



Sesleniş

15 Temmuz 2004 Perşembe • Ücretsizdir • Ayda bir çıkar • Yıl: 3 • Sayı: 28

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü yayınıdır



“Başarılarda gururu
yenmek, felâketlerde
ümitsizliğe karşı gelmek
lâzımdır.”

K. Atatürk

USTA ÖĞRETİCİ PERSONEL İÇİN KURS

Konfeksiyon ve tekstil alanında teorik ve pratik olmak üzere eğitime tâbi tutulan kursiyerler, bilgi ve tecrübelerini, görev yaptıkları cezaevlerinde tutuklu ve hükümlülere aktaracaklar.

Seydişehir Cezaevinde sertifika sevinci

Seydişehir Kapalı Cezaevinde açılan kursları başarı ile tamamlayanlara sertifikaları, düzenlenen programda verildi. 22 Haziranda, alüminyum kabartma ve tiyatro kursunda başarı gösteren 31 kursiyere sertifika verilirken, masa tenisi turnuvasında dereceye girenlere çeşitli ödülleri dağıtıldı. *Devamı sayfa 8’de*

Kocaeli Cezaevinde sertifika dağıtım töreni

Kocaeli Kapalı Cezaevinde açılan kurslara katılan tutuklu ve hükümlülere sertifikaları verilmek üzere program düzenlendi. Çeşitli etkinliklerin gerçekleştirildiği programda açılış, kuaförlük, berberlik, halıcılık, saz-bağlama, tiyatro, folklor, çocuk halk müziği korusu, okuma ve yazma 1. ve 2. kademe kurslarına katılanlara sertifikaları verilirken, voleybol ve satranç turnuvalarında dereceye girenlere teşekkür belgesi takdim edildi.

Devamı sayfa 6’da

Çorum Cezaevinde sigarayı bırakma kampanyası

31 Mayıs Dünya Sigara Bırakma Günü nedeniyle Çorum Kapalı Cezaevinde düzenlenen kampanya sonucunda üç hükümlü sigarayı bıraktı.

Devamı sayfa 7’de

Niksar Cezaevinden el işi ürünleri sergisi

Niksar Kapalı Cezaevinde yağlı boya ve çeşitli el sanatları ürünlerinden oluşan sergi açıldı. Cezaevinde açılan büyükbaş hayvancılık ve kalorifer ateşçiliği kursuna katılan tutuklu ve hükümlülere geçtiğimiz ay gerçekleştirilen tören ile sertifikaları verilirken, tutuklu ve hükümlülerin yaptıkları ürünlerin yer aldığı serginin açılışı da yapıldı.

Devamı sayfa 7’de



Levent Kırca bu kez Cezaevinde güldürdü

Ünlü Tiyatrocusu Levent Kırca, bu kez tutuklu ve hükümlülere güldürdü. İstanbul Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin yaşamdan kopmalarını ve morallerinin artırılması amacıyla cezaevinde tiyatro oynama talebini kabul eden Levent Kırca, ekibiyle Aziz Nesin’in “Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz” isimli oyununu sahneledi.

Cezaevinde ilk kez oyun sahneledikleri için sevinçli olduklarını ifade eden Kırca, tutuklu ve hükümlülerin ilgisinden memnun kaldı.

25 Mayıs’ta sahnelenen oyunu izlemeye Cumhuriyet Savcısı Metin Şentürk, Kurum Müdürü Bahtişen Er, Jandarma Bölük Komutanı Bnb. Hilmi Alıcı, Tiyatro Sanatçısı Turgay Tanülkü, cezaevi 2. müdürleri, personel ve basın mensupları katıldılar.

Oyunun sahnelenmesinden dolayı Sanatçı Kırca’ya bir tutuklunun yaptığı Atatürk’ün Kocatepe’den bakışını simgeleyen pano hediye edildi.

İŞ BİRLİĞİNİN BİR SONUCU

■ Ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde kurulan ve kurulacak atölyelerde eğitici olarak görev yapacak personelin eğitimi için konfeksiyon ve tekstil kursu açıldı.

■ Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü, Sincan Kaymakamlığı ve Ankara Giyim Sanayicileri Derneği arasında yapılan iş birliğiyle başlatılan kursta çeşitli cezaevlerinden gelen, konfeksiyon ve tekstil gibi iş kollarında çalışan veya bu alanlardaki okullardan mezun 17 personele eğitim veriliyor. *Devamı sayfa 2’de*

Kartal Cezaevinden muhteşem sergi

Kartal H Tipi Kapalı Cezaevinde açılan “ebru, hat sanatı, yağlı boya, ahşap boyama, rölyef (folyo) kurslarına” katılan tutuklu ve hükümlüler muhteşem ürünlere imza attılar.

Kurs süresince imal edilen ürünler Pendik Mehmet Akif Ersoy Kültür Merkezinde açılan sergide satışa sunuldu. *Devamı sayfa 2’de*

Cezaevi personeli piknikte buluştu

Personelin moral ve motivasyonunun artırılması için düzenlenen pikniğe ilgi büyüktü.



Sebahat Aslan’ın verdiği konser ile eğlenen İstanbul Kapalı Cezaevi personeli Durusu Beldesi piknik alanında buluştular.

Ankara’da ilk kez

Cezaevlerinde çalışan personelin, iş ortamının getirdiği stresten kurtulmaları, birbirleriyle kaynaşmaları amacıyla Ankara ve İstanbul’da “kaynaşma pikniği” düzenlendi. Ankara Merkez Kapalı Cezaevi personeli 12 Haziran 2004’te, Ankara

İstanbul’da ikinci kez

1 ve 2 No’lu F Tipi Kapalı Cezaevleri personeli ise 17 Haziran 2004’te gerçekleştirilen piknikte biraraya geldiler. İlkini geçen yıl gerçekleştiren İstanbul Kapalı Cezaevi personeli 2. kez piknik düzenledi.

Devamı sayfa 2’de

Denizli Cezaevi el işi sergisi açtı

Denizli Kapalı Cezaevinde Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü ve Akşam Sanat Okulu Müdürlüğü iş birliğiyle açılan el sanatları kursunda elde edilen ürünler ile tutuklu ve hükümlülerin kendi imkânları ile yaptıkları el sanatları açılan sergide satışa sunuldu.

Devamı sayfa 7’de

Hâkimler ve Cumhuriyet savcıları ile cezaevi müdürlerinin ataması yapıldı

Adli Yargı Hâkim ve Cumhuriyet savcılarının görev yerlerinde değişiklik yapılmasına ilişkin kararname 18.06.2004 tarih ve 25496 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe girdi. Söz konusu kararname ile Tetkik Hâkimleri İbrahim Özyurt, Ankara Cumhuri-

yet Başsavcısı Vekili; Kasım İlimoğlu, Eyüp Cumhuriyet Savcısı; Tüba Yaprak Günay, Yozgat Kadışehri Hakimi olarak atandılar.

07.06.2004 tarihli kararname ile cezaevi müdürleri, öğretmenler, doktorlar, psikologlar ve saymanların görev yerleri değiştirildi.

Usta öğretici personel için kurs

28 Haziranda Ankara Giyim Sanayicileri Derneği Eğitim Merkezinde açılan kursa katılan personele üç haftalık eğitim süresince mesleğin tüm incelikleri veriliyor. Kursta öğrendiklerini görev yaptıkları cezaevlerinde tutuklu ve hükümlülere aktaracak kursiyerler, onların meslek sahibi olmalarını sağlayacaklar.

Kursun açılış töreninde bir konuşma yapan Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, kurumlarımızda bulunan 70 bin tutuklu ve hükümlünün tahliye sonrasına hazırlanması çerçevesinde çeşitli faaliyetlerin yürütüldüğünü hatırlatarak, "Bu faaliyetlerden biri de tutuklu ve hükümlülere bir meslek, bir sanat kazandırmaktır. Bir tutuklu ve hükümlünün meslek sahibi olarak tahliye olması iş bulmasını kolaylaştıracaktır." dedi.

Genel Müdür İpek, kursa katılan personele çok büyük görev düştüğünü belirtirken, şöyle konuştu: "Kursa katılan bu personel, cezaevlerindeki tutuklu ve hükümlülerin konfeksiyon ve tekstil alanlarında eğitiminde çalışacaklardır. Burada onlara verilecek eğitim, eğiticilerin eğitimi olmaktadır. Kursiyer arkadaşlarımız almış oldukları bilgi ve becerilerini cezaevlerinde tutuklu ve hükümlüle-



Dernek Başkanı Canip Karakuş ile birlikte eğitim merkezini gezen Genel Müdür İpek, kursiyerlerin çalışmalarını yerinde görürken, zaman zaman onlarla sohbet etti.

re aktararak, onların bir meslek edinmelerini sağlayacaklardır."

Sivil toplum kuruluşları ile birlikte cezaevlerinde tutuklu ve hükümlülerin eğitimine katkıda bulunacak projelerin gerçekleştirilmesine ve bu tür kursların açılmasına devam edileceğini sözlerine ekleyen Genel Müdür İpek, desteklerinden dolayı Dernek yöneticilerine ve Sincan Kaymakamlığına teşekkür etti.

Ankara Giyim Sanayicileri Derneği Başkanı Canip Karakuş ise konuşmasında, yapılan iş birliğinden

son derece memnun olduğunu belirtirken, mesleği çok iyi şekilde öğrenen tutuklu ve hükümlülerin tahliye olduklarında Derneklerine bağlı iş yerlerinde işe alınacağını müjdeledi.

Açılış törenine Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek ve Ankara Giyim Sanayicileri Derneği Başkanı Canip Karakuş'un yanı sıra Etimesgut Kaymakamı Mehmet Kalyoncu, İşyurtları Daire Başkanı Mustafa Doğru, Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Ekrem Bakır katıldılar.

