



# Sesleniş

15 Mart 2004 Pazartesi • Ücretsizdir • Ayda bir çıkar • Yıl: 2 • Sayı: 24



K. Atatürk

## Meslek ve iş kurma kursları iş birliği protokolü uygulamaya geçiyor

### Adalet Bakanı Çiçek'in kardeşi vefat etti

Kalp krizi geçiren ve acil olarak Yüksek İhtisas Hastahanesi'nde ameliyata alınan Adalet Bakanı Cemil Çiçek'in kardeşi Metin Çiçek (51) tüm müdahalelere rağmen kurtarılamadı.

10 Martta Ankara'da ani bir kalp krizi geçiren Metin Çiçek, önce Numune Hastahanesinde anjiyoya, ardından Yüksek İhtisas Hastahanesine kaldırılarak koroner by-pass ameliyatına alınmıştı. Yapılan müdahalelere rağmen kurtarılamayan Metin Çiçek'in cenazesi memleketi Yozgat'a götürüldü. Çiçek, Çapanoğlu Büyük Camiinde 11 Martta öğle saatlerinde kılınan namazın ardından toprağa verildi. Son yolculuğunda kardeşini yalnız bırakmayan Adalet Bakanı Cemil Çiçek'in çok üzgün olduğu görüldü.

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü adına, merhuma Allahtan rahmet, Adalet Bakanı Cemil Çiçek ile tüm yakınlarına başsağlığı ve sabırlar diliyoruz.

### Açık İlköğretim Okulu sınavları 24-25 Nisanda yapılacak

2003-2004 öğretim yılı II. dönem sınavları 24-25 Nisan 2004 Cumartesi-Pazar günlerinde iki oturum hâlinde yapılacak. Sınavın ilk oturumu saat 10.00'da, ikinci oturum ise öğleden sonra saat 14.00'da yapılacak.

Devamı sayfa 2'de

### Çocuklardan anne-babalara uyarı

Gaziantep E Tipi Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlü çocuklar, sahneye koydukları "Uyuşturucu ve Yaşam" adlı oyunla anne-babalar tarafından ihmal edilen çocukların içine düştükleri durumu dramatik bir şekilde gözler önüne serdiler.

Devamı sayfa 7'de

### Cezaevlerine büyük yardım

Başkanlığımı, Adalet Bakanı Cemil Çiçek'in eşi Gülten Çiçek'in yaptığı Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği (YMEDD), cezaevlerine yardımda bulunmayı sürdürüyor. Yardıma muhtaç tutuklu ve hükümlülerin kişisel ihtiyaçlarını gideren dernek, birçok cezaevinde el sanatları kursları ve atölyeler açılmasına vesile oldu. Bayanların azimle çalıştığı atölyelerin kurulduğu cezaevlerinde "çalışan cezaevi üreten cezaevi" sloganı gerçekleşti.

Devamı sayfa 2'de

### • 10 CEZAEVİNDE BAŞLIYOR

Ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde bulunan yetişkin ve çocukların tahliye sonrasında daha kolay iş bulabilmeleri veya bir iş kurmaları amacıyla 12 Ocak 2004 tarihinde imzalanan "Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevlerinde Uygulanacak Girişimci Yetiştirme (Meslek ve İş Kurma Kursları) İş Birliği Protokolü" uygulamaya konuluyor. İlgili protokolün 6.maddesinin "a" bendi gereğince eğitim görevlileri ile protokole taraf Bakanlık temsilcilerine uyum (oryantasyon) eğitimi verildi.

Ceza İnfaz Kurumları Personeli Ankara Eğitim Merkezi ile Ankara Çocuk İslahevinde 23-24 ve 25-26 Şubat 2004 tarihlerinde, 10 cezaevi müdürü, iki grup hâlinde eğitime tâbi tutuldu.

Devamı sayfa 2'de

### uygulamaya geçiyor



Açılış konuşmasını Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalaman yaptı.



Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği Başkanı Gülten Çiçek, cezaevinde tutuklu-hükümlü bayanlar için trikotaj atölyesi açma sözü verdi.

### Ankara Merkez Kapalı Cezaevinde eğitim seferberliği

Ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin eğitilerek topluma kazandırılması, hiç kuşkusuz, en başta gelen amaçlardan biri. Bu hedef doğrultusunda Ankara Merkez Kapalı Cezaevinde eğitim seminerleri başlatıldı. Öncelikle bayanlara yönelik olarak başlatılan ve alanlarında uzman olan kişilerce, her hafta Salı günü, farklı bir konuda

uygulanmaya başlanan eğitim programı 15 hafta sürecek. Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Eğitim Şubesi ile Özel Keçiören Hastanesi Halk Sağlığı Okulu arasında yürütülen iş birliği ve Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneğinin desteği sonucunda verilmeye başlanan eğitim seminerlerinin ilki 17 Şubatta gerçekleştirildi.

Devamı sayfa 8'de

### Ankara ve İstanbul CİKPEM'e atama

4769 Sayılı Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri Personeli Eğitim Merkezleri(CİKPEM) Kanunu ile kurulan Ankara Personel Eğitim Merkezi ile İstanbul Bölge Eğitim Merkezlerine müdür ve müdür yardımcıları atandı.

Devamı sayfa 2'de

### Sigara sizi bırakmadan...

Sigara, alkol ve uyuşturucu gibi zararlı maddelerin kullanılmasını önlemek amacıyla başlatılan 1-7 Mart Yeşilay Haftası nedeniyle çeşitli programlar düzenlenirken, toplumda en çok rağbet gören sigaranın zararları saymakla bitmiyor. Türkiye'de sigaraya her yıl trilyonlar harcıyor. Ancak, müptelâsı olduğumuz nikotin en çok da sağlığımıza zarar veriyor.

Devamı sayfa 5'de

## Edirne'de cezaevi personelinin sorunları mercek altına alındı

Trakya Üniversitesi Psikiyatri Ana Bilim Dalı Başkanlığı ve Bahçeşehir Üniversitesi ile yürütülen iş birliği sonucunda, ülkemizde uygulanması gereken çağdaş infaz hukukunun ve buna bağlı olarak cezaevlerinde çalışmanın psikolojik boyutlarının ele alındığı eğitim semineri düzenlendi.

Seminerde, yapılan bir araştırmanın sonuçları açıklanırken, İstanbul'da görev yapan infaz koruma memurlarının % 36.2'sinin depresyonda olduğu kaydedildi.

Devamı sayfa 7'de



Konuşmacılar, cezaevi personelinin sorunları ve çözüm yolları hakkında bilgiler verdiler.

## Ankara ve İstanbul ÇIKPEM'e atama

*Baştarafı 1. sayfada*

İlgili Kanunun 7. maddesi gereğince; Ankara Eğitim Merkezi Müdürlüğüne Adalet Bakanlığı APK Kurulu Üyesi Hâkim D. Murat Cevher, Müdür Yardımcılığına Saruhanlı Cumhuriyet Savcısı Hüseyin Kulaç; İstanbul Bölge Eğitim Merkezi Müdürlüğüne Üsküdar Cumhuriyet Savcısı İbrahim Konuk, Müdür Yardımcılığına Adalet Bakanlığı Ceza İşleri Genel Müdürlüğü Tetkik Hâkimi Fikret Seçen atandı.

## Meslek ve iş kurma kursları iş birliği protokolü uygulamaya geçiyor

*Baştarafı 1. sayfada*

Pilot olarak seçilen Kırşehir Kapalı, Bursa Kapalı, İzmir Buca Kapalı, Nevşehir Açık, Kütahya Kapalı-Açık, Erzurum Açık, Mardin Kapalı, Erciş Açık, Şanlıurfa Açık ve Ünye Kapalı-Açık Cezaevlerinde açılması plânlanan kurslarla ilgili alt yapı çalışmalarını düzenleyen eğitim programının açılışını Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalaman yaptı. Eğitim sırasında 10 ilden; İş-Kur İl Müdürlüğü temsilcileri, Erkek Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü ve Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğüne bağlı öğretmenler, KOSGEB görevlileri ve

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Tetkik Hâkimleri Mustafa Saldırım ve Orhan Arslan, Eğitim Birimi Şube Müdürü Tülay Çelebi, Tahliye Sonrası Koruma Şube Müdürü Özlem Zafer Şahinkol, Psikolog Sibel Demirel ve Sosyal Çalışmacı Sibel Büyüktopçu birlikte çalıştılar. Açılış dolayısıyla bir konuşma yapan Genel Müdür Yardımcısı Nizamettin Kalaman, söz konusu kurslarla ilgili olarak; tutuklu ve hükümlülerin ceza infaz kurumlarında buldukları süre zarfında eğitilmeleri, tahliyelerinden sonra işe yerleştirilmeleri ve takip edilmeleri şeklinde üç aşamalı bir sürecin izleneceğini belir-

terek, bunun için ilgili kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapıldığını kaydetti. Genel Müdür Yardımcısı Kalaman, tahliye olan kişilerin işe yerleştirilmelerinde zorluklar bulunduğunu vurgularken, "Kurumlarda bulunan yetişkin ve çocukların bilgi ve becerilerinin artırılması, teknolojik gelişmeler doğrultusunda iş hayatının ihtiyaçları göz önüne alınarak, onlara teorik ve pratik eğitim verilmesi gerekmektedir." dedi.

Kalaman, Protokolün imzalanmasında ve uygulama çalışmalarında emeği geçen herkese teşekkür ederken, uyum eğitiminin başarı ile sonuçlanması temennisinde bulundu.

## Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneğinden; Cezaevlerine büyük yardım

*Baştarafı 1. sayfada*

Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği (YMEDD), yargı mensupları arasında birlik, beraberlik ve dayanışmayı sağlamak, aynı zamanda ceza infaz kurumlarında bulunan kadın tutuklu-hükümlüler ile çocukların hayat şartlarını düzeltmek ve yargı mensupları çocuklarına burs imkânı verilmesi amacıyla kurulmuş bir dernek. Dernek bugüne kadar en çok yardımı ceza infaz kurumlarına yaptı. Birçok cezaevinde atölyeler kuruldu, tutuklu-hükümlüler buralarda çalışarak hem üretime katılma, hem de para kazanma imkânı buldular.

Dernek Başkanı Gülten Çiçek, Sesleniş'e yaptığı açıklamada, zaman zaman ziyaret ettiği cezaevlerindeki kadın tutuklu-hükümlülerin hayat hikâyelerinden çok etkilendiklerini belirterek, bu kişilerin ihtiyaçlarını gidermek için çalıştıklarını ifade etti. Çiçek, kadınların cezaevlerinde meslek edinerek topluma dönmeleri amacıyla, ülkemiz için faydalı birey olmaları için Bursa, Sivas, Uşak, Şanlıurfa ve



*Yönetim Kurulu: Başkan Gülten Çiçek, Bşk.Yrd. Nur Gökgöz, Muhasip Üye Nilüfer İpek, Muhasip Üye Yrd. Fusun Ergen, Üyeler Nur Oluk, Şenel Yıldız, Meral Atalay, Sekreter Saima Mahmutoğlu ve Sekreter Yrd. Zehra Demircioğlu.*

Balıkesir Cezaevlerine atölyeler kurulmasını sağladıklarını belirtirken, diğer yerlerde de benzer çalışmalar yapmak için uğraştıklarını söyledi.

Derneğin amaçları doğrultusunda tutuklu-hükümlülerin giyim eşyası vb.

kişisel ihtiyaçlarını da giderdiklerini anlatan Çiçek, yargı mensupları çocuklarına da çeşitli miktarlarda burs verdiklerini kaydetti. Çiçek, "Derneğimize yapılan bağışlar kurumu kurşuna Türkiye'mizin geleceği olan yavrularımıza eğitim bursu olarak gidiyor. Üniversiteye giden 251 öğrenciye aylık 100 milyon lira, liseye devam eden 86 öğrenciye ise aylık 50 milyon lira burs vermekteyiz." dedi.

### Yardımseverlere çağrı

Öğrencilere burs verilmesi, cezaevlerinde bulunan yardıma muhtaç kişilerin kişisel ihtiyaçlarının giderilmesi ile kurumlarda iş ve meslek atölyesi açılması için desteğe ihtiyaçları bulunduğunu açıklayan YMEDD Başkanı Gülten Çiçek, yardımsever vatandaşlara çağrıda bulundu: "Bizlerden burs talebinde bulunan yüzlerce öğrenci var. Taleplerin hepsine yetişemiyoruz. Ceza infaz kurumlarında yardıma muhtaç çok sayıda insan var. Kurumlarda atölyeler açmayı plânlıyoruz.



*Derneğin yardımıyla Bursa E Tipi Cezaevinde trikotaj atölyesi açıldı.*

## YMEDD'nin yaptığı aynî ve nakdî yardımlar

□ Ankara Çocuk İslahevinde bulunan çocuklar için Ankara Ticaret Odası Başkanı Sinan Aygün'ün katkılarıyla temin edilen çeşitli giyim eşyası düzenlenen etkinlikle çocuklara dağıtıldı.

□ Bursa E Tipi Kapalı ve Açık Cezaevlerine bayan kuaförlüğü, biçki-dikiş, makrome, trikotaj, cam-mozaiik ve el dokuma atölyeleri, aerobik ve jimnastik salonu ile malzemeleri, hobi çalışma merkezi, tiyatro-konferans salonu, kütüphane, bayanlara çamaşır makinesi ve buzdolabı ile okuma ve yazma kurs salonu için toplam 64.500.000.000.-TL.

□ Uşak Kapalı Cezaevinde bulunan bayan tutuklu ve hükümlüler ile infaz ve koruma memurlarının giyim eşyalarının imal edilebilmesi için dikiş atölyesi kurulması amacıyla 9.000.000.000.-TL.

□ Balıkesir Kapalı Cezaevindeki bayanlar için biçki-dikiş atölyesi açılması amacıyla 18.432.280.000.-TL.

□ Sivas Açık Cezaevine trikotaj atölyesi açılması için 12.272.000.000.-TL.

□ Şanlıurfa Kapalı Cezaevinde bayanlar için atölye kurulmak üzere 17.000.000.000.-TL. nakit yardım yapıldı

Bu yönde çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Ancak, bunların hepsi maddî imkânlarla olmaktadır. Buradan, kalpleri yardım için çarpan herkese sesleniyorum. Derneğimize maddî desteğinizi bekliyoruz." dedi.

Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneğine aynî ve nakdî katkıda bulunmak isteyen duyarlı vatandaşlar, [www.yargimedd.org.tr](http://www.yargimedd.org.tr) internet adresinden gerekli bilgileri alabilirler.

## Açık İlköğretim Okulu sınavları 24-25 Nisanda yapılacak

*Baştarafı 1. sayfada*

### Sınavın şekli

Sınav soruları Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü Ölçme ve Değerlendirme Dairesince hazırlanmaktadır. Sorular hazırlanırken tüm ilköğretim okullarında uygulanan müfredat programı esas alınmaktadır. Her dersten 20 soru ve her soruda 4 seçenek yer almaktadır. Sınavlarda başarılı olmak için en 45 puan alınması gerekmektedir. Cevap kâğıtları bilgisayar ortamında, optik okuyucu ile değerlendirildiğinden kodlama yaparken dikkatli olunması gerekmektedir.

### Sınıf geçme

Bütün derslerden başarılı olan öğrenciler, doğrudan bir üst sınıfa geçerler. Bir veya iki dersten başarısız olanlar ise sorumlu olarak bir üst sınıfa geçerler. Ancak, bu derslerin birinden önceki sınıfta başarısız olan öğrenci, bir üst sınıfa geçemez.

### Sınav sonuçları

Sınav sonuç belgeleri 28 Mayıs'tan itibaren öğrencilerin adreslerine postalanacaktır. Sınav sonuç belgeleri ellerine geçmeyenler, sınav sonuçlarını öğrenci bürolarından veya <http://www.meb.gov.tr> internet adresinden öğrenebilirler.

### Sınıf tekrarı

İkiden fazla dersten başarısız olanlar

sınıf tekrarı yaparken, sadece başarısız olan derslerin sınavlarına girerler. Örneğin, 6.sınıfın dersinden sorumlu olarak 7.sınıfa geçen bir öğrenci, 7.sınıfta da aynı dersten başarısız olursa; 8.sınıfa geçemez. Bu iki dersten biri başarılıncaya kadar her iki dersten sınavına da girmesi gerekmektedir.

### Mezuniyet

Okuldaki tüm dersleri başaran öğrenciler mezun olmaya hak kazanırlar. Mezun olan kişiye İlköğretim Okulu Diploması verilir. Diplomalardan en geç üç ay içinde öğrenci bürolarından alınması gerekmektedir.

### Üst öğretim kurumlarına geçiş

Açık İlköğretim Okulundan mezun olan öğrenciler, örgün ilköğretim mezunla-



rı ile aynı haklara sahiptir. Tüm öğrenciler Açık Öğretim Lisesine, başvuru şartlarını taşıyanlar da örgün Orta Öğretim Okullarına kayıt olabilirler. 8.sınıf öğrencilerinden başvuru koşullarını taşıyanlar Anadolu ve Fen Liseleri Giriş Sınavlarında da başvurabilirler. Ayrıca, öğrenciler II.dönem sonu not yükseltme sınavlarında tüm ders konularından sorumlu tutulmaktadır.

## Gibi

Kalecik kazası kalenin dibi,  
Kader mahkûmuyuz hep benim gibi,  
Zamanı durduramazsın elbet bitecek,  
Ben de yatıyorum mahkûmlar gibi.

İki yıldır sabır ile yatarım.  
Çanta örer, kemer örer satarım.  
Mahkûmlar içinde ben de katarım.  
Yürüyor katarım hep sizler gibi.

Dün oldu, bugün oldu, yarın oldu.  
Diktiğim güllerim hep bensiz soldu,  
Bir kış daha bitti, ilkbahar geldi.  
Sayarım günleri bir asker gibi.

Sabreyle gardaşlar bugünler biter.  
Taşkınlık yaptığın çok oldu, yeter.  
On bir ay sonra güllerim biter.  
Bıçerim gülleri bahçıvan gibi.

Murat sabret, sevenlerin bekliyor.  
Kafan bozuk, sınırların teklıyor.  
Bütün sabırların yuvan içindir.  
Dişimi göstermem aslanlar gibi.

Murat Karaçor  
Kalecik Kapalı Cezaevi

## Yokluğunda

Koşarcasına gitmekteyim sensizliğe,  
Sensizliğin ölüm olduğu yere,  
Yağmurlar misali akıyorsun,  
Beni bende benleştirdiğin yüreğimden.

Bir ufku aşacaktık savaşların sonrasında,  
Belki ilk adımı atan biz olacaktık,  
Adlarımız verilecekti bir kente,  
Ve bir kasabaya.

İsyan ateşi gibi yanmaktayım,  
Hazin dağların doruğunda,  
Tüm savaş namluları,  
Sevdamızı mevzilemiş.

Artık güneşe vurgunluğumun,  
Umudu kalmadı,  
Senin ardından o da doğmaz oldu,  
Gökyüzü kendine küstü.

Şimdi önderi yok bu yüreğin,  
Cefalara da bel bağlamıyorum,  
Bir esirliğin ilk gölgesi düştü,  
Ayın, o seni yansıtan ışıltısına,  
Gittin gideli gök de kirlendi.

