirlerinin İnfazı Hakkındaki Kanunun (yeni infaz kanunu) neler getirdiğinin personel ile hükümlü ve tutuklular tarafından bilinmesi, kanunun doğru uygulanması bakımından önem taşımaktadır. Bu amaçla geniş okuyucu kitlesine ulaşan Sesleniş Gazetesi'nde açıklamalarda bulunmanın yararlı olacağı inancıyla bu makale kaleme alınmıştır. Bu sayıda yeni infaz kanununun genel olarak değerlendirilmesi yapılacaktır.

Yeni İnfaz Kanunu Genel Olarak Neler Getiriyor?

Kanunun hazırlanmasında Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi, Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Bildirgesi, Çocuk Haklarına Dair Sözleşme, Siyasî ve Medenî Haklar Sözleşmesi, Avrupa Konseyinin Avrupa Cezaevi Kuralları Hakkındaki Tavsiye Kararları ile Birleşmiş Milletler Mahpusların İyileştirilmesi İçin Minimum Standart Kurallar gibi uluslararası sözleşme, karar ve tavsiye kararları ile 13.07.1965 tarih ve 647 sayılı Cezaların İnfazı Hakkında Kanunun yaklaşık 40 yıllık uygulaması sonucunda elde edilen deneyim göz önünde bulundurulmuştur.

Her şeyden önce 647 sayılı Cezaların İnfazı Hakkında Kanun (eski kanun) 21 ana madde, 4 ek madde ve 10 geçici maddeden

Yeni İnfaz Kanunu Neler Getiriyor?

oluşurken, yeni infaz kanunu toplam 124 maddeden oluşmaktadır. Yeni kanun, eskisi ile kıyaslanamayacak kadar ayrıntı ve özel hükümleri içermektedir. Tüzük, yönetmelik ve genelgeler gibi alt normlarda yer alan birçok husus kanun metnine konularak mevzuat alanındaki dağılımı da son verilmiştir.

Yeni infaz kanununda sadece hapis ve para cezalarının infazı değil, aynı zamanda güvenlik tedbirlerinin infazı da düzenlenmiştir.

Yeni kanunda adeta infaz hukukunun anayasası niteliğindeki infaza ilişkin temel ilkeler, hapis cezaları ile güvenlik tedbirlerinin infazında gözetilecek ilkeler 2-7'nci maddeleri arasında düzenlenmiştir.

Ceza infaz kurumları, normal, yüksek güvenlikli ve açık ceza infaz kurumları olarak sınıflandırılmış, ayrıca çocuklar için eğitimevleri sistemi öngörülmüştür. Normal güvenlikli infaz kurumlarının kapsamında kadın, çocuk ve gençlik ceza infaz kurumlarının kurulmasına imkân sağlanmıştır.

Kanunun 16'ncı maddesi ile hapis cezasının infazının hastalık nedeni ile ertelenmesi hususu uygulamada karşılaşılan güçlükler göz önünde bulundurularak yeniden düzenlenmiştir.

17'nci madde ile 3 yıl ve daha az süreli hapis cezalarının derhal infazının hükümlü veya ailesi için ağır bir zarara neden olacağına anlaşılmış hâlinde 6 aya kadar ertelenmesi ve 6 ayı geçmeyen aralar ile cezanın parçaları olarak infazı olanağı getirilmiştir.

29'uncu madde ile ruhsal ve bedensel olarak sağlıklı olan meslek sahibi olmayan hükümlüler ile meslek sahibi isteklilerin kurum olanakları ölçüsünde belirlenen ücret karşılığında atölye ve işyerlerinde çalışmasına imkân sağlanmıştır.

37'nci madde ile başlayan 8'inci bölümde disiplin suçları ve cezaları ile ödüllendirme ayrıntılı olarak düzenlenmiş, özellikle

disiplin cezası gerektiren eylemler ile cezalar tek tek sayılmak suretiyle hükümlü ve tutuklular yönünden güvenceli bir sistem getirilmiştir. Ayrıca çocuk hükümlüler bakımından uygulanabilecek disiplin tedbirleri, disiplin suç ve cezaları yetişkinlerden farklı olarak düzenlenerek, çocuklar için cezanın zarar verici niteliğinin en aza indirilmesi amaçlanmıştır.