Kartal H Tipi Cezaevinden sergi

20 Mayıs'ta Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı H. Hakkı Kadakal tarafından açılışı yapılan sergiye Kartal Kaymakamı Ali Şahin, Pendik Kaymakamı Hasan Duran, Kartal Cumhuriyet Başsavcısı Yusuf Ulu, Kadıköy Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Cambaz, Üsküdar Cumhuriyet Başsavcısı Hadi Salihoğlu, Sultanbeyli Cumhuriyet Başsavcısı Vuslat Dirim, Pendik Cumhuriyet Başsavcısı İzzet Bellek, İstanbul DGM Başsavcısı Abdulkadir İlhan, Kartal Adli Yargı Adalet Komisyonu Başkanı Nevzat Aygün, Üsküdar Cumhuriyet Başsavcı Vekili Durmuş Yargı, Kartal Cumhuriyet Başsavcı Vekili Erol Tut, Cumhuriyet Savcısı Ali Fuat Akın, Pendik Belediye Başkanı Erol Kaya, Kartal Belediye Başkanı Arif Dağlar, Pendik Emniyet Müdürü Oktay Bulduk, Tuzla Müftüsü Ahmet Silkin, Pendik Halk Eğitim Müdürü Köksal Yerlikaya ve Müdür Yardımcısı Hayriye Uygun, İSMEK Eğitim Müdürü Mehmet Doğan, İSMEK Koordinatör Yardımcısı Ekram Özkaya, Kurum Müdürü Recep Göğüş, 2. müdürler ve cezaevi personeli katıldılar.

23 Mayıs'a kadar açık kalan sergiye vatandaşlar büyük ilgi gösterdiler. Sergiyi ziyaret eden Avukat Halide İnan, sergi ile ilgili düşüncelerini gönderdiği yazıyla aktarırken şunları söyledi: "İnsanların içindeki duyguları yansıtmasının bir yoludur el sanatları ve resim. Hükümlü vatandaşlarımızın kendini ifade etme ve topluma dönme çabalarını gösteren bu serginin açılmasında görev alan herkese ve özellikle eserlerin sahiplerine teşekkür ediyorum."



Ankara Kapalı Cezaevi personeli, Ankara Açık Cezaevi Şaşmaz Piknik Alanında bir araya geldi.

Cezaevi personeli piknikte buluştu

Ankara Açık Cezaevi Şaşmaz Piknik Alanındaki pikniğe görevli olmayan tüm personel, aileleri ile birlikte katıldı. Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, ailesiyle birlikte pikniğe iştirak ederek, personelle tek tek tokalaşıp, sohbet etti.

Eğlence programı ile sona eren pikniğe Genel Müdür Yardımcıları Nizamettin Kalamam ve H. Hakkı Kadakal, İşyurtları Daire Başkanı Mustafa Doğru, Daire Başkanı Kürşat Hamurcu, Tetkik Hâkimleri Oktay Yörük, Burhanettin Eser ve Kurum Müdürü Bekir Alanoğlu katıldılar.

İstanbul Kapalı Cezaevi personeli ise 12 Haziranda Durusu Beldesi piknik alanında bir araya geldi. TRT Sanatçıları Hasan Keşkek ve Sebahat Aslan verdikleri konser ile personeli eğlendirdiler. Halay çekilerek büyük coşku yaşanan pikniğe İstanbul Cumhuriyet Başsavcısı Aykut Cengiz Engin, Cumhuriyet Başsavcı Vekili Hüseyin Yıldız, Cumhuriyet Savcısı Metin Şentürk, Kurum Müdürü Bahtişen Er, H Tipi Cezaevi Müdürü Duran Ceylan, Tiyatro Sanatçısı Turgay Tanülkü, personel ve aileleri katıldılar.

Moldova heyeti Kütahya Cezaevini ziyaret etti

Moldova Dışişleri Bakanlığı Temsilcisi Tatiana Pirvu, Cezaevleri Genel Müdür Yardımcısı Veaceslav Toncoglaz, Adalet Bakanlığı Kanunlar Dairesi Başkanı Lydia Lozovan, 3 No'lu Kişinev Cezaevi Müdürü Ion Şeremet, 1 No'lu Balti Cezaevi Müdürü Tudor Pascaru, Genel Müdürlük Maliye Servisi Başkanı Arcadia Aftenue ve Tercüman Natalia Alcazi'den oluşan heyet Kütahya E Tipi Kapalı ve Açık Cezaevini ziyaret etti.

20 Mayıs'ta Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Daire Başkanı Necati Nursal ve Cumhuriyet Savcısı Nazmi Güven'in eşliğinde gerçekleştirilen ziyarette atölyeler gezilerek, konuk heyete bilgiler aktarıldı.

Genel Müdür İpek, Ankara 2 No'lu F Tipi ve Trabzon E Tipi Cezaevlerini ziyaret etti



Genel Müdür İpek, ziyarette Trabzon E Tipi Cezaevi Kütüphanesini de gezdi.

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, Ankara 2 No'lu F Tipi ve Trabzon E Tipi Kapalı Cezaevlerini ziyaret ederek, incelemelerde bulundu ve personel ile sohbet ederek, onların sorunlarını dinledi.

24 Mayıs'ta Trabzon E Tipi Kapalı Cezaevini ziyarete İşyurtları Daire Başkanı Mustafa Doğru katılırken, Cumhuriyet Başsavcısı Burhan Çobanoğlu, Cumhuriyet Savcısı Hüseyin Güler, Ticaret Mahkemesi Başkanı Zeki Sağlam, Bölge İdare Mahkemesi Başkanı Nakittin Buğday ve Kurum Müdürü İsmail Aksoy Genel Müdür İpek'e eşlik ettiler.

10 Haziran'da Ankara 2 No'lu F Tipi Kapalı Cezaevine gerçekleştirilen ziyarete Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalamam, Daire Başkanı Kürşat Hamurcu, Tetkik Hâkimleri Oktay Yörük ile Burhanettin Eser katıldılar.

Ankara Kapalı Cezaevinde sertifika sevinci

Ankara Merkez Kapalı Cezaevinde bayan tutuklu ve hükümlülerin meslek edinmeleri amacıyla açılan kurs ile başlatılan eğitim seminerleri sona ererken, katılımcılara sertifikaları düzenlenen törende verildi.

08 Haziranda gerçekleştirilen törende Kurum Müdürü Bekir Alanoğlu tarafından Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği adına Başkan Gülten Çiçek'e, Halk Sağlığı Okulu Koordinatörü Dr. Cahit Koçak'a ve Usta Öğretici Ayten Er'e plâketleri verildi.

Anlayabilmek

Doğruları kavrayabilmek ve yaşayabilmek,
Önemli değil mi, hiçbir şey olmaktan?
Bir yanda çığ gibi büyüyen;
Haksızlık, kargaşa, tedirginlik,
Bir yanda gözyaşı ve ter,
Sanki akmaya mahkûm edilmişler.
Hiç durmayacakmış gibi damgalanmışlar,
Gözyaşının, terin anlamını biliyorlar mı?
Nereye kadar böyle?
Hayat bir yerde gerçeğine sırtıyor belli,
Tıpkı elimdeki kalemin bittiği gibi,
Hayat da bir yerde bitiyor.
Kimbilir, belki doğuştan şanslılar.
Sus... Rüzgârın, dalgaların sesini dinle!
Tecrübelidirler, anlatırlar sana,
Yaşamı, insanları...

Muharrem Kör
E Tipi Kapalı Cezaevi
Muğla

Kebabçılar

Aydınlıkevler semtindeki Çevreli Cad-desinin, Uzayan Sokakla kesiştiği ilk yol ağzında bulunan Yeni Çağ Kebabçısı o gün tarih günlerinden birini, belki de en muhteşemini yaşıyordu. Kutsal Ramazan ayı içerisinde bir gündü. Tam da iftar zamanına denk geliyordu, küçük kebabçı dükkanının bu görkemli kalabalığı.

Bir müşterinin önerisiyle, biraz da paraya kıyarak masaları küçültmüşler ve masalara uygun daracık sandalyeler de işin içine karışınca, eskiden on kişilik olan kapasite birdenbire otuz kişiye fırlamıştı.

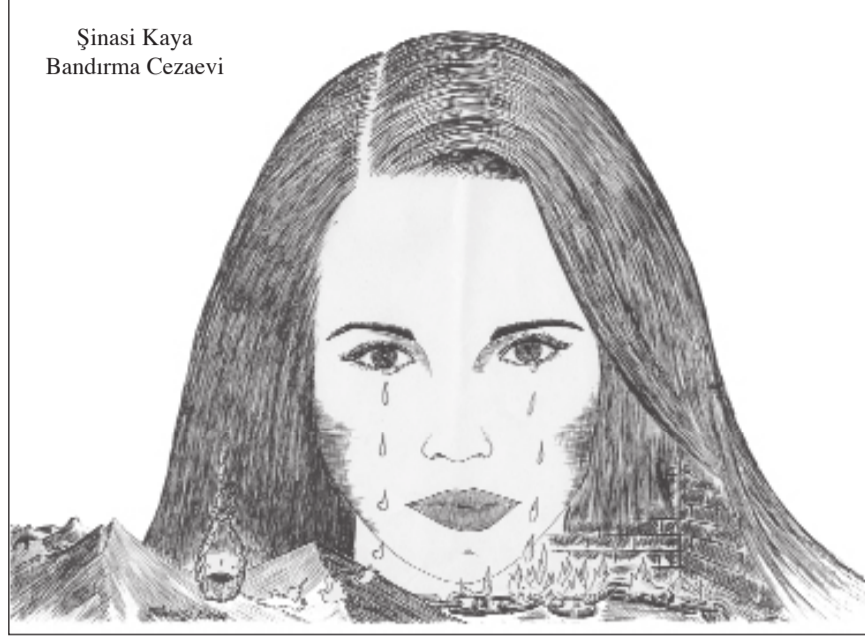
Evet, o kalabalığın nedeni kebabların kalitesi ve ucuzluğu değildi. Belki eski müşterilerinin orayı tercih etmeleri için bir neden olabilir bu. O gün, devamlı müşterilerin evvelce hiç görmedikleri on kişilik bir topluluk da vardı orucunu açanların arasında. Bu on kişilik grubun ödeyeceği hesap, lokanta patronu, aynı zamanda aşçısı ve ihtiyar garsonu için neredeyse küçük bir servet değerindeydi. Çünkü bu müşteriler lokantanın en pahalı yemeklerini yiyorlardı ve masalarının üzerinde bir tuzluk koymaya bile yer kalmamıştı.