Özgür Kadir  
M Tipi Kapalı Cezaevi/Alaşehir-Manisa

## Ondan Öğrendim

Ağustos ayında,  
Güneşin kızgın sıcağında,  
Ekin tarlasında tanıdım.  
Bunalmıştım sıcaktan.  
Çor gibi yağmur yağıyordu,  
Alnından yanaklarına.  
Zeytin siyahı gözleri,  
Uzun kolları,  
Küçük elleri vardı, bana uzanan.

Mısır tarlasında,  
Mısır koçanının saçaklarında,  
Rengârenk giysi içinde,  
Uğur böceğiymi avuçlarımda.  
Ondan öğrendim;  
Bukalemunları, kelkenezleri.  
Hatta;  
Cırcır böceği ve karıncaları,  
Ondan öğrendim;  
Yılanın kabuk değiştirdiğini,  
Yeniletiğini.  
Ağustos ayında,  
Güneşin kızgın sıcağında,  
Kollarında zincir kelepçe,  
Ring aracına binerken gördüm.  
Gözleri güneşe dönük,  
Umut yüklüydü omuzlarında.

Ondan öğrendim;  
Ayın çirkinliği sakladığını,  
Güneşin gerçek aydınlığını,  
Sevdamın fedakârlığını,  
Ve her şeye inat,  
Yığıtçe yaşamasını.

Hüseyin Salter  
Şefaati Kapalı Cezaevi

## Misali

Yağmur yağıp da güneş çıkınca,  
Baharı bekleyen ağaçlar misali,  
Özgürlük, bekliyorum seni,  
Filizlenmek isteyen tohum misali.

Doktorun gelmesini bekleyen,  
Bir nefesi kalmış hasta misali,  
Bekliyorum görüş gününü,  
Kanadı kırılmış bir kuş misali.

Kalbime yerleştirdin sen seni,  
Gökyüzündeki ay, güneş misali,  
Sevdiğim bekliyorum seni,  
Karanlıktan korkan çocuk misali.

Rabia Aksin  
E Tipi Kapalı Cezaevi/Adana



## Oğlum Batuhan'a

Gelemedim canım oğlum doğum gününe,  
Nice yıllara deyin de sarılamadım.  
Hediyeni verip de senin eline,  
Mutluluktan doyarak ağlayamadım.

Geliyorum diyerek çıkmıştım evden,  
Ayrılık var, çile var diye söyleyemedim.  
Kelepçeler koluma takıldı birden,  
Yıllar yılı cezam var, sana diyemedim.

Bakma sakın uzaklara hüzünlenirsin,  
Akşamların başladığı yer, benim yerimdir.  
Toprağın kokusunu hissedemezsin,  
Ufukların kaybolduğu yer, benim yerimdir.

Hayat bitti dedikçe güne uyanmak,  
Anılarda hep seni, seni yaşamak.  
Nafile, boşa geçen günlere yanmak,  
Mutluluğun bittiği yer, benim yerimdir.

Göremeden her gün büyüyorsun amma,  
Bu hayırsız baban seni unuttur sanma.  
Tamı tamına saydım 5 bahar sonra,  
Allah nasip ederse gelebilirim.

Cengiz Savuci  
E Tipi Kapalı Cezaevi /Erzurum



## Yukarıdan Aşağıya

1. Yeni karşıtı - Bir işin erbabı - Ünlü bir sinema oyuncumuz 2. Taşıt lâmbası - Patlıcan yemeği - Zaman gösterir - Radyumun simgesi 3. El gün - Cerahat - İridyumun simgesi - Temiz 4. Şehzade eğitmeni - Almanyalı - İş - Silisyumun simgesi 5. Bir besin maddesi - Alfabenin dördüncü harfi - (tersi) Adale - Tantanın simgesi - Bir haber ajansı 6. Küçük gemi - Rotanın ilk hecesi - Bir ülke 7. Eski Rus lideri - Bir bayan ismi - Tahıl tozu - Derviş selâmı 8. İç karşıtı - Şarkıda tekrarlama - Oruç ayı 9. Bir sayıyı ikiye çıkarma - Duyuru - Bir şarkıcımız 10. Kir izi - İstanbul Güngören'de bir mahalle - Şıkar - Başlıca içeceğimiz 11. Amerikanyumun simgesi - (tersi) Rus alfabeti - Su - Kısaca İstanbul Su ve Kanalizasyon İşletmesi 12. Tavla gereci - Susamlı çörek - Ankara'nın bir ilçesi - (tersi) Kısaca Amerika Birleşik Devletleri 13. Tedavi etmek - Mektup - Yüksek okul 14. Kilise görevlisi - Emile Zola'nın bir romanı - Üzerine iplik sarılır 15. Haydutluk - Binalar topluluğu - Doğma 16. Yanlışlık - İlgili - Şafak vakti 17. Namus - Gerçek ortamda olmayan (hayali) - Kumar aracı - Türkiye Cumhuriyeti - Zam'ın ünsüzleri 18. Burulmuş ince çizgi - (tersi) Kur'an da bir sure - İmamlık - Kötü karşıtı 19. Karışık renk - İmkân - Kabul etmeme - İngiliz birası 20. İtalya'da bir kent - Asya'da bir ülke - Bir kuruyemiş türü.

Nurlan Novruzov

M Tipi Kapalı Cezaevi - Bilecik

## Fıkra

## Damadın İyisi

Varlıklı bir kadının üç damadı varmış. Kadın damatlarının kendisini gerçekten sevip - sevmediklerini öğrenmek istemiş ve bir test uygulamaya karar vererek damatlarından biriyle birlikte deniz kenarında yürümeye çıkmış. Yürüme anında kendini birden denize atmış, başlamış çırpınmaya... Kayınvalidesinin yüzme bilmediğini gören damat atlamış suya ve kadını kurtarmış. Ertesi sabah kalktığında evinin önünde son model bir Audi A4 bulmuş. Eee merak bu ya! Kadın diğer damatlarının nasıl davranacaklarını öğrenmek için ikinci damadı ile birlikte yine deniz kenarında yürüyüşe çıkmış. Yine kendini birden denize atmış ve başlamış çırpınmaya... Damat bakmış, kayınvalidesi yüzme bilmiyor, atlamış denize ve kadını kurtarmış. Ertesi sabah kalktığında bakmış evinin önünde son model bir Audi A4 ve üzerinde bir not: Beni gerçekten seviyormuşsun, sağol. Sıra gelmiş en son damadının kendisini sevip - sevmediğini öğrenmeye. Ve onunla da deniz kenarında yürüyüşe

çıkışlar. Kendini yine denize atmış ve çırpınmaya başlamış... Damat bakmış kayınvalidesi çırpınıyor ve dönüp yoluna devam etmiş. Eee tâbi ki kadın boğulmuş (sizlere ömür). Ertesi sabah kalktığında damat evinin önünde son model bir Porche Cayone Cip bulmuş ve bir de not: "Sağol damat; beni gerçekten seviyormuşsun." Kayınpederin!...

Sadi Olcay - Orta/Çankırı

## Geçen sayıdaki bulmacanın çözümü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	L	I	T	E	R	A	T	O	R	S	U	
2	O	Z	A	N	T	A	R	I	F	E		
3	K	A	K	M	A	N	E	V	I			
4	A	L	I	Z	E	E	M	A	N	E	T	
5	N	A	B	A	T	I	Y	I				
6	T	A	R	A	K	A	E	S	E	R		
7	A	I	T	N	A	R	I	T	Y	A		
8	Ç	T	E	M	A	S	K	E	T			
9	M	V	E	T	E	R	I	N	E	A		
10	I	K	A	Z	T	E	L	A	Ş			
11	K	A	D	A	R	T	I	R	A	J		
12	A	S	E	T	O	N	K	A	T	A		

## BULMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				

## Soldan Sağa:

1. Labada - Nesli tükenmiş hayvan - Yaşam  
2. Hıyar - Yakalanarak idam edilen Alman casus kadın 3. Taç giymiş hükümdar - Bir renk - Rahatsız olmayan - Yok karşıtı 4. Adı (Bern) olan ünlü tiyatro oyuncusu - Arnavutluk parası - Ölen kişinin bıraktığı mal - Lityumun simgesi 5. Karenin ünlüleri - Ekilen yer - Gidiş yoluna uzak olan - İmdat dileme 6. Bir meyve - Mektupluk - Anlam 7. Hilenin ilk hecesi - Bir çoğul eki - Bir harfin okunuşu - İşaret - İtalya'da bir kent 8. (tersi) Engel - Diabet şekeri - İstanbul'da bir semt 9. Bir nota - Er - Buz dağına çarparak batan bir gemi - Namus 10. Evlilik dışı birleşme - Lantalın simgesi - Bir renk - Ünlü bir Arap şarkısı. 11. Leke izi - Zor durum - Yasaklama - Bacadan çıkar. 12. Bir ay - Kemik ucu - Amerikan devesi - Parazit 13. Kesintiden sonra kalan - Yarı açma - Cennet 14. Bir işte başta gelen - Katkısız - Apansız - Beyaz - Yapraklarından salata yapılan bir bitki 15. Erkek ismi - Romanın eski adı - Bir yerde oturma - Biricik 16. Dördül - Sıcak ülkelerde yetişen bir meyve - Rusçada evet - Bir binek hayvanı - Titanın simgesi 17. Satrançta bir taş - Hayatı sıvı - Neşe - Ekin eken adam 18. İskambilde birli - Çok karşıtı - Jimnastika - Yabancı 19. Yurdumuzda bir akarsu - İtalya takımında oynayan Güney Koreli futbolcu - Az alkollü bir içki - Tokat'ın bir ilçesi 20. Zaman - Erkek ördek - Eko - İlâve