59'uncu madde ile hükümlü ve tutukluların avukatları ile vekaletname aranmaksızın 3 defaya kadar görüşmesi olanağı getirilmiştir.

64'üncü madde ile muhtaç hükümlü ve tutuklulara cezaevi yönetimlerinde giyecek yardımıyla bulunulmasına imkânı sağlanmıştır.

67'nci madde ile eğitim ve iyileştirme programları çerçevesinde hükümlü ve tutukluların görsel ve işitsel eğitim araç ve gereçleri ile bilgisayar ve internetten yararlanmasına olanak sağlanmıştır.

69'uncu madde ile hükümlü ve tutuklulara dinî bayram, yılbaşı veya doğum günlerinde dışarıdan gönderilen hediye kabul etme hakkı tanınmıştır.

89'uncu madde ile 647 sayılı Cezaların İnfazı Hakkındaki Kanunun 19'uncu maddesinde yer alan, uygulamada neredeyse otomatik olarak her hükümlü için uygulanır hâle gelen koşullu salıverme sistemi değiştirilmiştir. Hükümlünün, kanunun 107'nci maddesinde belirtilen koşullu salıverilmeden yararlanabilmesi için ceza infaz kurumunda infaz edilmesi gereken süreleri ceza infaz kurumlarının düzen ve güvenliği amacıyla konulmuş kurallara içtenlikle uyma, haklarını iyi niyetle kullanma, yükümlülüklerini eksiksiz yerine getirme, uygulanan iyileştirme programlarına göre toplumla bütünleşmeye hazır olduğunu gösterme koşullarına bağlanmıştır. Bir hükümlünün koşullu salıverilip salıverilmeyeceği hususunda ceza infaz kurumu disiplin kurulu

ve idare kurulu yukarıda belirtilen ölçütleri göz önünde bulundurarak karar alacak ve mahkemesine bildirecektir.

104'üncü madde ile cezaları ertelenen, salıverilen veya haklarında hapis cezası dışında herhangi bir tedbire hükmedilen hükümlülerin, toplum içinde izlenmesi, iyileştirilmesi, salıverilmeden sonra korunması amacıyla denetimli serbestlik ve yardım merkezleri ile koruma kurumlarının oluşturulmasına imkân sağlanmıştır.

105'inci madde ile 26.09.2004 gün ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanununun 50'nci maddesinin 1'inci fıkrasının (e) bendinde belirtilen 1 yıl ya da daha az süreli hapis cezasının yaptırım seçeneklerinden olan ücretsiz olarak bir kamu kurumunun veya kamu yararına hizmet veren özel kuruluşun hizmetinde çalıştırılma olanağı getirilmiştir.

107'nci madde ile koşullu salıverilmeden yararlanabilmek için örgütlü suçlar bakımından süreli hapis cezasına mahkûm edilenler için cezalarının 3/4'ünü, diğer suçlar bakımından ise 2/3'ünü infaz kurumunda çekme koşulu öngörülmüştür.

108'inci madde ile mükerrer suçlar için koşullu salıverilme süresi, süreli hapis cezaları için dörtte üçe çıkarılmış, ayrıca ikinci defa tekerrür hükümleri uygulanan hükümlülerin koşullu salıverilmeden yararlanamayacağı hükme bağlanmıştır. Hâkime mükerrer hakkında uygulanacak denetim süresinin 5 yıla kadar uzatma yetkisi de verilmiştir.

110'uncu madde ile 6 ay ve daha az süreli hapis cezaları bakımından hafta sonu infaz, geceleri infaz ve konutta infaz gibi infaz seçenekleri getirilmiştir.

Maddeler itibarıyla getirilen yenilikler daha sonraki sayılarda ele alınacaktır.