Sözünü ettiğimiz on kişilik müşteri topluluğu iki masada neşe içinde yemeklerini yiyorlardı. Önlerindeki tabaklardan acılı adana, döner ve şiş kebab parçalarını çatalları ile alıp ikramda bulunuyorlar, ara sıra kahkaha atıyorlar ve birbirlerinin omuzlarına sevgiyle vuruyorlardı. Bu neşeleri bulaşıcı bir hastalık gibi diğer müşterilere de geçmiş, tek başına yemek yiyenler bile yüzlerinde bir gülümseme ile atıyorlardı.

İhtiyar garson da, her zaman eğri duran sırtını dikleştirmiş, adamların masaya oturur oturmaz eline toka ettikleri kırmızı on milyon liralık banknotun yeleğinin cebinde olmasının verdiği güvenle ortalıkta fırl fırl dönüyordu. Her iki masadaki müşterilerin daha eli havaya kalkmadan yanlarında bitiveriyordu. Adamlara kanı kaynamıştı. Daha geldikleri andan itibaren havası değişmişti lokantanın.

Giriş kapısının tam karşısındaki duvar önüne kurulu ocak başının üstünde, ünlü bir takımımızın kaptanının ve eski bir başbakanın siyah beyaz afişleri kocaman ahşap çerçeve içinde beraberce asılmıştı. Bu afişlerin yanında ise Ellinci Yıl Marşı vardı. Çerçeve ve camın üzeri silinmeye silinmeye toz, yağ ve sinek pislikleri ile iyice kirlenmişti. İhtiyar garson, birkaç kez bu çerçeveleri indirip sabunlu bezle camları silmeye kalkmış, kirlerin çıkmadığını görünce alttaki kağıtları ıslatma korkusuyla vazgeçmişti.

Lokantanın patronu da memnundu durumdan. Bir elindeki karton parçasıyla



Şinasi Kaya
Bandırma Cezaevi

ocaktaki közleri yellendirirken diğer eliyle de şişlere takılı kebabları alt üst ediyordu. Biraz yağlı olmuştu kebablar, bu yüzden de közlere damlayan yağlar duman yapıyordu. Hem közlerin sönmelerini hem de duman çıkmasını önlemek için kartonu devamlı sallaması gerekiyordu. Omuzunda asılı havluya terini silmek için kartonu bıraktığında ihtiyar garsonla göz göze geldiler. Karşılıklı gülmüşler.

Garsonuyla beraber kendisi de yaşlanıyordu. Sabahları ikisi de erkenden geliyor, küçük bir temizlikten sonra bazen mercimek bazen de işkembe çorbası pişirip sabahçılara veriyorlardı. Müşterilerinin çoğunu yıllardır tanyorlardı ama, onlar da iki yakası ancak taktıkları kravatla bir araya gelebilen emeklilerdi. Hesapları hep verisiydi. Üç ayda bir aldıkları maaşla da ancak borçlarının yarısını öderler, geri kalan borç yeni hesaplara eklenir giderdi. Her ikisi de çocukları evden uçurmuş, yaşlı eşleriyle evde çene çalacaklarına yıllardır uğraştıkları bu işe ölüncüye kadar devam etme kararı vermişlerdi. İşin doğrusu, iki ortak gibiydiler. Bir de şu belediyeye zabıtalı ile maliyeciler olmasaydı. Ruhsatın yenilenme zamanı gelmiş, geçmişti işte ama, lokantayı bırakıp gidemiyorlardı ki! Hele maliyeciler... Basit usul, diye bir şey çıkardılar ki, evlere şenlik! Yok, işçi çalıştırılacakmış, yok beyannamememiş, yok muhasebeciyim, bir sürü maval. Eskiden ne güzeldi, Nisan ayında giderdin, her yıl, vergin şu kadar, taksitlerin şu zaman, bir daha uğramazdın. Yıllardır gide gele arkadaş olup, her gittiğinde kendisine çay ısmarlayıp hürmet gösteren tahsildar Satılmış'a dert yanmıştı bir gün. "Valla baba, ben götürürüm, işlemlerini yaptırırım ama öbür memurlar, amirler iş takibi yapıyorum diye beni şikâyet ederlerse başım belaya girer." demişti. "Yahu bir beyanname götürmekten, vergi yatırmaktan ne başın belaya girecek?" diye sorduğunda da, "Yok baba, bildiğin gibi değil, Vergi Usul Kanunu diye bir şey var, bize yasaklıyor bu işleri." cevabını almıştı.

Olursa olsun, bugün hiçbir şey keyfini bozamazdı. Bu saatte ne zabıtası ne maliyecisiydi şimdi. Ohoo! Herkes evinde iftar açıyor. "Şu müşterileri bir gönderelim de bakalım, ışıkları söndürüp tezgahın arkasında birlikte bir otuz beşlik açıp, bir güzel kebab ziyafeti çekelim." derlerdi. Yeşil biber közler, birer kase cacık oldu muydu, ne güzel giderdi. Ramazanın gelişine hiç aldırış etmezlerdi, hem ibadet de kabahat da gizli değil miydi.

Ocaktaki kebabları şişlerinden aldı ve tabaklara yerleştirdi. Etrafını yeşil soğan, tere, turpla süsledi. Siparişi veren müşterilerin gözleri üstündeydi ve sabırsızlıkla kıpırdanıyordu. İyi de kendisinin iki eli vardı ve görüyorlardı ki biri ile karton sallıyor, diğeri ile şişleri çeviriyordu. Şöyle

büyük bir lokantası olsaydı. Dizi dizi garsonlar, kebab ustaları çalıştırsaydı yanında. Kendisi de bir köşeye çekilip keyfini çıkarırsaydı ya!.. Neyse, sırası değildi şimdi hayal kurmanın.

On kişilik topluluk yemekten sonra birer kâse de sütlaç yediler. Karınları tıka kesilmiş, kır saçlı, şişman adam hesap istedi. Hesap, o zamana kadar hiçbir müşterinin ödemediği kadar yüksekti. Ama şişman adam hiç orali olmadı ve ceketinin sol iç cebinden çıkardığı kahverengi cüzdanından gıcır gıcır iki yüz dolarla hesabı ödedi. İhtiyar garsonu da mest eden iki kelimeyle, "Üstü kalsın." diyerek tabağa bıraktı.

Son müşteriyi de uğurladıktan sonra, yan komşuları olan tekel büfesinden bir otuz beşlik rakı aldılar ve ocak başının arkasında dışardan görülmeyecek şekilde masa donattılar. İkisi de keyifli, en kötü günlerinin böyle olması temennisiyle kadeh kaldırdılar. Patron, müşterilerinin verdiği iki yüz doları masaya bıraktı ve paranın üzerindeki resme de kadeh kaldırdı; "Senin de şerefine Sam Amca," dedi.

İkinci kadehleri içerken, ihtiyar garsonun suratı değişti birden. Gözlerini masanın üzerinde duran dolarlara dikmiş, ağzındaki kebab parçalarını hızlı hızlı çiğniyordu. Rakısından bir yudum, bir yudum da suyundan içip bardakları masaya bıraktı. Her iki kağıt parayı da birer eline alıp, bir sağdakine, bir soldakine dikkatle baktı ve bir çocuk gibi hıçkırarak ağlamaya başladı.

Patron, elinde rakı bardağıyla böylece kala kaldı. İşe yaramayacağını bildiğinden, hiçbir şey söylemeden karşısındaki adamın ağlamasının kesilmesini bekledi. Sonra gitti ve bir otuz beşlik rakı daha getirdi. Bu akşamın burada bitmeyeceği belliydi. Şu sofraya oturana kadar, bugün her şey o kadar iyi gidiyordu ki, bu kadarı fazlaydı. Bir yerde dönmesi gerekiyordu bu iyi gidişin ve anladığı kadarıyla o an gelip çatmıştı işte. Elindeki şişeyi masaya bıraktığında ağlamayı kesmişti ihtiyar. "Bunlar sahte para!" dedi. Patron, paraları alıp ışığa tuttu, "Yok canım, paranın içinde adam gölgesi var." dedi gülerken. İhtiyar bu kez inledi; "Ama ikisinin de seri numaraları aynı."

Sessizlik, ağır bir sis gibi indi küçük kebab lokantasına. Neden sonra, ikinci şişeyi de sadece cacıkla bitirdiklerinde, sanki biraz daha yaşlanmışlar, omuzları iyice düşmüş ve belleri bükülmüştü.

Aydın Alagöz
Ankara Açık Cezaevi

İnsanoğlu

Ey insanoğlu kendine gel,
Yarın çok geç olmadan,
Ecel kapını çalmadan,
Ey insanoğlu kendine gel.
Kabir sualleri sorulur daracık yerde,
Cevap veremezsen vay hâline.
Ateşten tokmağı yemeden önce,
Ey insanoğlu kendine gel.
Kabir azabı çok acıdır,
Onu tadacak mutlak canlıdır.
Verilecek bir damla suyun hesabıdır,
Yarın geç olmadan kendine gel.
Kul hakkı af edilmez,
Yaradılana eziyet edilmez.
Düşünmez cahil sonu hiç bilmez,
Ey insanoğlu kendine gel.
Sırat köprüsü kıldan incedir,
Bizi Yaradanın şanı yücedir.
Varsa azabın çekilecektir,
Ey insanoğlu kendine gel.