**Özgürce Yaşamak İsterim**

Özgürce yaşamak isterim,  
Kafeste kapalı bir kuş gibi değil,  
Mapus yatan bir mahkûm gibi değil,  
İki aşık gibi özgürce yaşamak isterim.  
Özgürce yaşamak isterim de;  
Bir ağaç gibi, bir orman gibi,  
Tohumlarından yetişen taze bir fidan gibi,  
Kötü insanların kıramayacağı şekilde,  
Meliha ile Dilek'le Çağrı'yla beraber,  
Özgürce yaşamak isterim.  
Dopdolu sevgilerle yaşamak isterim,  
Yaşamak isterim bir toz gibi değil,  
Rüzgâr vurduğunda ordan oraya savrulan.  
Yağmur yağdığında çamur olan toz gibi değil,  
Doğaya şekil vermiş kayalar gibi,  
Özgürce yaşamak isterim.  
Sahte aşıkların sattığı, ihanet ettiği gibi değil,  
Parası olmayan yırtık cüzdandan gibi değil,  
Sevdikleriyle hep beraber hayata bağlanan,  
Yuvasında çocuklarıyla mutlu olan,  
Hayatta ağlamayıp hep gülen,  
Rotasız gibi devamlı acı çekerek değil,  
Mutlu olan yarınlara umutla bakan,  
Meliş'yle Dilek'yle Çağrı'sıyla,  
Yaşamak isterim; sağlam temeller üstüne yapılmış,  
Bir yuvada dertsiz, kedersiz sakince...  
Mezara kadar yaşamak isterim tertemiz.  
Duygularla mezara kadar yaşamak isterim  
Özgürce yaşamak isterim be pınar gözlüm!

Sezai Öztürk  
Eskişehir Kapalı Cezaevi

**Sevk Var...**

Bulutlarda göç ediyor baharlar,  
Uzaklara gidiyor sevgilerimizde.  
Günler bitecek,  
Mahkûmlar gecelere doğru yürüyorlar.  
Gülleri anmadan geçemiyorum.  
Tazeliği kalmamış gözlerimde.  
Her mahkûma bir taze gül sunsam.  
Bir yolculuk var ufukta.  
Koşuşlarda yolcuları.  
Umudu heybeye koymuşlar,  
Bekliyorlar yeni günün doğuşunu.

Özcan Özbek  
Yalova Kapalı Cezaevi

**Faydasız**

Ruhunda şeytanlar kol geziyorsa,  
Yedi defa Kâbe görmeyen faydasız.  
Ayakların kötü yol geziyorsa,  
Beş vakit camiye varman faydasız.  
Küçüğünü yutar iken kart balık,  
Onu korumaktır asil insanlık.  
Sözüm anlamadın mı ey akli alık?  
Bu dünyada kendimi yarmam faydasız,  
Dosttan dosta uzat zeytin dalını,  
Biri zayıf düşmüşse uzat elini,  
Çalmak istiyorsan elin malını,  
Yüzünü secdeye sürmen faydasız.  
Komşunun arkasından eyleme gıybet,  
Elin namusu ile olur mu sohbet?  
Nasıl olsa hepimize kıyamet,  
Camide ön safta durman faydasız.  
Yani yüreğinde varsa imanın,  
İnsanlık yoluna harca zamanın,  
Günü yok, yoksula el uzatmanın,  
Ramazanda fitre vermen faydasız.

Rıza Akbulut  
Kütahya Kapalı Cezaevi

**Yorulдум**

Bir aşkı aldatmanın şehrindeyim  
Ellerimde tedirgin bir yalnızlık  
Yüreğimde inançsız bir sabah sevinci  
Korkar oldum artık sevenden de sevmekten de  
Esmer bir rüzgâr istiyorum hayatıma  
Kapı aralıklarından seyretmek istemiyorum  
Sızlayan bir sonbaharı  
Namusun çiçeklerine rengini verirken gönülüm  
Gönülsüz aşkların kulaklarını çınlatacak  
Gücünü teslim ediyorum hayata  
Hasretin keyfi kaçtı  
Koynumda kendimi saklamak isterken bu şehirde  
Yalnızlığımı çoğaltan her aşka lânet ediyorum  
Bıktım uğurlamaktan  
Olgunlukla sevdiğim saatlerin hepsini  
Yıllardan âşik olma hakkımı, çocuk olma hakkımı  
Ve sevme hakkımı istiyorum  
Aynada gözlerimi, hicaz bir şarkıda kendimi özledim  
ve artık yorulдум  
Bu kendime acımak değil  
Bu kendime katlanmak belki  
Yok mu beni anlayacak biri aranızda  
Hadi el kaldırım  
Bu kadar mı yabancıyım  
Ben bu kadar mı yalnızım.  
Ağlatmayın beni, bana hiç yakışmaz  
Çünkü yaşadığım yıllara  
Her geceyi gündüz kazanıyor  
Kimi düşünsem sonbahar esiyor saçlarında  
Ve ben insanlar uyurken geçiyorum  
Marmarasız bir denizin ortasında  
Durmadan adres değiştiriyorum  
Telefon defterinde kimsesizliğimin  
Yırtın "y" harfini defterinizden  
Alfabeyi yirmi sekiz harfe düşürün  
Ben onurumun bedelini öderken hayata  
Durmadan elbise değiştiriyor sevdiklerim  
Tut ki bağırmadığım  
Küfürün kıyametidir kahroluşum  
Yağmursuzluğudur ömrümün  
damla damla yok oluşumun  
Hangi martı uçurabilir  
Beni senden uzak bir sensizliği  
Hangi uyku bana özlediğim rüyayı sunabilir  
Hangi sigaranın dumanı  
Seni içimden alıp dışarı üfleyebilir  
Bulutlara buluşturduğum özgür yelkenlinin beyaz rotasını  
Beyazın maviye olan aşkını  
Bana kim unutturabilir gözlerimdeki yaşların vefasını  
Hangi veda kurutabilir  
Aynada gözlerimi özledim  
Bir de sevildiğini bilmeyen seni özledim.

Yavuz Kutlay  
Vezirköprü Kapalı Cezaevi /Samsun

**Sessiz Gece**

Ay çekilmişti artık.  
Yine başlıyor gece,  
Sessizliğe doğru ilerliyorum.  
Yatağımdayım,  
Yastığı sırtıma verdim.  
Bir kitabın sonlarına yol alıyorum.  
Kitap beni yazıyordu,  
Ben kitabı yazıyorum sessizce,  
Ruhumun arka plânı aynı desenle dokunmuştu sanki.  
Bir bardak çay, bir cigara, bir cigara daha.  
Sayfalar tükeniyor, bilinmeyene doğru hızla ilerliyorum.  
Kitabı sessizce sol yanıma bırakıp, gözlerimi kapadım.  
Hayaliyle;  
Sevdiğimin yüzünde masum bir ifade,  
Az yaralı ruhu isyansız.  
Uyku çok uzaktaydı,  
Kitapla çok yol aldım bu gece,  
Sevdim, sevildim,  
Vurdum, vuruldum.  
Acılar çektim, yıprandım.  
Dostlarımdan ayrıldım.  
Nice hayallerimi parçaladım,  
Yıkılmadım...  
Kitap bitti.  
Sessiz ve yalnızım.  
Gözlerimin üzerine indirdim, göz kapaklarımı.  
Bülent Kaya/Gümüşhane Kapalı Cezaevi

**Yavruma**

Ne güzel yaratmış Mevlâm seni esmer güzeli,  
Ellerinde binbir hüner canımsın yavrum.  
Şeker, ballar nedir ki senin yanında,  
Etrafta görünme, çalarlar yavrum.  
Papatyalar, güller hep sönüktür yanında,  
Irmaklar, deryalar bir hiç olur ummanda.  
Narinsin, incesin, duygulusun dünyanda.  
Allah yardımcın olsun, yüzün hep gülsün yavrum.  
Rahman ve Rahim olan Yüce Mevlâya sığın.  
Serseri arkadaşlara yakın olma, hep sakın.  
Ağlamak fayda etmez, terse dönerse çarkın,  
Vallahi yüzüne hiç kimse bakmaz yavrum.  
Uzun bir ömrüm var diye sakın rahat eyleme.  
Cihanda bir zerresin kendini rüsvay eyleme.  
İleriye, doğruya hep şerefle ilerle,  
Çalış, oku, adam ol, budur tavsiyem yavrum.  
Canım, kanım, parçamsın,  
Seni özledim yavrum.

Cengiz Savuci  
E Tipi Kapalı Cezaevi-Erzurum

**Cezaevi kâtiplerinden  
açık mektup**

Bizler Elazığ Çocuk İslahevinde görev yapan cezaevi kâtipleriyiz. Cezaevlerinde zor şartlar altında, günün sekiz saati görev yapmaktayız. Hepimiz 4.derecenin altında çalışan yükseköğretim mezunuyuz.

98-10548 Sayılı Bakanlar Kurulu Kararı'nın f maddesiyle Adalet Tazminatı olarak zabıt kâtiplerine verilen tazminattan bugüne kadar yararlanabiliyorduk. Ancak, Resmî Gazete'nin 24.1.2004 tarih ve 25356 sayılı nüshasında yayımlanan Danıştay 11.Daire Başkanlığının E: 2003-755, K: 2003-4283 sayılı kararında; söz konusu KHK'de zabıt kâtiplerinin isminin geçtiği, cezaevi kâtiplerinin adlarının ise yer almadığı, dolayısıyla cezaevi kâtiplerinin bu haktan yararlanamayacağı belirtilmektedir. Hâlbuki, bizler aynı bakanlığa bağlıyız, aynı görevi yapmaktayız ve hatta daha zor şartlar altında çalışmaktayız. Buna rağmen, ilgili Kanundaki ekli çizelgede cezaevi kâtiplerine yer verilmemesini bir türlü anlayamadık. Cezaevinde kâtip olup da naklen adliyeye geçenler orada münferit işlerde çalıştıkları hâlde, bu haktan yararlanmaktadır. Değerli büyüklerimiz konuya hassasiyet göstermesini, zabıt kâtipleri ile aramızdaki yaklaşık 150.000.000.-TL.lik haksız farkın giderilerek mağduriyetimizin önlenmesini umuyoruz.