Türker Tok

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü
Tetkik Hâkimi

Burdur E Tipi Kapalı Cezaevinde 'şiiir, resim, bilgi, kompozisyon ve masa tenisi' yarışması düzenlendi

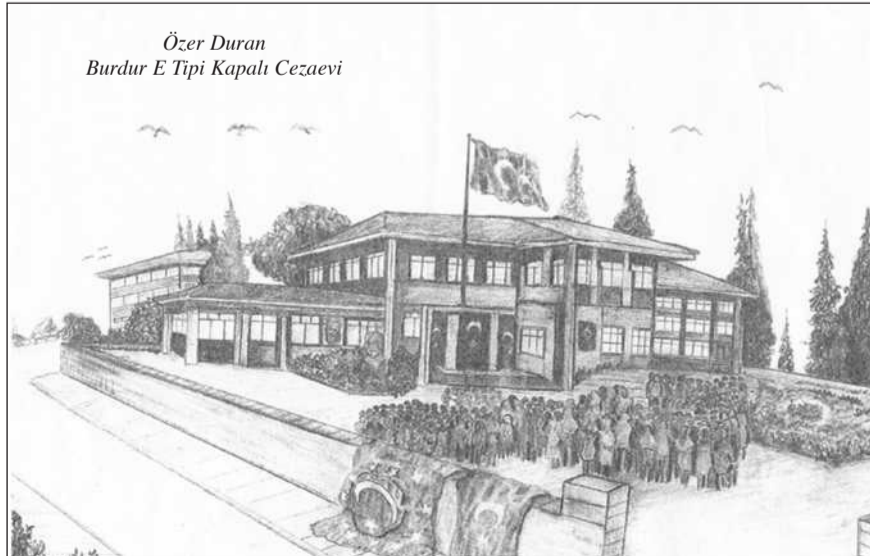
Burdur E Tipi Kapalı Cezaevinde düzenlenen "şiiir, resim, kompozisyon ve masa tenisi" yarışmalarında dereceye girenlere ödülleri yapılan törende verildi. 6-27 Aralık günleri arasında yapılan yarışmaların finali 13 Ocakta gerçekleştirildi. Ödül dağıtım törenine; Adalet Bakanlığı Başmüfettişi Avni Çakıroğlu, Cumhuriyet Başsavcısı Fuat Arı, Cumhuriyet Savcısı Metin Akbaş, Kurum Müdürü Halil Balta, cezaevi 2.müdürleri, personel ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Büyük titizlikle yapılan değerlendirme sonucunda dereceye girenlerin heyecanı gözlerden kaçmadı.

Masa tenisi turnuvasında birinciliğe

Kadir Gün, ikinciliğe Hasan Uurlu ve üçüncülüğe Tamer Varol lâıyk görüldürken; bilgi yarışmasında Ahmet Morgül 1., Kubilay Öztürk 2. ve Hüseyin Bozkurt 3.'lüğü elde ettiler. Resim yarışmasında ise Özer Duran 1., Oğuz Kocaman 2. ve İbrahim Belende 3. oldular. Şiiir yarışmasında dereceye girenler "1. Ali Doğanç, 2. Ali Haşhaşlı ve 3. Kubilay Öztürk" şeklinde sıralanırken, kompozisyon yarışmasında İsmail Akduman 1., Selahattin Akduman 2. ve Hasan Uurlu 3. oldular.

Yarışmada ilk üçe girenlere ödülleri protokol tarafından takdim edildi. Resim, şiiir ve kompozisyon yarışmasında birinci olan eserleri sizlerin beğenisine sunuyoruz.



Özer Duran
Burdur E Tipi Kapalı Cezaevi

Olabilirdiğince Özgürlük...

Cezaevleri var oldukça hangimizin içinde bulunduğu hiç önemli değildir.

Bernard SHAW

Hız Adem'den bu yana insanlığın sahip olmak istediği en temel hak ve ihtiyaçlardan birisi de özgürlüktür. İnsan toplum için değil, toplum insan için yaratılmıştır. İnsanın özgürlüğü her şeyin başı, her şeyin temel taşıdır.

"Her kişinin başlıbaşına bir değer, başlıba-

Bıraktım

Bana Mevlana'yı, Yunus'u verin, Mecnun'u, Leyla'yı size bıraktım. Kırk yıldır susuzum, bir tas su verin, Irmağı, deryayı size bıraktım.