İsmail Yıldırım

Merhaba Küçüğüm

Bu akşam kalabalıklar içinde yine yalnızız,
Sen ve ben.
Bilir misin hiç gülmek nasip olmadı.
Nasip olduysa,
Gülmek hüzne dönüştü küçüğüm,
Yürümek hep sisli ve karlı havada,
Yine bahar gelmiş dağlara, ovalara.
Kuşlar alabildiğine hür.
Leylekler, kırlangıçlar gitmek istemiyor.
Yine alabildiğine yaşıyorum hüznü ya sen?
Volta atmaya çalışıyorum bahçede.
Kara karga tepemde vırak vırak...
Ben güneşe hasret,
O ise, doymuş güneşe küçüğüm.
Ah, bilir misin mutluluğun ne olduğunu.
Ben hâlâ tanyamadım onu.
Sen tanıdığında, ne olur bana da anlat.
Kapanmış kapılar, bitmiş umutlar.
Bir kaf dağı masalıdır, anlatır halk.
Ne olur bulduğunda, bana da anlat küçüğüm.
Kalabalıklar içinde yalnızız gülüm sen ve ben.

Yavuz Tutka
İğdır Kapalı Cezaevi

Bir Dost

Saate bakmadan kapısını çalabileceği bir dostu olmalı insanın... "Nerden çıktın bu vakitte?" dememeli.

Bir gece yarısı telaşla yataktan fırladığında gönlünün, gözünün dilini bilmele, dinlemeli. Sormadan söylemeden anlamalı...

Arka bahçede varlığını sezdirmeden, mütemadiyen dikilen vefalı bir ağaç gibi köklenmeli hayatında. Sen her daim onun orada durduğunu hissetmelisin, ihtiyaç duyduğunda gidip müşfik gövdesine yaslanabilmeli, kovuklarına saklanabilmelisin. Kucaklamalı seni güvenli kolları. Dalları, başına omuz, yaprakları kanayan ruhuna merhem olmalı. En mahrem sırlarını verebilmeli, en derin yaralarını açıp göstermeli, gölgesinde serinlemelisin sorgusuz ve sualsiz.

Onca dalkavuk arasında bir tek o, sözünü eğip bükmeden söylemeli, yanlış anlaşılmayacağını bilmeli. Alkışlandığında değil sadece, asıl yuhalandığında yanında durup, koluna girebilmeli. Övmeli âlem içinde, başbaşaiken doğruyu söylemeli, öyle güvenmelisin ki, ona, övdüğünde de sövdüğünde de bunun iyilikten olduğunu bilmelisin, "Hak ettim." diyebilmelisin, teklifsiz kefil olmalı hatalarının.

Günahlarının yegane şahidi... Seni senden iyi bilen, sana senden çok güvenen bir sırdaş... Göz bebekleri bulutlandığında yaklaşan fırtınayı sezebilirmelisin. Ne zaman ki ağlarsın onun da dolmalı gözleri.

Kasım Üşen
E Tipi Kapalı Cezaevi/Mardin

Aşk Onurlu Olmalıdır



Ali Suat ERTOSUN
Yargıtay Üyesi

Onun ilk ve belki de son aşkıydı o. Aynı yıl lise öğrenimine başlamışlardı. Mine ortaokulu kendi ilçesinde bitirmişti. Orada lise olmadığından her gün şehre gelip gidiyordu. Aynı sınıftaydılar. Onu ilk gördüğünde sevmiş, ancak bir türlü yaklaşamamıştı. Kendine güveni yoktu. Esasen birinci sınıfta silik bir öğrenciydi. Bazen Mine'nin, kendisinin farkında olup olmadığı konusunda bile şüpheye düşerdi. O yıl Mine'nin dersleri iyiydi. Onun ders durumu ise berbattı. Lise birinci sınıf, öylesine bitti. İkmale kaldı, zor da olsa ikinci sınıfa geçti.

İkinci sınıfta, bölüm ve sınıf seçiminde gizliden gizliye hep Mine'yi gözledi. O yıllarda sadece edebiyat ve fen bölümleri vardı. İlk hafta öğrenciler istedikleri bölüm ve sınıflara girerler, okul idaresi de isteklere göre dağılım yapardı. Mine edebiyat A

şubesini tercih edince, o da aynısını istedi. Aynı sınıfa düştüler.

O sene sınıflarına, geçen yıl sınıfta kalan yaşça kendilerinden büyük Selim isimli bir öğrenci gelmişti. Selim sempatik ve dışa açık, ancak güvenilir biri değildi. Kısa zamanda Mine ile arkadaşlıkları ilerlemişti. Sınıfta birbirlerini sevdikleri konuşuluyordu.

Kendisi de Mine'ye yaklaşma olanağını bulmuştu. O yıl onun dersleri iyiydi. Mine'nin dersleri iyi değildi. Derslerinde Mine'ye yardımcı oluyor, sorularını cevaplandırıyordu.

Bu arada duygularını şiirlere, mektuplara aktarıyordu. Ancak bunların hiçbirini Mine'ye verememişti.

Devamlı hayaller kuruyor, geleceğe dönük plânları yapıyordu. Hayallerinin süsü ve plânlının konusu hep Mine'ydi.

Onun Mine ile aynı ilçeden olan Ruhî isimli bir arkadaşı vardı. Mine ile Ruhî aynı trende gelir ve dönerlerdi. Arkadaşlıkları kardeşlik gibiydi. Tüm derterini, sevinçlerini paylaşırlardı. Ancak o hiçbir zaman Mine ile ilgili duygu ve düşüncelerini Ruhî'ye açmamıştı. Lâkin Ruhî, onun Mine'ye olan sevgisini anlıyordu. Birkaç kez konuyu açmış, hatta yardımcı olabileceğini ima etmişti. Fakat kendisi her seferinde bu konuyu hemen kapatmış, mevzuyu değiştirmişti.

Zaman içerisinde Mine ile de sağlam bir arkadaşlıkları oluştu. Ama bu arkadaşlık dostluk ve yardımlaşma üzerine kuruluydu. Mine her gün ilçesine gittiğinden, tren saatinde kadar kitapsaraya gidiyorlar, derslerini çalışıyorlardı. Akşam üzeri tren saati geldiğinde, çok günler onu istasyona kadar götürüyordu.

Mine ile geleceğe dönük konuşmaları da olurdu. Mine, Selim ile sadece arkadaş olduklarını söylerdi. Zaten kendisi de Mine'ye başka bir tutumu yakıştıramıyordu. Gerçek aşk da bu değil miydi? Nasıl ki anneler ve babalar evlatlarına bir kusur yakıştıramazlar ise, gerçek aşklar da sevdiklerinin kusurlarını göremezlerdi.

Gün geldi, ikinci sınıf da bitti. Bu kez o doğrudan geçmiş, Mine ikmale kalmıştı. İkmal sınavlarında başarılı olmuş, sınıfını geçmişti.

O yaz tatilinin bitmesini dört gözle beklemişti. Yaz tatilinde hiç görüşmemişlerdi. Gönderemese de mektup yazmaya devam ediyordu. Yazdığı şiirler ve mektupları orta boy bir okul defterini doldurmuştu. Yazmayı tasarladığı ancak yazamadığı şiir ve mektupları da vardı.

Lise üçüncü sınıfa başladıklarında, Mine'yi görünce çok sevindi. Mine de onu görünce gözlerinin içi gülmüştü.

Mine artık ona iyice yaklaşmıştı. Yine

kütüphaneye gidiyorlar, yine akşam üzerleri Mine'yi yolcu ediyordu. Ancak duygularını bir türlü açamıyordu. Mine, bu konuda kendisine yardımcı olmasına rağmen yine açılmıyordu. Geçmişte de kalsa, Mine'nin Selim ile konuşmasını bir türlü kabul edemiyordu.

Lise bitince, üniversite öğrenimine başladı. Mine sınavı kazanamamış, bir bankada çalışmaya başlamıştı. Bir yıl sonra aynı ilçeden bir avukatla nişanlandığını ve daha sonra da evlendiğini duydu. Bir daha da Mine'yi görmedi.

Yıllarca sakladığı, gönderemediği mektupları hemen imha etti. Bunları kendisinden başka kimsenin bilmesini istemiyordu. Ona göre aşk daima onurlu olmalıydı. O da onurlu davranışın gereğini yapmıştı.

* * *

Güzel sözler

Aşkta dürüst ve doğru sözlü olmak gerekir. **Confucius**

Siz kendinize inanın, başkaları da size inanacaktır. **Montaigne**

Sıkıntılı zamanlarda öfkeden değil, düşünceni harekete geçir. **James Randall**

Zamanı boşu boşuna geçirme, o hayatın ham maddesidir. **Mahatma Gandhi**

Bulaşıcı Sarılıklar (Viral Hepatitler)*

Bulaşıcı sarılıklar konusunda sarılıkların türleri, belirtileri ve korunma yöntemlerini açıklayarak, Anadolu Çağdaş Eğitim Vakfı Eğitim Gönüllüsü ve Ankara Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Üyesi olarak, bu konuda aydınlanmak isteyen ve ilgi duyan tüm vatandaşlarımıza bu kitapçığımızla ulaşmak, sorunlarını paylaşmak ve onlara çözümler getirmek istedik.

Kurumlarımız adına ülke sağlığını hedef alan önemli konularda bireylerimizi her fırsatta eğitmeyi ve aydınlatmayı onurlu bir görev sayacağız.

Nice sağlıklı, mutlu ve başarılı günlerle...