Saygılarımızla...

Elazığ Çocuk İslahevi Kâtipleri  
Dinçer Erdoğan  
Fırat Özen  
Gökhan Arslan

## Dönüş



Ali Suat ERTOSUN  
Yargıtay Üyesi

Hep kaçmıştı. Sanki birileri onu kovuyor, yakalarlarsa çok kötü şeyler yapacaklarından korkuyormuşcasına hep kaçıyordu. Nedenini bil-

miyordu. Hiç de düşünmemişti. Küçükken sık sık evden kaçmıştı. Bu yüzden babasından çok azarlar işitmiş, zaman zaman da dayak yemişti.

Sonra okuldan kaçmıştı. İlkokulu zor bitirmişti. Girdiği işlerin hiçbirini sevmemişti. Bu yüzden bir meslek sahibi olamamıştı.

Askere de gitmek istememişti. Uzun süre yoklama kaçağı olarak kalmış, daha sonra bakaya olmuş, yakalandığında jandarma ile askere gönderilmişti. Askerdeyken de sık sık firar etmiş, bu yüzden askerliği uzatmıştı.

Askerden dönünce mahalleden bir kıza ilgi duymuştu. Duyduğu ilgi aşk mıydı onu da bilmiyordu. Duygularını ne kıza ne de bir başkasına açıklamıştı. Belki de aşık olmak-

tan korkmuş, gene kaçmıştı. Zaten bir müddet sonra da kasabasını terk etmiş, İstanbul'a yerleşmişti. Buna yerleşme mi denir onu da bilemiyordu. Parası olduğunda tek odalı gecekondularda kalmış, ömrü bekâr odalarında geçmişti. Bimekân takımındandı. İş bulduğunda inşaatlarda çalışmıştı.

Biri kız iki kardeşi vardı. Ailesi ile irtibatını koparmıştı. Bazen kasabasından rastladığı tanıdıkları aracılığıyla onlardan haber alıyordu. Sadece kız kardeşi ile zaman zaman haberleşiyordu. Kız kardeşi adresini bulduğunda mektup yazıyor, bir ihtiyacı olup olmadığını soruyordu. Ancak kendisi cevap bile vermiyordu.

Cezaevine düştüğü zamanlar da olmuştu. Kimseye haber vermemişti. Ancak kız kardeşi nasıl olduysa öğrenmiş, her zaman olduğu gibi kendisine mektup yazmıştı. Yıllar önce aldığı bir mektupta anne ve babasının öldüğünü, erkek kardeşinin şehre yerleştiğinden nadiren görüşebildiklerini, kendisinin evlendiğini, mutlu olduğunu yazıyordu. Cezaevinde iken kız kardeşi ziyaretine de gelmiş, görüşmüşlerdi. Kendisine para da bırakmış, tahliye olunca aramasını istemişti. Cezaevinden çıkınca eski serseri yaşamına geri dönmüş, her zaman olduğu gibi bu sefer de kimseyi aramamıştı.

Yine cezaevinde bulunduğu bir sırada, sanki sözleşmişlercesine cezaevi psikologu

ve müftülüğün görevlendirdiği din adamından aynı konuşmaları dinlemişti. Her ikisi de sorumluluktan söz ederek gerek kendimize, gerekse ailemize, çevremize, yaşadığımız topluma, ülkemize ve tüm insanlığa karşı borçlarımızın bulunduğunu söylemişlerdi. Daha sonra psikologla birkaç kez görüşmüş, insan olarak ne gibi sorumlulukları bulunduğunu sormuştu. Düşündükçe bunca yıl neden kaçtığını bulmuştu. Hep sorumluluktan kaçmış, kimsenin sorumluluğunu almak istememişti. Günler geçtikçe değiştiğini hissediyordu. Yaşı 60 olmuştu. Ama hiç olmazsa bundan sonrasını değerlendirmeliydi. Madem ki yaşıyordu, geç kalmış sayılmazdı.

O gece rahat uyuyamamıştı. Devamlı rüyalar görmüştü. Hep ağabeyini görüyordu. Neredeydi, ne yapıyordu, hep onu düşünüyordu. Kocasını öldükten sonra yetişkin iki kıza ile yaşıyordu. Sorumlulukları artmıştı. Maddî bir sıkıntısı yoktu, ancak kızları onu çok düşündürüyordu. Ah yanında ağabeyi olsaydı.

Ev işleri ile uğraşırken birden telefonu çaldı. Cezaevinden arıyorlardı. Ağabeyi nasıl olduğunu soruyordu. Eşinin öldüğünü, iki kıza ile kaldığını, iyi olduklarını söyledi. 10 dakikalık süre hemen geçmişti. Ziyaret günlerini öğrendi.

İlk fırsatta ağabeyini ziyaret etti. Çok duygulu anlar yaşadılar. Daha sonra bayram açık görüş gününde buluştular. Ağabeyinin değiştiğini hissetmişti. Geçmişten fazla konuşmadılar.

Kararını vermişti. Kasabasına dönecek, kız kardeşine yardımcı olacaktı. Rahatladığını hissetti. Hayatı birden anlam kazanmıştı.

Tahliye olunca hemen kasabasına döndü. Kız kardeşinin evine yerleşti. Yeğenlerini ilk görüşte sevdi. Anne ve babasının mezarlarını buldu. Erkek kardeşini aradı. Akrabaları ve tanıdıkları ile görüştü. Yaşamındaki eksikliği doldurmuştu. Artık sorumlulukları vardı.

### Güzel sözler

Bütün büyük işler, küçük başlangıçlarla olur.

Çiçero

Başkalarının iyiliğini düşünen kendi iyiliğini de düşünmüş olur.

Malcolm X

İnsanların hataları kirli parmakla gösterilmez.

İtalyan Atasözü

Sorumluluk almaktan korkma, çünkü tüm başarılar sorumluluk alanlarıdır.

## Sigara sizi bırakmadan...

Sigara, alkol ve uyuşturucu gibi zararlı maddelerin kullanılmasını önlemek amacıyla başlatılan 1-7 Yeşilay Haftası nedeniyle çeşitli programlar düzenlenirken, toplumda en çok rağbet gören sigarının zararları saymakla bitmiyor. Türkiye'de sigaraya her yıl trilyonlar harcanıyor. Ancak, müptelâsı olduğumuz nikotin en çok da sağlığınıza zarar veriyor.

Uzmanlar, sigaranın sağlığımızın baş düşmanı olduğunu, en çok da kansere yol açtığını belirterek, sigarayı bırakmaları için tiryakileri uyarıyorlar. Dünya Sağlık Örgütü istatistiklerine göre, dünya ülkelerinin birçoğunda en çok rastlanan ve en çok ölüme yol açan nedenler arasında ilk sırayı akciğer kanseri alıyor. Son 40 yılda % 250 oranında artış gösteren akciğer kanserine sadece ABD'de her yıl 160 bin kişi yakalanıyor. Türkiye'de ise her yıl 30-40 bin kişiye akciğer kanseri teşhisi konuluyor. Bir başka araştırmaya göre, akciğer kanserinin % 85'i, kronik bronşit'in % 75'i, kalp hastalıklarının % 25'i sigaradan kaynaklanıyor. Uzmanlar, 100 bin kişilik

nüfusta hiç sigara içmeyenlerin kansere yakalanma oranının 3-4, günde bir paket içenlerde 61, 1-2 paket içenlerde 143, günde 2 paket ya da daha fazla içenlerde 217 olduğuna dikkat çekiyor.

### Sigaranın neden olduğu hastalıklar

**Kısırlık :** Çiftlerden sadece birinin sigara içmesi çocuk olmaması riskini 3 kat artırır.

**Menopoz:** Sigara içen kadınlarda beklenenden 5-10 yıl daha erken menopoz görülür. Bu da kemiklerin erken incelmesine ve de erimesine neden olur.

**Erken yaşlanma:** Düzenli bir şekilde sigara içilmesi, deri yapısını bozar, kırışıklıklara yol açar. Bunun yanında dişler sararır ve de kararır, tırnaklar sağlıksızlaşır.

**İyileşme zorluğu:** Sigara içenlerin yaraları çok daha zor kapanır. Bunun yanında ameliyat sonrası yaralarının iyileşme olasılıkları vardır. Sigara içmek diş kayıplarında önemli bir faktördür.

**Prostat kanseri:** Sigara içmek prostat kanserinin %40'undan sorumludur.

**Göğüs kanseri:** Sigara içen kadınlar içmeyenlere göre %75 daha fazla göğüs kanserine yakalanma riski taşır.

**Rahim kanseri:** Sigara içen kadınlar içmeyenlere göre 4 kat daha fazla rahim kanserine yakalanma riski taşır.

**Boğaz kanseri:** Boğaz kanseri vakalarının %80'ine sigara yol açar.

**Mide kanseri:** Sigara içenlerin mide veya bağırsak kanserine yakalanma riski içmeyenlere göre 2 kat daha fazladır.

**Karaciğer kanseri:** Karaciğer kanseri vakalarının % 80'i sigara yüzünden olur.

**Gırtlak kanseri:** Günde 25 tane sigara içiyorsanız 30 kat daha fazla gırtlak kanserine yakalanma riski taşırırsınız. Bu da ilk başlarda konuşma zorluğu, ilerleyen safhalarda tamamen konuşamamaya sebebiyet verir.