Talipli değilim şöhrete, şana, Makamı, rütbeyi yük etmem cana. Dostluk, sevgi, şefkât yetişir bana, Dövdüşü, kavgayı size bıraktım. Zaman yoktur ekip-biçip sürmeme, Ham topraktan ekip-biçip,mahsul dermeme. Bir tek gönül kâfi gelir sevmeme, Konağı, sarayı size bıraktım.

Çokta değil, Hakta buldum huzuru, İstedğim alın teri, göz nuru. Benliği, kibiri, iğrenç gururu, Faizi, bankayı size bıraktım.

Hiçbiriniz telaş etmesin boşa, Doyacak gözümüz toprağa, taşa. Beni inancıyla koyun başbaşa, Topyekün dünyayı size bıraktım.

Ali Doğanç

Burdur E Tipi Kapalı Cezaevi

şına bir amaç" olduğunu gözden uzak tutmadan toplumda yaşayanlara hem özgürlüğü vereceksiniz, hem de özgürlüğün kötü kullanılmasını önleyeceksiniz, bu çok güç bir iştir. İşte uygarlık seviyesinin yüksekliği ve kalitesi, özgürlük ve erdem savaşının kazanılmasına bağlıdır.

Özgürlüğün nerede başladığını, otoritenin nerede gerekli olduğunu saptamalıyız. Her şeyden önce, özgürlükle otorite arasında denge kuramazsak, ne özgürlük kalır, ne de otorite kalır.

Hayatın her bölümü yasalarla yönetilir. Fizik, kimya, matematikte olduğu gibi, insan ilişkilerinde de bu böyledir.

Özgürlüğü ve bağımsızlığı korumak için bir takım ilkelere, kurumlara ve kuruluşlara gereksinim vardır. Tabii buralara erdemli yöneticilerin seçilmesi gerekir. Yoksa ayakta kalan seçildiği bir toplumda, her şeyin negatif anlamda farklı olacağı bir gerçektir.

Bir devletin en temel görevlerinden birisi de, menfaat çatışması, daha iyi yaşama veya başkaca her ne sebep olursa olsun, haksızlıklara karşı uygarca direnebilen bir toplum oluşturmaktır. Bu anlamda Yeni Türk Ceza Kanunu'nun bir mihenk taşı olduğuna inanıyorum.

Anayasa başta olmak üzere, diğer kanunlar da (Medenî Kanun, Borçlar Kanunu vb.) güntümüze ve geleceğe uygun yorumlarla değiştirilerek toplumu, çağdaş uygarlık seviyesinin üzerine çıkarmak için bir araç, ülkemiz insanlarının mutlu ve özgür yaşamalarını sağlamak ise temel amaç olmalıdır.

Gelecek asırlarda Türkiye'nin medeniyet çatışmaları arasında kalmaması dileklerimizle yazıma, Ulu Önder Atatürk'ün güzel sözlerinden birisiyle son veriyorum: "Özgürlük benim en temel karekterimdir."

İsmail Akduman

Muş Cezaevinde yeni yıl coşkusu

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Yeni yıl kutlama programına; Cumhuriyet Başsavcısı Necmettin Saygın, Hâkimler Mustafa Akgül ve Feridun Becerikli, Cumhuriyet Savcıları Turan Doğan, Cesim Eren, Erkan Kalkan ve Tahir Apaydın, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkanı Muzaffer Namlıklı ve Üye Abdurrahman Şener, Kurum Müdürü Zeki Aydoğdu, Jandarma Bölük Komutanı Uğur Başkonak, Cezaevi II. Müdürleri İ. Şenol Önerli ve Abdullah Ulaş, personel ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Sanatçılar, verdikleri konserde yörenin sevilen türkülerini seslendirdiler. Kimi türkülerle duyulanan dinleyeciler, hareketli parçalar sırasında halay çekerek

stres attılar. Tutuklu ve hükümlülerin yanı sıra davetlilerin de büyük ilgi gösterdiği etkinliklere tutuklu ve hükümlüler ile personel de katkıda bulundu. Tutuklu Mecit Sönmez, seslendirdiği türkülerle dinleyenleri neşelendirdi. Cezaevi Saymanı Ali Ak da seslendirdiği Türk sanat müziği parçaları ile geceye renk kattı.