Bütün dünyada ve ülkemizde bulaşıcı sarılıklar (Viral Hepatitler) özellikle B ve C Hepatitler toplu sağlığını tehdit eden çok önemli sağlık sorunlarıdır. Dünyamızda bir milyona yaklaşan insanın Hepatit B virüsünü (HBV) taşıdığı tahmin edilmektedir.

Yapılan araştırmalarda HBV'nin AIDS virüsünden 100 kat daha bulaşıcı olduğu, 1 damla kandaki HBV sayısının AIDS virüsü (HIV) sayısından 100 kat daha fazla olduğu belirlenmiştir. Karaciğer kanserine yakalanma oranının, HBV taşıyanlarda, taşıma-

yanlara oranla 100 kat daha fazla olduğu kanıtlanmıştır.

1. Bulaşıcı sarılıklar nedir?

Bulaşıcı sarılıklar (viral hepatitler), virüs denen mikropların oluşturduğu karaciğerde yaygın iltihap yapan hastalıklardır.

2. Kaç türlü bulaşıcı sarılık vardır?

Bulaşıcı sarılıklar A, B, C, D, E, G harfleri ile adlandırılan farklı virüslerle oluşurlar. Bulaşıcı sarılıkların kuluçka süreleri de farklıdır. A Hepatitinde kuluçka süresi 15-45, B Hepatitinde 30-180, E Hepatitinde 30-60 gündür.

3. Bulaşıcı sarılıkların belirtileri nelerdir?

Kuluçka süresinden sonra hastalık, Halsizlik, iştahsızlık, bulantı, karın sağ üst kadrında ağrı; göz akları, derinin sararması; idrarın koyulaşması ve hafif ateşle başlar.

Bazen erişkin ve çocuklarda sarılık ortaya çıkmadan, tanı konmadan hastalık geçirilebilir.

4. Viral hepatitlerde iyileşme ne kadar süre alır?

AE Viral Hepatitler genelde; 46 hafta içinde şifa ile sonuçlanırlar.

BCD'ye bağlı hepatitlerde müzminleşme daha sıktır. Bu oran Hepatit C'de % 50-90 iken, Hepatit B'de % 5-7'dir. Bunun anlamı; Ülkemizde yaklaşık 4 milyon insanımız, B virüsünü farkında olmadan taşımaktadır.

5. Viral hepatitler nasıl bulaşır?

AE virüsleri hastaların dışkıları ile atılır. A viral hepatitli hastaların dışkıları sarılığın ortaya çıkışından 2 hafta öncesi ile 1 hafta sonrasında çok bulaşıcıdır.

Bu virüslerle bulaşmış, kirlenmiş su, sebze ve meyvelerin, ağız yolu ile alınması ile bulaşır. Virüslerle kirlenmiş ellerin ağza ve yüzeylere (kapı kolları vb.) değmesi hastalığın yayılmasında rol oynar.

BC virüsleri ile oluşan hepatitler daha çok, kan-kan ürünlerinin alınması, kirli enjektör iğnelerinin kullanılması, ortak jilet, diş fırçası kullanımı, bulaşıcı anneden bebeğine ve sağlık personeline geçer. Cinsel ilişki, ter, vajen sıvıları ile de bulaşır. Sivri-sineklerle geçiş tartışmalıdır.

Okullarda, kışlalarda, iş yerlerinde tuvalet musluklarının, okul sıraları, kapı kollarının virüs taşıyan dışkı ile kirlenebileceğini, ellerimizle, ağız yolu ile bulaşmanın kolaylıkla ve yaygın olarak ortaya çıkabileceğini akıldan çıkarmamalıyız.

6. AB viral Hepatitleri daha çok hangi yaşlarda geçerlidir?

A virüs hepatiti daha çok çocukluk yaşlarında geçerlidir. Üniversite çağlarına gelmiş gençlerimizin yaklaşık % 90'ı A Hepatitini geçirmiştir.

B virüs Hepatiti ise daha çok genç, ergin ve orta yaş grubunda rastlanır.

7. Viral hepatitler (bulaşıcı sarılıklar) içinde hangileri daha tehlikelidir?

Bulaşıcı sarılıklar içinde en tehlikeli Hepatit B'dir. Hepatit B'li hastaların yaklaşık % 7-10'unda hastalığın alevli dönemi geçtikten sonra tam şifa olmadan hastalık sinisi ve süregen (müzminkronik) olarak devam eder. Sonuçta süregen aktif karaciğer hastalığı gelişir, ilerde siroza ve hatta karaciğer kanserine dönüşebilir.

Hepatit C ise özellikle hemodiyaliz hastaları ve sık sık kan alan hastalarda bireysel sorunlar yaratır. Toplumda yaygınlığı azdır. Bu tip sarılık da süregenleşerek siroza ve karaciğer kanserine dönüşebilir.

8. BC Hepatit virüs taşıyıcıları kendileri ve çevreleri için tehlike oluştururlar mı?

Taşıyıcıların büyük çoğunluğu belirti vermez. Hasta görünümünde değillerdir. Bazılarında virüs sinsice karaciğeri zedeler, siroza neden olur.

B virüs taşıyıcıları hasta olmasalar bile vücut sıvıları ve kanları ile hastalığı başkalarına bulaştırırlar. Bu nedenle kan ürünlerini başkalarına vermemeli, aşılanmamış kişilerle cinsel ilişkiye girmemelidir. Bu kişiler alkol kullanmamalı, her 6/12 ayda karaciğer fonksiyon testlerini yaptırmalı, herhangi bir nedenle ilaç alması gerektiğinde mutlaka hekimine danışmalıdır.

9. Taşıyıcılar, taşıyıcı olduklarını nasıl saptayabilirler?

Bunun yolu kan testleri ile hepatit profili sonuçlarını hekimleri ile yorumlamaktan geçer.

10. Belli bir virüsle oluşan bulaşıcı sarılık, bir daha geçirilir mi?

AB virüsleri ile geçirilen hastalıklar ömür boyu bağışıklık sağlar. E virüsü hepatitinde bağışıklık kısa sürelidir. Hastalık yıllar sonra tekrarlayabilir. C Hepatitinde tam koruyucu bağışıklık oluşmaz. B virüsünün yardımı olmadan D Hepatit oluşmaz. Bu nedenle B virüsü hepatitine bağışık olanlar, D virüsü Hepatitine de bağışık sayılırlar.

11. Bulaşıcı sarılıklarda tedavi var mıdır?

Bulaşıcı sarılıklara özgü bir tedavi yoktur. Hastalara sindirimi kolay besinler verilir. Hastalar istirahata çekilir. Diyetten aşırı yağ kısıtlamasına gerek yoktur. Sebzeler, meyve

Sağlık köşesi

Prof. Dr. Neşet Bilaloğlu

suları, çorbalar, ızgaralar, haşlamalar tercih edilir.

12. Süregenleşen (kronikleşen) hepatitin tedavisi var mıdır?

BC virüs hepatitlerinde oluşan süregen karaciğer hastalığında hastaların %30-35'inde "interferonalfa" ile süreli bir iyileşme sağlanmaktadır.

13. Hepatit B'den nasıl korunulur?

Hepatit B aşıları ve Hepatit B İmmun Globulin (HBIG) enjeksiyonları ile korunmak mümkündür. Aşılar %95'e ulaşan bir bağışıklık sağlar. Bu direnç hali en az 5 yıl sürer.

14. Aşı kimlere öncelikle yapılmalıdır?

Sık sık kan ürünleri alanlara, taşıyıcı anneden doğan bebeklere doğumdan hemen sonra Hepatit B İmmun Globulin (HBIG)'le birlikte, sağlık personeline, virüs taşıyıcı ile aynı evi paylaşan bağışık eş ve çocuklara, hemodiyaliz hastalarına, hayat arkadaşlarına... aşı yapılmalıdır. Aşılama genelde bir ay ara ile 2 defa ve ilk aşıdan 6 ay sonra 3. doz kas içine yapılarak uygulanır. 5-7 yıl süre ile tekrarlanır.

15. B virüsüne maruz kalan kişi ne yapmalıdır?

Temastan mümkün olduğu kadar hemen sonra Hepatit B İmmun Globulin (HBIG) prepatından 0.06 ml/kg hesabı ile (pratik olarak erişkin bir kişiye 5/10 ml) kas içine enjekte edilir. HBIG temin edilemez ise Kızılay'ın hazırladığı normal standart İmmun Globulin preparatı da aynı amaçla kullanılır. Ayrıca kişi aşılamaya alınmalıdır.

Kişiye B'ye karşı aşılama, D Hepatitinden de korumaktadır. C ve E Hepatitine karşı henüz bir aşı yoktur.

Hepatit A'ya karşı ülkemizde piyasada bir aşı vardır. Aşı 2 yaş üzerindeki çocuklarımıza 1 ay ara ile 2 doz ve 6-12 ay sonra 1 tekrar doz yapılırsa, 20 yıllık bir direnç sağlanmaktadır.

Yakın çevrede veya aile içinde Hepatit A geçirenler varsa, hastalanmamış bağışık çocuklara 0.020.06 ml/kg hesabı ile normal standart İmmun Globulin'den kas içine yapılır.

* Prof. Dr. Neşet Bilaloğlu'nun 2003 yılında yayımlanan Bulaşıcı Sarılıklar (Viral Hepatitler) isimli kitabından alınmıştır.

Sesleniş

Yıl:3 Sayı: 28 15 Temmuz 2004

Yayın Kurulu

Nizamettin KALAMAN

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı
Yayın Kurulu Başkanı

Mustafa SALDIRIM Orhan ARSLAN
Tetik Hâkimi Tetik Hâkimi

Özlem ZAFER ŞAHİNKOL

Şube Müdürü (Sos. Hiz. Uzm.)