**Amfizem:** Bu hastalığın yol açtığı ölümlerin %85'i sigara yüzünden olur. (Akciğerlerdeki alveoller zamanla esnekliğini kaybeder. İlerleyen safhalarda, yoğun bir biçimde solunum zorluğu olur ve hasta solunum makinesine bağlanmak zorunda kalır.)

**Ağız kanseri:** Ağız kanseri vakalarının tamamına sigara yol açar.

**Yemek borusu kanseri:** Bu kanser-

den ölenlerin hemen hemen hepsi sigara içtikleri için ölmüşlerdir.

**Çocukların solunum problemleri:** Annesi ya da babası sigara içen çocuklar 6 kat daha fazla solunum yolu hastalıklarıyla karşılaşma riski taşır. (Soğuk algınlığı, kulak iltihapları, bronşit, bademcik problemleri, astım ve de zatürree ki bazen ölüme bile yol açar).

**Kulak enfeksiyonları:** Sigara içenlerin çocuklarının orta kulak enfeksiyonuna yakalanma riskleri vardır.

**Erken doğum ve bebeğin hafif doğması:** Günde sadece 5 tane sigara içen hamile bir kadının erken doğum yapması ya da oldukça küçük ve de sağlıksız bir bebek doğurması riski inanılmaz boyutlardadır.

**Şeker hastalığı:** Sigara içmek, vücudun insülin salgılaya yeteneğini zamanla yok eder. Bu da şeker hastalığına yol açar.

**Kalp hastalıkları:** Sigara içenlerin kalp krizine yakalanma riski içmeyenlere göre 4 kat daha fazladır.

**Kangren:** Akciğerler verimsizleştiği için, vücuda çok az oksijen yayılır. İnsan vücudu, bu çok az miktardaki oksijeni iç organlara dağıtmak zorunda kalır. Bundan dolayı, kalbe en uzak kısımlar olan parmak uçlarından itibaren hücreler süratle zincirleme olarak ölür. Çoğu zaman kollar ya da bacaklar kesilebilir.

**Tütünde sağlığa zararlı hangi maddeler bulunuyor?**

Sigarada 4000'i aşkın birbirinden farklı zararlı madde bulunmaktadır. En çok bilinen ve en tehlikelileri karbonmonoksit, nikotin ve katrandır. Karbonmonoksit; arabaların egzoz gazının aynısıdır. Kanın oksijen taşıma yeteneğini azaltır. Nikotin, kokain ve morfin kadar bağımlılık yapar. Kan basıncını (tansiyon) ve kalp hızını artırır. Karbonmonoksit ise; koroner arter hastalığı ve beyin damar hastalığına yol açar. Katran: Kanserojen (kansere yapıcı) olup akciğer kanseri, amfizem ve kronik bronşit yapar. Ayrıca sigaranın ana maddesi olarak bilinen tütünde de birçok zararlı madde bulunmaktadır. Tütün yetiştirilirken haşere ve böcekten korunması için böcek zehiri kullanılır. Sigarayla birlikte, birçok zehirli maddenin dışında, böcek zehrini de içimize çekmiş oluyoruz.

**Sigaranın her türlü zararlı**  
Bugün toplumun önemli bir kısmı

## Ayın konusu Yeşilay Haftası

sigara tiryakisi. Sigara paketlerinin üzerindeki "sigara sağlığa zararlıdır" yazısını okusalar da değişen bir şey yok, tütün dumanını içlerine çekmeye devam ediyorlar. Sigaranın sağlık açısından çok zararlı olduğunu belirttiğinizde; aslında kendilerinin bırakmak istediklerini, ancak, onun kendilerini bırakmadığından dem vuruyor hemen her tiryaki. Hatta bazıları, sigaralarda filtre olduğunu, artık light sigaranın çıktığını; bu yüzden içlerine duman çekmelerinin zararlı olmadığını iddia ediyorlar. Fakat, filtre ve light sigara konusunda görüşlerini açıklayan uzmanlar, bunun sigara satışı için yapılan bir manipüle olduğunu, sigaranın her türlüünün insan sağlığına zarar verdiğini belirtiyorlar.

### Pasif kullanıcılar da risk altında

Tüm uyarılara rağmen sigara tiryakilerinin, kendi ceplerine ve sağlıklarına zarar vermeye devam ederken, toplu olarak yaşadıklarını unutmamaları gerekiyor. Uzmanlar, sigara içen kişilerin yanında bulunanların sigara içmiş gibi etkilendiklerini, dolayısıyla sağlık açısından aynı şekilde etkileneceklerinin altını çiziyorlar. Bu yüzden de sigara kullanan kişilerin toplu olarak yaşanan yerlerde sigara kullanmamaları ya da ayrı bir yerde içmeleri gerekmektedir.

Sonuç olarak, bütçemize, kendimizin ve başkalarının sağlığına zarar vermeye devam edeceğimize gelin bu yazı vesilesiyle bir adım atalım; sigarayı bırakalım. Sigaranın bir yoldaş olduğu ve ben onu bırakıyorum ama o beni bırakmıyor iddiasını bir kenara bırakalım. Bunu yapmanın en önemli adımının "sigarayı bırakacağım" diyebileceğimiz irade ortaya koyabilmek olduğunu bilelim. Sigarayı bırakmak için ya bırakma kararından sonra ağza hiçbir şekilde sigara almamak ya da azaltarak sonuca gitmek gerekmektedir. Sözü kısası, "sigara sizi bırakmadan, siz onu bırakın."

## Sesleniş

Yıl:2 Sayı: 24 15 Mart 2004

### Yayın Kurulu

Nizamettin KALAMAN  
Yayın Kurulu Başkanı

Mustafa SALDIRIM Orhan ARSLAN  
Tetkik Hâkimi Tetkik Hâkimi

Özlem ZAFER ŞAHİNKOL  
Şube Müdürü (Sos. Hiz. Uzm.)

Tülay ÇELEBİ Aytaç DİNÇER  
Şube Müdürü (Psikolog) Sosyal Hizmet Uzmanı

Ankara Açık Cezaevi Adına  
Sahibi

Mahir ÖZDAĞ  
Kurum Müdürü

Yazı İşleri Müdürü Yayın Koordinatörü  
Naci BİLMEZ Recai YILDIZ

Dizgi Montaj-Baskı  
Hasan KORKMAZ Zafer KARAKAYA

İsa KİBAROĞLU Salim KILIÇ

### Baskı

Ankara Açık Cezaevi Matbaası

Tel: 362 97 83 • Faks: 319 46 34

ANKARA

## Bir ÖSS masalı

Bir varmış, bir yokmuş... Parabolik dağların ardında, seminer kıvrımları gibi uzanan ırmakların sonunda cyan kadar yeşil, tanım kümesi kadar büyük bir ülke varmış. Bu ülkenin kenar ortaylarının kesiştiği yerde de padişah ordinat'ın sarayı bulunuyormuş. Padişah, ülkesini adaletle yönetir, kimsenin dengeye gelmiş tepkimesine karışmazmış. Bu padişahın güzel mi güzel bir kızı varmış. Nice soylu soygazlar istemiş de gitmemiş güzel prenses.

Ülke halkı da birlik ve beraberlik içinde geçinir, karşılıklı elektron alışverişi ile iyonik bağlar içerisinde bulunurlarmış. Sanki her biri bir palanga sisteminin elemanıymış (makaralar ağırlıksız). Kısacası halk arasında devamlı bir konjugasyon varmış. Benim benim senin de genindir, diyerek muhtaçlara yardım ederlermiş.

Bir gün bu ülkeye büyük, kocaman bir dev gelmiş. Ona, gittiği ülkelerde Morula canavarı derlermiş. Bu mutasyona uğramış ökaryot canlı, insan yiyerek beslenir, ülke ülke dolaşır, karnını doyurmuş. Normal Şartlar Altında 1 molü 22.4.10<sup>12</sup> lt hacim kaplıyormuş.

Şimdiye dek Avagadro sayısı kadar memleket gezmiş, sıra bu ülkeye gelmiş. Canavar hemen padişahın sarayına varmış, karşısına dikilmiş; "Bana bak, Padişah İzotopu! Ya bana her gün ülke nüfusunun geometrik ortalaması kadar yemeye adam verirsin, ya da ülkenizin hemeostasisini bozar, hepini zinin türevini alırım." demiş. Padişah ve vezirleri bundan çok korkmuş. Çünkü bu canavar geçtiği yerlerde limiti alınmadık fonksiyon, eğimi bulunmadık doğru denklemi bırakmazmış. Ama yine de şansını bir kez denemek istemiş padişah. Ülkenin iyonlaşma enerjileri en yüksek adamlarını canavarın üstüne salmış. Salmış ama ne fayda! Hepsini de monomerlerine kadar ayrıştırdı canavarın ince bağırsağında emilmişler. Böylece padişah ve ülke halkı canavarın istekle-

rine boyun eğmişler: "n" ülkedeki çocuk sayısı olmak üzere her gün  $(n/8-1)^2$  kadar çocuğu canavara vermeye karar vermişler.  $(n \in \mathbb{Z}^+)$  Günler günleri, aylar ayları kovalamış, zaman statik elektrik gibi akıp gitmiş, sıra Alfa Bey'in oğlu Blastula'ya gelmiş.