İlerleyen saatlerde Cezaevi Folklor Ekibi de bir gösteri gerçekleştirdi. Gösteri sırasında bir oyuncunun göğsünden Türk Bayrağı çıkararak Cumhuriyet Başsavcısı Necmettin Saygın'a takdim etmesi alkış topladı.

Gecede bir konuşma yapan Cumhuriyet Başsavcısı Necmettin Saygın, etkinlikler nedeniyle emeği geçenlere teşekkür ederken, tutuklu ve hükümlüler ile personelin yeni yılını kutladı.



Cezaevinde düzenlenen yeni yıl kutlama etkinliklerine büyük ilgi gösteren tutuklu ve hükümlüler, halay çekerek stres attılar.

Salihli Cezaevinden el işi ürünleri sergisi

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

İlçe protokolü, Adliye personeli, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkan ve üyelerinin katıldığı serginin açılışına vatandaşlar da büyük ilgi gösterdiler. Cumhuriyet Başsavcısı Ömer Faruk Köksal açılışın ardından protokolle birlikte sergiyi gezdi. Ürünleri beğeniyle inceleyen Cumhuriyet Başsavcısı Köksal, tutuklu ve hükümlülerin imkân verilmesi hâlinde neleri başarabileceklerinin görüldüğünü ifade etti.

VATANDAŞLARIN İLGİSİ BÜYÜKTÜ

16 Ocağa kadar açık kalan sergi vatandaşların akınına uğradı. Özellikle nakış ve kumaş boyama türündeki ürünlere bayanların ilgisi dikkatlerden kaçmadı. Yine, çini ve ev maketleri en çok ilgi gören ürünler arasında yer aldı. Sergide, tutuklu ve hükümlü yakınları da ayrı bir heyecan yaşadılar. Ziyaretçilerin, cezaevindeki yakınları tarafından üretilen ürünleri satın almak için gayret gösterdikleri görüldü.

Cezaevi yetkilileri, sergilenen ürünlerin tamamına yakınının satıldığını, elde edilen gelirin ürün sahiplerine verildiğini ifade ettiler. Yetkililer, tutuklu ve hükümlülerin üretime katılarak, hem meslek sahibi olduklarını, hem de ürünlerin satışından kazandıkları para ile ailelerine de destek olma imkânına kavuştuklarını belirttiler.

Muş Cezaevinde ödül töreni düzenlendi

Muş E Tipi Kapalı Cezaevinde 2004 yılının en başarılı personeli seçilen ve görevde yükselme sınavında başarılı olarak infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden personele ödül verilmesi için tören düzenlendi.

27 Aralıkta yapılan törene; Cumhuriyet Başsavcısı Necmettin Saygın, Adli Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Ferhat Bursal, Sulh Ceza Mahkemesi Hâkimi Mustafa Akgül, Cumhuriyet Savcıları Turan Doğan,

Cesim Eren, Erkan Kalkan ve Tahir Apaydın, Kurum Müdürü Zeki Aydoğdu, Cezaevi II. Müdürü İ. Şenol Önerli ve personel katıldı.

Cumhuriyet Savcısı Cesim Eren'in bir konuşma yaptığı törende, yılın başarılı personeli seçilen İnfaz ve Koruma Başmemuru Burhan Alp ve İnfaz ve Koruma Memuru M. Salih Er ile infaz ve koruma başmemurluğuna terfi eden Halit Kaya, Burhan Biçici, M. Can Tetik ve Yakup Atmaca'ya plâket takdim edildi.

“İnsan Hakları Haftası” çeşitli etkinliklerle kutlandı

10-16 Aralık İnsan Hakları Haftası, ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde düzenlenen çeşitli etkinliklerle kutlandı.

Konya Açık Cezaevinde İnsan Hakları Haftası nedeniyle Selçuk Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet Ayan ve Öğretim Üyesi Prof. Dr. Yavuz Atar tarafından konferans verildi.