Tülay ÇELEBİ Aytaç DİNÇER

Şube Müdürü (Psikolog) Sosyal Hizmet Uzmanı

Yazı İşleri Müdürü Yayın Koordinatörü

Naci BİLMEZ Recai YILDIZ

Öğretmen

Ankara Açık Cezaevi Adına

Sahibi

Hulusi SAĞIR

Kurum Müdürü

Dişçi Montaj-Baskı

Hasan KORKMAZ Zafer KARAKAYA

İsa KİBAROĞLU Salim KILIÇ

Baskı

Ankara Açık Cezaevi Matbaası

Tel: 362 97 83 • Faks: 319 46 34

ANKARA

Değerli mahkûm kardeşim, öncelikle hepinize geçmiş olsun dilerim. Bizler bilerek veya bilmeyerek hata yaptık, hasbel kader buralara düştük. Yaptığımız hataların, işlediğimiz suçların bedelini yıllarımızı fedâ ederek ödüyoruz. Bir çoğumuz yaptığımız hatalardan dolayı elbette ki pişmanız. Dışarıda gözü yaşlı analar, boynu bükük yavrular bıraktık geldik... Düşüncesizce yaptığımız hataların cezasını sadece bizler çekmiyoruz. Esas cezayı dışarıda bıraktığımız boynu bükük insanlar çekiyor. Ranzana uzandığın zaman, vicdanıyla baş başa kaldığında bir kez olsun kendini yargıla; ben bu hatayı yaptım ne oldu, neler kaybettim, daha neler kaybedeceğim, diye düşün. Bir de ben bu hatayı yapmasaydım neler kaybederdim veya neler kazanırdım, diye düşün. Henüz hiçbir şey için geç değil, cezaevine girdiğim zaman mesleğim şoförlüktü. Kendimi yeterince yetiştirdiğimi zannediyordum, bildiklerim kendime yeter, diyordum. Cezaevine girdiğim ilk günlerde, öğrenmek istediğim tek şey, çıktığım zaman, gayrî meşru yoldan bol para kazanmaktı. Kısacası, bir suç makinesi olmayı düşünüyordum, herkesin korkulu rüyası olmayı hedefliyordum. Tahliye olunca suç işlemenin plânlarını yapıyordum, profesyonel bir

Karanlık Vadi'den Sesleniş

şekilde, hiçbir iz ve delil bırakmadan. Zamanla günler ayları, aylar yılları kovaladı, yaptığım hataları yeni yeni kavramaya başladım.

Cezaevimizde açılan her kursa katılmaya başladım. İlk başlarda kursları vakit geçirme, zaman öldürme aracı olarak görüyordum. 6-7 tane kursa katıldım ve hepsinden başarı belgesi aldım. Açık ilköğretime kayıt oldum. Açık ilköğretimde 2. yılımı doldurdum. Bana sunulan bu nimetlerin değerini yeni yeni kavramaya başladım. Düşündüm ve anladım ki; eskiden suç makinesi yetiştirilen cezaevlerimizde çok büyük değişiklikler var. Artık bize bir suçlu gözüyle bakılmıyor. Bizleri topluma tekrar kazandırabilmek için, kurumumuzun çalışmalarının takdir edilecek seviyeye geldiğine inanıyorum. Ne zaman bir çıkmazın içine girsem ilk işim, eğitim birimimize çıkmaktı. Bana ışık tutup, yol göstermelerini istiyordum. Değerli büyüklerim de bir abi, bir baba şefkâtiyle yardımcı oluyorlardı. Düşünüyorum da ben burada öğrendiklerimi ve öğrenmeye çalıştıklarımı dışarıda, özgür dünyada öğrenmiş olsaydım, şimdi burada olmazdım.

Burada kazandığım bilgi ve deneyimlerimle kendi dünyamı kurabilir, hiç kimseden yardım almadan, kendi işimi kendim yapabilirdim. Kardeşim, sen de bize sunulan bu olanaklardan yararlan, "Yok yahu, ne kursuymuş, ne işiymiş" deme. Dışarıdaki insanlar bizleri birer canı, birer canavar görüyorlar. Onlara, düşündükleri gibi olmadığımızı gösterelim. Her gün, yazılı basında ve görsel basında "İşte af çıkmasaydı veya fazla ceza verilseydi, falanca kişinin başı yanmayacaktı; katilleri, canileri salıyorlar, topluma ayak uyduramayıp, suç işliyorlar" dedirtmeyelim. Dışarı çıkan arkadaşlarımız topluma ayak uyduramadığı için suç işlemiyor. Bir çoğumuzun yapacak işi olmadığından yaşam şartları zor geliyor. Kolay para kazanmanın, lüks yaşamın peşinde koşuyoruz. İşlediğimiz suç "profesyonelce" işledik sanıyoruz. Üç gün sonra tekrar geri dönüyoruz. Medya organlarına gün doğuyor. Medyanın arayıp, bulamadığı bir şey, eski bir sabıkalının suç işlediğini halka aktarmak. Elbette onların suçu yok, çünkü onların görevi haber yapıp, gündeme oturtmak. İşte, mahkûm kardeşim böyle fırsatçılara

gün doğdurmamalı. Burada bizlere sunulan nimetlerden faydalanalım, zamanımızı değerlendirelim. Haplanıp, kafa bulmaya veya elimize jilet alıp kendimizi kesmeye çalışmayalım. Bizler, kendini kesecek, yuttuğu üç, beş haftada teselli arayacak kadar aciz kişiler olmadığımızı ispat edelim. Dışardan bize çevrilmiş gözleri haklı çıkarmayalım. Yüreğimizeki yaşattığımız iyi niyetle kolumuza taktığımız "altın bileziğimizle" biz de toplumun bir parçası olduğumuzu, onların arasında doğup, büyüdüğümüzü, onların evlâtları olduğumuzu, cezaevlerinde doğup büyümediğimizi kanıtlayalım. Buraya hasbel kader düştüğümüzü anlasınlar ki, bizlere karşı ön yargılı davranmasınlar. Gerçek yaşam özgür dünyada. Özgür dünyada kendimize olan değeri verebilmemiz için, şu an boşa geçen zamanını değerlendir. Hep beraber el ele verelim, biz de bu toplumun evlâtları olduğumuzu kanıtlayalım. Hiçbir şey için geç değildir. Sevgiyi ve dostluğu yeni doğan tüm bebeklerin yüreğine ekelim. Onlarla büyüyüp, çoğalsınlar.

Daha güzel yerlerde ve daha güzel şartlar altında görüşmek dileğiyle.

Yalçın Özdemir
E Tipi Kapalı Cezaevi
Burdur

Kocaeli Cezaevinde sertifika dağıtım töreni

08 Haziranda yapılan etkinliklere Kocaeli Valisi Erdal Ata, Cumhuriyet Başsavcısı İbrahim Ethem Dikmen, Cumhuriyet Başsavcısı Vekili İsmet Acar, Kurum Müdürü Yener Ağkoç, İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, diğer kurum ve kuruluşlardan çok sayıda davetli, tutuklu ve hükümlüler ile aileleri katıldılar.

Cumhuriyet Başsavcısı İbrahim Ethem Dikmen, yaptığı konuşmada; bu tür programların tutuklu ve hükümlülerin rehabilitasyonu açısından önemine dikkat çekerek, etkinliklerin düzenlenmesinde emeği geçenlere teşekkür etti.

Konuşmaların ardından Cahit Atay'ın "Pusuda" isimli oyunu tutuklu ve hükümlüler tarafından sahneye kondu. Tiyatro kursumunda alınan eğitim ile mükemmel bir oyunculuk başarısı gösteren oyuncular ayakta alkışlandı.

Tutuklu ve hükümlülerin yanı sıra davetlilerin de büyük ilgi gösterdiği programda, çocukların koro hâlinde verdikleri Türk Halk Müziği konseri salondakileri neşelendirdi. Söylenen türkülere tüm katılımcılar eşlik ederken, çocukların performansı takdir edildi. Yine çocukların Karadeniz Halk Oyunları gösterisi zevkle izlenirken, bayanlar da Karadeniz Halk Oyunu ile izleyicilerin karşısına çıktılar. Renkli görüntülere sahne olan folklor gösterileri ile etkinlikler son buldu.



Salihli Cezaevinden şiir ve türkü dinletisi

Salihli Kapalı Cezaevinde geçtiğimiz yıl ilki düzenlenen şiir ve türkü dinletisinin ikincisi gerçekleştirildi. 25 Mayıs'ta gerçekleştirilen program Cezaevi Türk Halk Müziği Korosunun verdiği konser ile başladı. Sunulan müzik ziyafeti ile davetliler, tutuklu ve hükümlüler eğlenirken, yöre Şairleri Ahmet Otman, Ali Aksakal, Sedat Güney, Mehmet Kocatürk ve Musa Kalkınç'ın okudukları şiirlerle duygusal anlar yaşandı. İlgiyle karşılanan şiir ve türkü dinletisi, Adala Belediyesi Folklor Ekibinin seğmen gösterisi ile sona erdi.

Konya Açık Cezaevinde futbol sahası açıldı

Konya Açık Cezaevinde yapılan çim futbol sahası tören ile hizmete açıldı. 19 Mayıs'ta Cumhuriyet Başsavcısı Zafer Sipahi tarafından açılan futbol sahası ile tutuklu ve hükümlüler futbol

oynama imkânına kavuştular. Tutuklu ve hükümlülerin rehabilitasyonu açısından sportif faaliyetlerin büyük önem taşıdığı ifade edilirken, düzenlenecek futbol turnuvalarının müjdesi verildi.

Kozan Cezaevinde sağlık taraması

Kozan M Tipi Cezaevinde personel ile tutuklu ve hükümlüler verem hastalığına karşı sağlık taramasından geçirildi. Adana Verem Savaş Dispanseri iş birliği ile yapılan sağlık taramasında herhangi bir olumsuzluğa rastlanmadığı açıklandı.