Anne ve babasının, oğulları Blastula'yı göndermeye hiç niyetleri yokmuş. Çünkü büyük oğulları Blastula'nın allatropu Gastrula'yı da canavar yemiş. Fakat padişahın askerleri zorla Blastula'yı alıp götürmüşler, sonra onu çevresi  $2\pi r$  kadar olan dairesel bir ova-ya getirmişler ( $\pi \approx 3$ ). Blastula etrafına bir bakınmış ne canavar var, ne de başka bir organizma. Sadece nitrit bakterileri tarafından ayrıştırılan insan iskeletleri varmış. Birden uzaklardan frekansı yüksek bir ses gelmiş. Bu canavarın sesiymiş. "O kim?" demiş Blastula, "Anyon musun, yoksa katyon mu?" Karşıdaki ses de "Ne anyonum ne katyonum, seni yemek isteyen bir hetetrofum!" demiş. Bunu duyan Blastula "a" ivmesiyle koşmaya başlamış. Sonunda bir mağaraya varmış. Mağaranın ağzında bir kaya varmış. Blastula kayanın arkasındaki sinaptik boşluktan mağaraya sızmış. Arkasından gelen canavar da kayaya bir F kuvveti uygulamış, kaya fiziksel çözünmeye uğramış ve Blastula, o renk pigmentlerinden yoksun hermafrodit iğrenç yaratığı karşısında bulmuş. Ağzından mukusla birlikte amilaz enzimleri akıyor, gözleri düzgün dairesel hareket yapıyormuş. Dişleri çok sivriymiş, hepsi de rezonans yapı gösterircesine birbirinin aynısıymış.

Birden, bir şeyi farketmiş Blastula. Mağaradaki kayalardan biri, aynı çukur ayna gibiymiş. Mağaranın duvarından sızan iki ışık da aynanın asal eksenine paralel geliyormuş. Eğer canavar aynanın odağına gelirse ışık gözünü alır, ben de kaçırım diye düşünmüş Blastula. Hemen aynanın odağını hesaplamış. Eğer canavar iki

adım daha giderse gözü tam odağa denk gelecekti. "Gel!" demiş canavara "Korkmuyorum senden!" canavar iki adım atmış ve ışık gözünü almış, dengesini kaybetmiş. Sağa sola yatarken mağaranın zemininin sürtünme katsayısı az olduğundan ayağı kaymış ve başını kayalara çarpmış (Böyle iki sakarlığın birbirini takip etmesine sakarlık metagenezi diyoruz) böylece bayılmış. Blastula ise hemen cebinden bıçağını çıkarmış, canavarın başını bedeninden ayırmış ve mağaranın girişine ağırlık merkezinden asmış. Daha sonra o sevinçle evine koşmuş. Annesi ve babası kapıyı açınca çok şaşırılmışlar. Daha sonra olanları anlayınca oldukça sevinmişler. Çünkü onların da artık reel sayılar kümesinde tanımlı bir oğulları varmış. Kolay değil, önüne geleni mutlak değer içine alan bu canavarın hakkından gelmiş. Haber, kanserli hücre gibi her yere yayılmış. Sonunda sarayın eşik enerjisini aşır, padişaha kadar gelmiş. İlk önce onlar da inanmamışlar, ama gidip kelleyi görünce hepsi de asit çözeltisine batırılan turnusol kağıdı gibi renk değiştirmişler. Blastula bir anda ülkenin yükseltgenme eğilimi en yüksek elementi olmuş. İlk önce padişahın veziri olmuş, sonra da prensesle evlenmiş.

**Masalın sonu aşağıdakilerden hangisi veya hangileri gibi bitebilir?**

I. Gökten üç elma düşmüş.

II. Avagadro sayısı kadar çocukları olmuş.

III. Canavar hortlamış.

A) Yalnız I B) Yalnız II C) II-III  
D) I-II E) I-II-III

2003-2004 eğitim ve öğretim yılında ÖSS sınavına girecek tüm mahkûm öğrenci arkadaşlara sınavda başarılar dilerim. Verimli bir çalışma ve güzelliklerle süslü bir hayat dileğiyle...

Faruk Varol  
İskilip Açık Cezaevi

### Sonbaharın Hüznü

Bak yine geldi sonbahar.  
Her sonbaharda,  
Yaprak dökümü başlar.  
Sırası gelenin kapısını,  
Unutma ki,  
Azrail mutlaka çalar.

Eğer, vakit geldiyse,  
Ömür tamama erdiyse,  
Azrail, canını aldıysa,  
Gidip de dönmek mümkün mü?  
Söylesene.

Unutma ki, Azrail bir gün,  
Sana da uğrar.  
Bilemezsin sırada kimler var.  
Genç, yaşlı, hasta, sağ,  
İşte bu yüzden hiç sevmediğim,  
Mevsimdir sonbahar.

Bu ebedi yolculuğa,  
Kimse,  
Kimsenin yerine gitmez.  
Sırası gelen "ben gitmem" diyemez.  
Severek gitmek isteyen,  
Kim var, biliyor musun?  
Vakit gelince,  
Ecel kapıyı çalınca,  
Azrail götürmek için,  
Mevsim dinlemez.

Ey insanoğlu, sen bunlara da alış.  
Ecel gelince, giyeceğin kefen bir karış.  
Kalp kırma, gönül yıkma,  
Günah kazanma, dünyada iken,  
Ahiretin için çalış.

Bu şiir olsun, sizlere ibret.  
Dünyada iken, herkese iyilik et.  
Ecelin gelince,  
İyiliklerinle, güzelliklerinle,  
sevaplarınla,

Öbür dünyaya göç et.  
Unutma ki,  
Bu dünya sana da kalmaz.

M.Gürsel Ünlü  
Ermenek Cezaevi Kâtibi

### Bir gün

Seni düşünmemek zor geldi bana,  
Hasretin kalbimi yakıyor her gün.  
Allah'tan hiçbir zaman umut kesilmez,  
Yine de yüzyüze geliriz bir gün.

Biliyorum unutup gitti diyorsun,  
Gün geçtikçe sen de unutuyorsun.  
Nasıl sevdiğimi sen biliyorsun,  
Geçen günler tekrar yaşanır bir gün.

Rüyamda görünce çıldırıyorum,  
Kalkıp karanlıkta seni arıyorum.  
Bağırıyorum hep susuyorum,  
Bu suskunluk elbet bitecek bir gün.

Biraz sevmiş olsan beklersin beni,  
Çünkü yüreğime yazmışım seni.  
İstiyorsan sana edeyim yemini,  
O mutlu günlere döneceğiz bir gün.

Sensizlik ne imiş şimdi anladım,  
Seni düşünmekten çok yandı canım.  
Bir yanlışlık yaptım, senden ayrıldım,  
Cezamı bitirip dönerim bir gün.

İstersen başkasını sevebilirsin,  
Onunla beraber ömür sürersin.  
Beni soranlara tanımam dersin,  
Ardından pişman olur ağlarsın bir gün.

Nurlan Novruzov  
M Tipi Cezaevi Bilecik

Her insan dünyanın ortak noktasını oluşturur. Her insanın çevresinde dünya uslu uslu döner dolandır. İnsanın yaşadığı her gün, dünya tarihinin son noktasını, doruk noktasını oluşturur; binlerce yıl arkasında kalmıştır, önünde ise yaşanılan andan başka bir şey bulunmamaktadır.

Hiç kimse, kendisinin yaşamadığı şeyi başkalarında göremez ve anlayamaz. Hiç kimse, kendi içinde yaşamadıkça başkalarının ruhundaki kıpırtıları duyumsayamaz.

Bir insandan nefret edip ona kin duyuyorsak, aslında onun şahsında içimizdeki bir şeyden nefret ediyor, buna kin duyuyoruz demektir. Kendimizde var olmayan bir şey zaten bizi kızdırmaz. Dürüst, temiz insanlar, kendilerine düşman(lar) edinmeksinin hiçbir adım atamazlar.

Güzellik, ona sahip olanı değil, onu sevebilen ve onu baş tacı edebilen kişiyi mutlu eder. İnsanlar güven ve sevgiyle ödemede bulunmak yeri-

### Sevgi Üzerine

ne, bunu para ve mülkle yapmayı tercih ederler.

Yeryüzündeki her şey kopya edilebilir, sahtesi yapılabilir; ama sevgi hayır. Çalınamaz, benzetilemez. Kendini tümüyle karşısındakine verebilen kalptir. Sevginin yeri, sanatın kaynağı da budur.

Sevilmek, mutluluk değildir. İnsan kendini sever; ama mutluluk, başkasını sevmektir. Mutluluk, sevgidir. Başka bir şey değil. Sevebilen insan, mutlu insan demektir.

Doğa, can sıkıntısı diye bir şey bilmez. Can sıkıntısı, kentli insanların buluşudur. Yaşam, herkesin sırtına bir defalığına değişik bir görev yükler. En güçsüz, en zavallı bir insan bile kendi konumunda değerli ve gerçek bir yaşam sürdürebilir.

Kuşkusuz, en önemlisi, insan sevgisidir. İnsan, doğadan ve her şeyden daha üstündür. İnsandaki yaşama

sevinci ve sevgisi, onu yurduna, dünyaya, doğaya, içli ve özlü bir yaşantıya, çözülmez bir bağlanışla çeker.

İnsanın vicdanı tamamen özgür olmalı ve özgür bırakılmalıdır. Nedeni ve gerekçesi ne olursa olsun, kaba kuvvet gibi insanlık dışı araçlardan yararlanarak insan vicdanı baskı altında tutulmamalıdır. İnsanın birçok yanlış ve kusuru, hoşgörü ile karşılanabilmelidir. İnsanlar arasında ayrılık ve ayırım yapılmamalıdır. Dayanışma ve birleşme, insanlar için temel bir düstur olmalıdır. Bu düstura bağlanan ve bunu şiar olarak benimseyen insanlar, yaşamayı severler. Yaşamayı seven insanlar neşeli, iyi mizaçlı, dürüst ve iyi kişilerdir.