10 Aralıkta gerçekleştirilen konferansa; Cumhuriyet Savcısı Ömer Tuncay İpek, Kurum Müdürü İsmail Olcar, II. müdürler, personel ve hükümlüler katıldı.

Prof. Dr. Mehmet Ayan ve Prof. Dr. Yavuz Atar konuşmalarında insanların sosyal, siyasal ve kişisel haklarıyla ilgili bilgiler aktarırken, bu konuda geçmişten günümüze büyük ilerleme kaydedildiğini ifade ettiler. Konferansta, insanların kendi hakları yanında başkasının haklarına saygı göstermesi gerektiği de vurgulandı.

Cumhuriyet Savcısı Ömer Tuncay İpek, yaptığı kapanış konuşmasında katılımlarından dolayı konuşmacılara teşekkür ederken, son yıllarda insan hakları alanında cezaevlerinde tutuklu ve hükümlüler lehine çok önemli iyileştirmeler yapıldığını söyledi. Cumhuriyet Savcısı İpek konuşmasını, cezaevinde bu tür etkinliklerin sürdürüleceğini belirterek tamamladı.

Kartal H Tipi Kapalı Cezaevinde başlatılan eğitim seminerleri çerçevesinde personel için “İş Yaşamında İnsan Hakları” konulu konferans düzenlendi. 7 Ocakta Maltepe Üniversitesi iş birliğiyle



Konya Açık Cezaevinde Prof. Dr. Mehmet Ayan ve Prof. Dr. Yavuz Atar tarafından “İnsan Hakları” konulu konferans verildi.

gerçekleştirilen konferans, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Betül Çotuksöken tarafından verildi.

İnsan Hakları Haftası nedeniyle tertiplenen konferansta Prof. Dr. Betül Çotuksöken yaptığı konuşmada, insan hakları kavramıyla ilgili açıklamalar yaparken, insan haklarının koruma altına alınmasında hukukun önemine dikkat çekti. Prof. Dr. Çotuksöken, ahlâki değerlerin ve bireylerin eğitilmelerinin insan haklarının korunmasında çok önemli yeri olduğunu ifade ederken, bu konuda topluma büyük görevler düştüğünü söyledi.

Cezaevinde, insan haklarına saygılı bir iş yaşamının oluşturulmasında personelin eğitimine büyük önem verdiklerini ifade eden Kurum Müdürü Recep Göğüş, bu tür faaliyetlerin sürdürüleceğini kaydetti.

Personelin yoğun ilgi gösterdiği konferansa Cumhuriyet Savcısı Ali Fuat Akın, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başka-

nı Nezh Varol, Kurum Müdürü Recep Göğüş, 2. müdürler, 120 infaz ve koruma memuru ile birlikte idarî kısımda görevli personel katıldı.

Çorum Kapalı Cezaevinde de İnsan Hakları Haftası kutlama etkinlikleri kapsamında Gazeteci Ayhan Aykanat tarafından “İnsan Haklarının Tarihsel Gelişimi” konulu söyleşi gerçekleştirildi. Personel ile tutuklu ve hükümlülere yönelik olarak yapılan programda Gazeteci Ayhan Aykanat, insanların bugünkü haklarını elde etmelerinin kolay olmadığını, çok eski tarihlerden beri sürdürülen mücadelelerin sonunda bu noktaya gelindiğini söyledi. Gazeteci Aykanat, konuşmasında insan haklarının tarihsel gelişiminde Fransız İhtilali'nin çok önemli yerinin olduğunu hatırlatırken, 1948 yılında imzalanan İnsan Hakları Evrensel Beyannamesini uluslararası alanda insanlara kazanım sağlayan önemli bir belge olarak nitelendirdi.

Ayaş Açık Cezaevinde moral günü coşkusu

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

Geçtiğimiz ay yapılan müzik-eğlence programı Mamak Belediyesi Türk Halk Müziği ekibinin verdiği konserle başladı. Seslendirilen parçalara eşlik eden davetliler, personel ve hükümlüler büyük bir coşku yaşadılar. İlerleyen saatlerde Mamak Belediyesi Folklor Ekibinin gösterisi herkesi hareketlendirdi. Çalınan oyun havalarına salondakiler oynayarak eşlik ederken, Mamak Belediye Tiyatrosu Sanatçıları sahneledikleri skeç ve parodilerle herkesi kaha kahaya boğdu.