Van Cezaevinde emeklilik töreni

Van M Tipi Kapalı Cezaevinde emekli olan Kâtip Bayram Erimler için tören düzenlendi. Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Kaçan, Cumhuriyet Savcısı Oğuzhan Maden, Kurum Müdürü Orhan Toygar, 2. müdürler ve personelin katıldığı törende emekliye ayrılan Bayram Erimler'e yaptığı hizmetlerden dolayı teşekkür belgesi verildi.

Şarköy Cezaevinde ilk yardım semineri

Şarköy K1 Tipi Kapalı Cezaevinde ilk yardım konulu seminer düzenlendi. Cumhuriyet Başsavcılığı ve Şarköy Sağlık Grup Başkanlığının iş birliği ile 02 Haziranda Dr. Süleyman Karayel tarafından verilen seminerde, tutuklu ve hükümlülere acil durumlarda ihtiyaç duyacakları temel sağlık bilgileri aktarıldı.

Niksar Cezaevinden el işi ürünleri sergisi

Sertifika dağıtımı ve sergi açılışı nedeniyle geçtiğimiz ay düzenlenen programa Kaymakam Mustafa Karabina, Cumhuriyet Savcısı Tuncer Çetin, Belediye Başkan Vekili Mehmet Ulaşoğlu, Millî Eğitim Müdürü Mahmut Özdemir ve çok sayıda davetli katıldılar.

Sergiyi ziyaret eden davetliler ürünlere büyük ilgi gösterirken, beğendikleri ürünleri satın alarak tutuklu ve hükümlülere destek oldular.

Tören nedeniyle bir konuşma yapan Cumhuriyet Savcısı Tuncer Çetin, açılan kurslar ile tutuklu ve hükümlülerin meslek edinmelerinin, sergide yer alan ürünler gibi güzel çalışmalar yaparak zaman geçirmelerinin ve elde edecekleri gelir ile bir nebze de olsa ailerine de katkı sağlamalarının amaçlandığını söyledi.



Tutuklu ve hükümlüler tarafından yapılan ürünleri dikkatle inceleyen ziyaretçiler, cezaevinde böylesine ürünlere imza atılmasının sevindirici olduğunu vurguladılar.

Malatya Cezaevinde "Dünya Çevre Günü" kutlandı

5 Haziran Dünya Çevre Günü Malatya E Tipi Kapalı Cezaevinde düzenlenen çeşitli etkinliklerle kutlandı.

Malatya Çevre ve Orman Müdürlüğü iş birliğiyle gerçekleştirilen etkinliklerde sağlıklı bir yaşam için sağlıklı bir çevreye ihtiyaç bulunduğu mesajı verildi.

Tutuklu ve hükümlülere çevre bilinci kazandırılması açısından büyük önem taşıyan kutlama programına Kurum Müdürü Naci Yıldız, 2. Müdür Hilmi Balcı, İdare Memuru Abdulvahap Gülezgin, Sosyal Çalışmacı Nurgül Han, Çevre ve Orman İl Müdürlüğü Çevre Mühendisleri Resul Bilgili ve Kenan Uçar, cezaevi personeli, tutuklu ve hükümlüler katıldılar.

Kutlamalarda Çevre Mühendisi Kenan Uçar, "Çevre Kirliliği ve Dünya" ile "Türkiye'de Çevre Problemi" konulu film ve sinevizyon gösterisiyle sunum gerçekleştirirken, Çevre Mühendisi Resul Bilgili ise yaptığı konuşmada, gelecek nesillere sağlıklı bir çevre bırakılması için yaşam koşullarının iyi düşünülmesi ve plânlaması gerektiğini söyledi.

Kutlama programı sırasında 17 Haziran Dünya Erozyonla Mücadele Günü ile ilgili bilgiler de aktarılarken, yaşanabilir bir çevre için çevre kirliliği ve erozyonla mücadalenin ortak olarak yürütülmesi gerekliliğinin altı çizildi.



Elazığ Çocuk İslahevi Spor Kulübü başarılarıyla adından söz ettiriyor

Elazığ Çocuk İslahevinde bulunan çocuklardan oluşan 2. amatör küme ve (A) Genç kategorisinde mücadele eden iki takım başarıları ile dikkat çekiyor. Çocuklar, oynadıkları futbolla büyük beğeni toplarken, gerek maç içindeki, gerekse de maç dışındaki hâl ve hareketleriyle herkesin takdirini kazanıyor.

Futbolun yanında voleybolda da iddialı bir takım kuran Elazığ Çocuk İslahevi, ilk ciddi sınavını kurumlararası voleybol turnuvasına katılarak verdi. Müsabaka süresince zorlu karşılaşmalar yapan voleybol takımı, çıkardığı maçlarla herkesin beğenisini kazandı.

Aydın'da tutuklu ve hükümlüler moral gününde stres attılar

Aydın E Tipi Kapalı Cezaevinde düzenlenen moral gününde tutuklu ve hükümlüler gönüllüleriyle eğlenirken, stres attılar.

4 Haziranda gerçekleştirilen programa Cumhuriyet Başsavcısı Sabri Baytorun, Cumhuriyet Savcısı Hasan Baykal, Kurum Müdürü Nevzat Kara, Jandarma Bölük Komutanı Coşkun Karagül, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu üyeleri, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldılar.

Moral gününde, Aydın Müzisyenler Odası ile yapılan iş birliği neticesinde mahallî sanatçılar tarafından verilen kon-



ser ile tutuklu ve hükümlüler eğlenirken halay çekmeyi de ihmal etmediler. Tutuklu ve hükümlülerin söylenen parçalara eşlik ettiği programda birlik ve beraberlik mesajı verildi.

Niğde Kapalı Cezavinden öğrencilere yardım

Niğde E Tipi Kapalı Cezaevi tutuklu ve hükümlüleri Hacı Zekiye Arslan İlköğretim Okuluna yoksul öğrencilere yardım için el işi ürünleri bağışladı.

İşyurdu atölyelerinde çalışan 19 tutuklu ve hükümlü yaptıkları 45 parça el işi ürünlerini okul tarafından açılacak sergide satılmak üzere bağışladılar.

Denizli Cezaevinde el işi sergisi açıldı

09 Haziranda Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü Sergi Salonunda gerçekleştirilen serginin açılışına Denizli Valisi Gazi Şimşek, Vali Yardımcısı İsmail Demirhan, Cumhuriyet Başsavcısı Selâmi Hatipoğlu, Millî Eğitim Müdürü Ekrem Ekici, Kurum Müdürü M. Ali Aragün, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu üyeleri katıldılar.

13 Hazirana kadar açık kalan sergide boncuk örme, vazo, peçetelik, makrome, duvar süsleri, bakır işlemler, gemi maketi vb. ürünler vatandaşların beğenisine sunuldu.

Almus Cezaevinde sertifika heyecanı

Tokat/Almus Kapalı Cezaevinde açılan arıcılık kursunda başarı gösteren hükümlülere sertifikaları düzenlenen moral günü programında verildi.

26 Mayısta gerçekleştirilen programda Halk Eğitim Müdürlüğü ve İlçe Tarım Müdürlüğü iş birliğiyle açılan kursa katılan 11 kursiyere sertifikaları Kaymakam Raşit Zengin, Cumhuriyet Savcısı Lokman Doğan ve Hüsamet'in Kürtün, Belediye Başkanı H. Hüseyin Arıkan, Jandarma Bölük Komutanı Yzb. Ferruh Arslan tarafından verildi.

Sertifika dağıtımının ardından verilen konser ile tutuklu ve hükümlüler gönüllülerince eğlendiler.

Ayrıca, tutuklu ve hükümlülerin yaptıkları el sanatları ürünlerinin yer aldığı sergi, programa katılan davetlilerce büyük ilgi gördü.



Çorum Cezaevinde sigarayı bırakma kampanyası

Yeşilay Derneği Çorum Temsilciliği ve Kilim Edebiyat Kültür Sanat Dergisi desteği ile düzenlenen kampanyanın ardından gerçekleştirilen programda, desteklerinden dolayı Cezaevi Müdürü Ömer Gün'e, Sosyal Çalışmacı Nuh Erdoğan'a ve sigarayı bırakan hükümlüler Resul Aşan, Kevser Demirel ve Hatem Aygün'e şükran belgesi verildi.

Yeşilay Derneği Çorum Temsilcisi Atilla Alpay'ın, kampanya ile hedeflenen amaca ulaşılmasından duyduğu memnuniyeti dile getirdiği programda, "sigara nasıl bırakılır?" adlı broşür dağıtılarak daha çok tutuklu ve hükümlünün sigarayı bırakmasının amaçlandığı açıklandı.

Ağlasun Cezaevinde sertifika dağıtım töreni

Ağlasun Kapalı Cezaevinde okumayazma kursuna katılan kursiyerlere belgeleri, düzenlenen törende verildi. 21 Mayısta yapılan törene Burdur Cumhuriyet Başsavcısı Fuat Arı, Cumhuriyet Savcıları Gökhan Kangal, Mehmet Tetik ve Barış Duman, Hâkim Kadir Abdiimamoğlu, Belediye Başkanı Vedat Erarslan katıldılar.

Törenin ardından düzenlenen moral gecesinde tutuklu ve hükümlüler hoşça vakit geçirdiler.



Kadirli Cezaevinde sığır besiciliği ve sağlığı kursu tamamlandı

Kadirli Kapalı Cezaevinde açılan sığır besiciliği ve sağlığı kursu mutlu sonla noktalandı. Halk Eğitim Müdürlüğü iş birliği ile başlatılan kursta Ziraat Mühendisleri Mehmet Tahiroğlu ve Mustafa Ortak, tutuklu ve hükümlülere mesleğin inceliklerini öğretirken, kursu başarı ile tamamlayanlara sertifikaları düzenlenen programda verildi. 8 Haziranda gerçekleştirilen programa Cumhuriyet Başsavcısı Bilal Bayraktar, İdare Memuru Z. Abidin Portakal, Ziraat Mühendisleri Mehmet Tahiroğlu, Mustafa Ortak, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldılar.