Büyük ilgi gören müzik ve eğlence programı nedeniyle cezaevinde hükümlüler tarafından yapılan çeşitli ürünler düzenlenen sergide ziyaretçilerin beğenisine sunuldu. Cumhuriyet Savcısı Mustafa Peker yaptığı konuşmada, sergiyle ilgili olarak basın mensuplarına bilgiler verdi. Cumhuriyet Savcısı Peker, hükümlülerin el emeği ürünlerinin tanıtılmasında basına büyük görev düştüğünü hatırlatırken, şunları söyledi: "Burada hükümlüler istek ve kabiliyetleri doğrultusunda eğitime tâbi tutulmakta ve onların meslek edinmeleri sağlanmaktadır. Eğitimini aldıkları meslekle ilgili iş kolunda çalışarak üretime katılan hükümlülerimiz gerek ailelerine, gerekse de ülke ekonomisine katkıda bulunmaktadır."



Hatay E Tipi Cezaevinde başmemurluğa terfi heyecanı

Hatay E Tipi Kapalı Cezaevinde infaz ve koruma memuru olarak görev yapan beş personel, görevde yükselme sınavı sonucunda başmemurluğa hak kazandı.

Geçtiğimiz ay cezaevinde düzenlenen törende, infaz ve koruma başmemurluğuna atanan İbrahim Akgül, Ömer Kara, Ömer Cüneydioğlu, Hidayet Mülayim ve Süleyman Aksoy,

Eskişehir H Tipi Kapalı Cezaevinde sivil savunma kursu düzenlendi

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM



Tutuklu ve hükümlüler ile personele sivil savunma konusunda eğitim veren uzmanlar, uygulamaya yönelik çalışma da yaptılar.

Eskişehir Sivil Savunma İl Müdürlüğü iş birliğiyle 15, 16 ve 17 Aralık günlerinde düzenlenen kurs süresince tutuklu ve hükümlüler ile personele teorik ve pratik eğitim verildi.

İl Sivil Savunma Müdürlüğünde görev yapan Ahmet Turan ve Bahadır Çelikkol tarafından verilen kurs, Türkiye'de değişik tarihlerde meydana gelen doğal afetlere ilişkin görüntü ve kurtarma çalışmalarını içeren slayt gösterisi ile başladı. Ülkemizin deprem kuşağında olması nedeniyle meydana gelebilecek bir deprem anında kurtarma çalışmalarında yapılması gerekenler açıklanırken, uygulamaya yönelik eğitim büyük ilgi gördü.

12 saatlik kursun çok faydalı geçtiği açıklanırken, katılımcılara kitapçık da dağıtıldı. Ayrıca, cezaevinin muhtelif yerlerine doğal afetlerle ilgili broşürler asıldı.

Elazığ Çocuk İslahevinde ilk yardım eğitimi ve enerji tasarrufu konferansı

BİRİNCİ SAYFADAN DEVAM

11 Ocakta Semiha Şakir Vakfı Öğretmeni Gülümser Polat tarafından çocuklara ilk yardımla ilgili bilgiler aktarıldı. Öncelikle teorik bilgilerin verildiği programa çocuklar büyük ilgi gösterdiler. İlk yardımın her geçen gün önem kazandığına dikkat çekilirken, uygulamaya yönelik çalışma da yapıldı. Eğitimci Gülümser Polat, kanama, bayılma, yaralanma, yanık, kimyasal yanma, elektrik ve güneş çarpması, donma ve zehirlenme durumlarında

ilk yardımın nasıl yapılacağı yönünde çocukları bilgilendirdi. Ayrıca, kırık, çıkık ve burkulma durumunda neler yapılacağı ve taşıma teknikleri uygulamalı şekilde anlatıldı. Çok faydalı geçtiği açıklanan ilk yardım eğitimi ile ilgili olarak çocuklara kitapçık da dağıtıldı.

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI

Enerji Tasarrufu Haftası nedeniyle 13 Ocakta Elazığ TEDAŞ Müdürlüğünde mühendis olarak görev yapan Nurettin Gezer tarafından konferans verildi. Nurettin Gezer, çocuklar ve personelin katıldığı konferansta yap-

tığı konuşmada; enerji kaynakları, enerjiyi verimli kullanmanın faydaları, fazla yakıt kullanmanın insan sağlığı ve çevreye etkileri, konutlarda ısı tasarrufu, aydınlatmada ısı tasarrufu, elektrikli ev aletlerinde enerji tasarrufu ve enerji tasarrufunun bütçemize ve ülke ekonomisine katkısıyla ilgili bilgiler verdi. Konuşmacı Nurettin Gezer, konuyla ilgili soruları da cevaplandırırken, Ülkemizde enerjinin yüzde 16'sının aydınlatma amaçlı kullanıldığına dikkat çekti ve aydınlatmada enerji tasarrufunun büyük önem taşıdığını ifade etti.

KISA... KISA...

Erciş'te sertifika dağıtımı ve veda töreni

Erciş Kapalı Cezaevinde infaz ve koruma başmemuru olarak görev yapan Selahattin Yılmaz emekli oldu. Yılmaz'ın emekliliği nedeniyle geçtiğimiz ay Cumhuriyet Konukevinde veda töreni düzenlendi. Cumhuriyet Başsavcısı Zeki Taşpınar, Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı, Cumhuriyet Savcıları, Cezaevi Müdürü, 2. müdürler ve personelin katıldığı törende emekli olan Selahattin Yılmaz'a teşekkür belgesi takdim edildi.

SERTİFİKA TAKDİMİ

Cezaevinde 31 Aralıkta da sertifika dağıtım töreni düzenlendi. Törene; Kaymakam Ali Partal, Cumhuriyet Başsavcısı Vekili Bülent Cansu, İlçe Jandarma Komutan Vekili J. Üstgmn. Mahir Sağlık, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkanı Şefik Şenay, Kurum Müdürü Sabri Karataş, Halk Eğitim Merkezi Müdürü, Cezaevi 2. Müdürü Yavuz Çelen ve personel katıldı.

Törende; 1. kademe okuma-yazma ve berberlik kursunda başarı gösteren 57 tutuklu ve hükümlüye sertifikaları verildi.

Aksaray Cezaevinde kitap bağışası kampanyası

Aksaray Kapalı Cezaevinde kurum kütüphanesinin zenginleştirilmesi amacıyla "Kitap En İyi Arkadaştır/Her Mahkûma Bir Kitap" adı altında kitap bağışası kampanyası düzenlendi.

Kampanya süresince resmî kurum ve kuruluşların yanı sıra çeşitli sivil toplum kuruluşları ile kişilerden kitap bağışası kabul edildi. Kampanya sonucunda toplanan 605 kitap ve 128 dergi, demirbaş kayıtları yapılarak kurum kütüphanesinde tutuklu ve hükümlülerin istifadesine sunuldu.

Bolvadin Kapalı Cezaevinde yeni yıl ziyareti

Yeni yıl nedeniyle Bolvadin Cumhuriyet Başsavcısı Bayram Ertaş ve Adli Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Ahmet Badalı beraberindeki bir heyet ile Bolvadin Kapalı ve Açık Cezaevini ziyaret ettiler.

31 Aralıkta gerçekleştirilen ziyarette; Cumhuriyet Savcısı Serdal Yıldırım, Kurum Müdürü İbrahim Fakı ve Cezaevi 2. Müdürü Dursun Genç heyete eşlik ettiler. Heyetin ziyaretinde koğuşlar tek tek dolaşarak, tutuklu ve hükümlülerin sorunları dinlenirken, yeni yılla ilgili temennilerde bulunuldu. Personelle de görüşen heyet, daha sonra Jandarma Bölük Komutanlığını ziyaret etti. Heyet ziyarette, er ve erbaşlara yeni yılın güzellik getirmesi temennisinde bulundu.