Mersin Cezaevi sergisine büyük ilgi

Mersin E Tipi Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin imal ettikleri ürünlerin yer aldığı sergi büyük ilgi gördü.

01 Haziranda Mersin Halk Eğitim Müdürlüğü Sergi Salonunda açılan sergide kilim, makrome, maket gemi, şal, boncuk, ve çeşitli el sanatlarından oluşan ürünler, satış için ziyaretçilerin beğenisine sunuldu.

Bayanlar ve erkekler için açılan kilim dokuma tezgahlarında üretilen kilimlerin ilk kez yer aldığı serginin açılışına Cumhuriyet Başsavcısı Cemil Kuyu, Cumhuriyet Savcısı Hayrettin Semerkant, Kurum Müdürü Dursun Şah Özyılmaz, cezaevi 2. müdürleri ve personel katıldılar.

Serginin açılışını yapan Cumhuriyet Başsavcısı Cemil Kuyu, bu tür faaliyetleri sürdüreceklerini belirterek, tutuklu ve hükümlülerin cezaevinde üretken olmalarını amaçladıklarını söyledi. Başsavcı Kuyu, serginin açılışında emeği geçen herkese teşekkür ederek, ürünleri yapan tutuklu ve hükümlüleri kutladı.

Mersinli vatandaşların yoğun şekilde ziyaret ettiği sergi iki hafta açık kalırken, elde edilen gelirin ürün sahiplerine verileceği açıklandı.



Konya'da "ilk yardım ve kurtarma" semineri

Konya E Tipi Kapalı Cezaevinde ilk yardım ve kurtarma konulu seminer düzenlendi. İl Sağlık Müdürlüğü iş birliği ile geçtiğimiz ay verilen seminerde cezaevi personeline temel bilgiler aktararak, gerektiğinde acil yardım ve kurtar-

ma durumlarında müdahalede bulunabilme yeterliliğinin kazandırılması amaçlanıyor. Dr. Mustafa Demiray ve Murat Yaroğlu'nun verdiği teorik ve pratik bilgilerle seminerin çok verimli geçtiği açıklandı.

Adana E Tipi Cezaevinden sergi



Tavşanlı Cezaevinden ilk sergi

Tavşanlı K2 Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlülerin yaptıkları ürünler açılan standta sergilendi.

19 Mayıs'ta açılışı gerçekleştirilen sergide boncuk işleri, ahşap ev ve gemi maketleri ile çeşitli süs eşyaları satış için yer aldı.

İlk kez açılan sergi ile cezaevinde yürütülen faaliyetlerin tanıtımı yapılarak tutuklu ve

hükümlülerin maddi kazanç elde etmeleri açısından büyük bir başarıya imza atıldı. Sergiyi ziyaret eden Cumhuriyet Başsavcısı Cevat Barutçu ve Cumhuriyet Savcısı İlker Özcan, sergiyi çok beğendiklerini belirtirken, ileriki günlerde daha kapsamlı çalışmaların ortaya konması için bu tür faaliyetleri destekleyeceklerini ifade ettiler.

Manisa'da konser coşkusu

Manisa E Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlülerin moral ve motivasyonunu artırmak amacıyla konser düzenlendi. Geçtiğimiz ay Celal Bayar Üniversitesi öğrencilerinin oluşturduğu Grup Berfin tarafından verilen konsere Manisa Valisi Orhan Işın, Cumhuriyet Başsavcısı Sait Gürlek, cezaevi idarecileri ve personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldılar. Manisa Valisi Orhan Işın, yaptığı konuşmada herkesin cezaevine düşebileceğini, önemli olanın hatalardan ders çıkararak cezaevinden topluma yararlı bireyler olarak çıkmak olduğunu söyledi. Cumhuriyet Başsavcısı Sait Gür-



lek de konuşmasında, bu tür faaliyetlerin devam edeceğini hatırlatırken, cezaevlerini bir eğitim yuvası hâline getirmeyi amaçladıklarını vurguladı. Konuşmaların ardından Grup Berfin'in söylediği parçalarla büyük bir coşku yaşanırken, tutuklu ve hükümlüler de gruba eşlik ettiler.

Adana E Tipi Kapalı Cezaevinde tutuklu ve hükümlüler ile kurum personelinin eşlerinin yaptığı ürünler, açılan sergide vatandaşların beğenisine sunuldu.

04 Haziranda Cumhuriyet Başsavcısı Cemal Sahir Gürçay tarafından Adana Adliyesinde açılışı yapılan sergide yatak örtüleri, çeşitli giyim eşyaları, anahtarlık ve gemi maketi gibi ürünler büyük ilgi gördü.

Cumhuriyet Savcısı Mehmet Taştan, Kurum Müdürü Mete Erdem ile Adliye, Millî Eğitim Müdürlüğü ve Halk Eğitim Müdürlüğünden çok sayıda personelin katıldığı sergi açılışında bir konuşma yapan Cumhuriyet Başsavcısı Cemal Sahir Gürçay, cezaevinde giyim ve elektrikli ev aletleri kursu açıldığını, bu kurslarda elde edilen ürünlerin burada sergilendiğini belirterek, asıl gayenin tutuklu ve hükümlülerin topluma kazandırılması olduğunu söyledi. Bir hafta açık kalan sergiden elde edilen gelirin tutuklu ve hükümlülere verileceği açıklandı.

Sandıklı Cezaevi moral gününde kurs sertifikaları sahiplerine verildi

Sandıklı Kapalı Cezaevinde açılan kurslarda başarılı olan kursiyerlere sertifikaları verilmek üzere düzenlenen moral gününde tutuklu ve hükümlüler moral depoladılar.

04 Haziranda gerçekleştirilen programda saz ve sığır besiciliği kurslarına katılanların sertifikaları takdim edilirken, santranç, voleybol ve masa tenisi turnuvalarında dereceye girenlere çeşitli ödüller verildi.

Düzenlenen moral gününde, programa katılmayan Ceza ve Tevkifleri Genel Müdürü Kenan İpek, faks ile gönderdiği mesajda bu tür programların yapılmasında emeği geçen herkese teşekkür ederken, bundan sonraki çalışmalar için başarı dileğinde bulundu.

Cumhuriyet Başsavcısı M. Hakan Uyar ve Kurum Müdürü Zekeriya Sancaktar'ın birer konuşma yaptıkları programda, tutuklu ve hükümlülerin okuduğu şiirler dinleyenleri duygulandırırken, anlatılan fıkralarla neşeli anlar yaşandı. Saz ekibi tarafından söylenen koro ve solo parçalar ile doyumsuz müzik ziyafeti çekilirken, gerçekleştirilen folklor gösterisi herkesi hareketlendirdi.



Ömerli Cezaevinde sinema gösterimi

Ömerli K1 Tipi Kapalı Cezaevinde gösterilen "Günlük" isimli film büyük ilgi gördü. 09 Haziranda gerçekleştirilen film gösterisine Cumhuriyet Savcısı Şehmus Ernas, İlçe Millî Eğitim Müdürü Selahattin Cilasun, İdare Memuru Halit Cete ile hükümlüler katıldılar.



Seydişehir Cezaevinde sertifika sevinci

Sertifika dağıtımını nedeniyle gerçekleştirilen programa Kaymakam Cemil Aksak, Cumhuriyet Başsavcısı Erkan Bulat, Ağır Ceza Reisi Erdoğan Dost, Belediye Başkanı İbrahim Halıcı, Garnizon Komutanı İhsan Cebeci, Kurum Müdürü İbrahim Er, cezaevi personeli, basın mensupları ile tutuklu ve hükümlüler katıldılar. Açılan kursta aldıkları eğitim ile maharetlerini gösteren tutuklu ve hükümlüler, "Evlerden Irak" adlı oyunu sahneye taşırlarken, büyük beğeni topladılar. Tiyatro gösterisinin ardından verilen konser güne renk kattı. Hasan Doğan'ın piyanosu eşliğinde, tutuklu Mustafa Şen ve Uğur Büyük, seslendirdikleri parçalarla hoş dakikalar yaşattılar.



Kemalpaşa Cezaevinde bahar şenliği

Kemalpaşa Kapalı Cezaevinde sertifika dağıtımını nedeniyle düzenlenen konserde tutuklu ve hükümlüler gönüllerince eğlendiler. Kültür ve Turizm Bakanlığı İzmir Devlet Klasik Türk Müziği Korosu tarafından verilen konsere Kaymakam Niyazi Ergut, Cumhuriyet Savcıları Tahsin Kotan ve Bahadır Sakaoğlu, Belediye Başkanı Yakup Karaca, Emniyet Müdürü Zeki Sarıkoyuncu, Halk Eğitim Müdürü Ekrem Karakuş, Garnizon Komutanı Yzb. Yahya Kazık, İdare Memuru Taylan Beydoğan, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldılar. Konserin ardından Halk Eğitim Müdürlüğü ile yapılan iş birliği neticesinde açılan arıcılık kursunu başarı ile tamamlayan tutuklu ve hükümlülere sertifikaları protokolde yer alan katılımcılar tarafından verildi.



Alaşehir Cezaevinden örnek sergi

Alaşehir M Tipi Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin yaptıkları resim, boncuk, çini, ahşap boyama vb. ürünler açılan sergide satışa sunuldu. 21 Mayıs'ta Alaşehir Adliyesinde gerçekleştirilen sergi açılışına Kaymakam Haluk Şimşek, Cumhuriyet Başsavcısı Kadir Karaca, Belediye Başkanı Kadir Daş, Jandarma Bölük Komutanı Selahattin Kınık, Askerlik Şubesi Başkanı Ahmet Aytaç Uğur ve kurum müdürleri katıldılar.