Dostoyevski'nin sevdiğim sözlerinden biriyle yazımı bitirmek istiyorum: "Yaşamdan korkmayın! Onunla mücadele ederek yaşama daha iyi bağlanırsınız."

Yrd. Doç. Turhan Kani Üçgün  
Kapalı Cezaevi - Çubuk

## Tutuklu-hükümlü çocuklardan anne-babalara uyarı

*Baştarafı 1. sayfada*

27 Ocakta, cezaevinde bulunan çocuklar için Gaziantep Barosu Çocuk Hakları Komisyonu ile Gaziantep E Tipi Kapalı-Açık Cezaevinin iş birliğiyle çeşitli etkinliklerden oluşan program düzenlendi. Kurban Bayramı dolayısıyla cezaevinde terfiplenen programa; Cumhuriyet Başsavcısı Ahmet Karayiğit, Cumhuriyet Savcısı Ramazan Kara, E Tipi Cezaevi Müdürü Zeki Yıldırım, H Tipi Cezaevi Müdürü Zihni Baş, Jandarma Bölük Komutanı Ali Çetin, Gaziantep Barosu Başkanı Zafer Okuducu, Çocuk Hakları Komisyonu Başkanı ve üyeleri, cezaevi personeli, tutuklu ve hükümlüler ile çocuklar katıldılar.

Tiyatro Sanatçısı Murat Doğan tarafından verilen eğitim sonucunda "Uyuşturucu ve Yaşam" adlı oyunu sahneye koyan tutuklu ve hükümlü çocuklar, rollerini kusursuz olarak oynarken, çocuklarını ihmal eden anne-babaları da tiyatro oyununda verilen mesajla uyardılar. Oyunda; bally, tiner gibi zararlı maddeleri kul-



Yeşilay Haftası çeşitli etkinliklerle kutlanırken, "Uyuşturucu ve Yaşam" isimli oyun sahneye konuldu.

lanan çocukların durumu gerçeğini aratmayacak şekilde seyircilere aktarıldı. Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler isimli masalı da oyun olarak sunan çocuklar, izleyicilerin büyük beğenisini toplarken, ayakta alkışlandılar.

Etkinlikler dolayısıyla bir konuşma yapan Cumhuriyet Başsavcısı Ahmet Karayiğit, hiçbir çocuğun suçlu olmadığını, onların suça teşvik edilerek yönlendirildiğini belirterek, "amacımız sosyal ve kültürel faali-

yetlerle çocukların rehabilite edilmesine katkı sağlamaktır. Bizler bu insanlarımızı topluma kazandırmak için yoğun çalışma içindeyiz. 2004'ü, bu çocukların daha iyi eğitildiği ve topluma kazandırıldığı bir yıl olarak değerlendirmek istiyoruz." dedi.

Gaziantep Barosu Çocuk Hakları Komisyonu Başkanı Avukat Songül Yılmaz da çocuk hakları ile ilgili konuşmasında, Türkiye'nin 1995 yılında imza koyduğu Uluslararası

Çocuk Hakları Sözleşmesinin öneminden bahsetti. Konuşmacı, şunları söyledi: "Çocuklarla ilgili her türlü karar ve uygulamada, onlar için en iyi, en doğru ve en yüksek yararın gözetilmesinin esas alınacağı taahhüt edilmiştir. Suçlu çocuk yoktur. Suça itilmiş çocuk vardır."

Baro üyesi avukatlar tarafından çocuklara çeşitli giyim eşyası hediye edilirken, Yerel Sanatçılar Mihriban ve İsmail Uğur bir saatlik konser verdiler. Sanatçılar tarafından seslendirilen türküler, seyircileri coşturdu. Zaman zaman müziğin ritmine kendini kaptıran davetliler ile çocuklar halay çektiler.

Daha sonra, kadın tutuklu ve hükümlülerin katıldığı ikinci bir program tertiplendi.

### Tutuklu ve hükümlüler moral depoladı

Erciş Açık Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlüler için moral gecesi düzenlendi. 17 Şubatta Cumhuriyetin 80.yılı kutlama etkinlikleri çerçevesinde Halk Eğitim Müdürlüğü ve Erciş Star FM Radyosu'nun katkılarıyla gerçekleştirilen geceye; Cumhuriyet Başsavcısı Zeki Taşpınar, Kaymakam Ali Partal, Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı Süleyman Çekilmez, Cumhuriyet Savcısı Bülent Gümüş, İzleme Kurulu Başkanı ve üyeleri, Cezaevi Müdürü İsmail Olcar, diğer cezaevi müdürleri, cezaevi personeli ve tutuklu-hükümlüler katıldılar.

Saygı duruşu ve İstiklâl Marşı'nın söylenmesiyle başlayan gecede bir konuşma yapan Cumhuriyet Başsavcısı Zeki Taşpınar, tutuklu ve hükümlülerin topluma kazandırılması için eğitim-öğretim faaliyetlerinin etkin bir şekilde sürdürüleceğini belirtti.

Erciş Kaymakamı Ali Partal da konuşmasında, kurumdaki faaliyetleri yakından izlediğini belirterek, bu tür faaliyetlere her zaman destek olacağını söyledi.

Gecede, cezaevinde yapılan el işi ürünleri ile hükümlü Erdal Yılmaz'ın fırçasıyla oluşan yağlı boya tablolar sergisi ziyaretçilerin beğenisine sunuldu. Sergiyi gezen davetliler ürünleri beğeniyle incelediler. Daha önce düzenlenen masa tenisinde finale kalan bir personel ile hükümlü arasında geçen müsabaka zorlu setlere sahne oldu. Final maçını kazanan İnfaz Koruma Memuru Fikri Çölgezer ile dereceye giren diğer yarışmacılara ödülleri Kaymakam Ali Partal, Cumhuriyet Başsavcısı Zeki Taşpınar ve Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı Süleyman Çekilmez tarafından verildi.

Erciş Halk Eğitim Merkezi Folklor Ekibinin oynadığı halk oyunları izleyicileri büyülerken, protokolde yer alan davetliler de halay çekerek eğlenceye katıldılar. Star FM Radyosu elemanlarınca sunulan eğlence programında Mahallî Sanatçı Orhan Artan konser verirken, tutuklu ve hükümlülerin okuduğu türkülerle gece sona erdi.

## Edirne'de cezaevi personelinin sorunları mercek altına alındı

*Baştarafı 1. sayfada*

Cumhuriyet Başsavcılığı ve Edirne F Tipi Cezaevi Müdürlüğü tarafından yürütülen çalışmalar sonucunda başlatılan ve Edirne F Tipi, Edirne Kapalı ve Edirne Tarım Açık Cezaevlerinden 256 personelin katıldığı seminare; Bahçeşehir Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Timur Demirbaş, Dekan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Emin Can Kahyaoğlu ve Psikiyatrist Dr. Ayhan Akcan ve Edirne Barosundan Rifat Çulha konuşmacı olarak katıldılar.

Bahçeşehir Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Timur Demirbaş yaptığı konuşmada; dünyada infaz hukuku uygulamaları ve Türkiye'de infaz hukuku alanında yapılması planlanan yeniliklerden bahsederken, infaz ve koruma memurlarına verilmesi gereken hizmet öncesi ve hizmet içi eğitim çalışmalarının çerçevesi hakkında bilgiler aktardı. Demirbaş, cezaevlerinin fizikî koşullarından kaynaklanan problemlerin tespit edilmesi gerektiğini belirtirken, yurt dışındaki cezaevlerinden örnekler vererek, çözüm önerilerinde bulundu.

Psikiyatrist Dr. Ayhan Akcan ise konuşmasında, İstanbul'daki cezaevlerinde çalışan infaz ve koruma memurlarının performans ve ruhsal yönlerinin ortaya çıkarılması amacıyla kendisinin de katıldığı araştırmanın sonuçları ile ilgili bilgiler verirken, üzerinde önemle durul-



ması gereken istatistikler açıkladı. Psikiyatrist Akcan, üç yıl boyunca, hastahane ortamında gerçekleştirilen araştırma için uygulanan testlerde infaz ve koruma memurlarının % 36.2' sinin depresyon, % 44.8'inin işe karşı duygusal tükenmişlik içinde olduğunu, iş yapma

isteğinin ve iş performanslarının son derece azaldığını, % 58.6'sında ise meslekî heyecanın ve başarı beklentisinin olmadığını rakamsal olarak vurgularken, buna rağmen çoğu personelin aile ilişkilerinin güçlü ve iyi olduğu sonucuna ulaşıldığını söyledi.

### Cezaevi personeline moral gecesi

İzmir Kapalı Cezaevi personelinin moral ve motivasyonunun yükseltilerek, iş veriminin artırılması amacıyla düzenlenen program büyük ilgi gördü. Geçen ay Buca Belediyesi Şirinyer Düğün Salonunda gerçekleştirilen moral gecesine eş ve çocukları ile birlikte katılan cezaevi personeli salonu tamamen doldurdu.

Tertiplenen programda kurum personelinin oluşan Türk Halk Müziği ekibi söyledikleri türkülerle izleyicilerin gönüllerini fethederken, Folklor ekibinin sahnede ger-

çekleştirdiği oyunlar neşeli anların yaşanmasına neden oldu. İlerleyen saatlerde bir infaz koruma memurunun başından geçen traji-komik olay, skeç şeklinde sahnelendi ve salonda kahkahaların yükselmesine vesile oldu.

Ayrıca, cezaevi psiko-sosyal servisinin katkılarıyla hazırlanan "Toplam Kalite" konulu seminer, Celal Bayar Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Meltem Onay tarafından sunuldu. Onay, kurumda iş veriminin artırılarak kalitenin yükseltilmesi konusunda bilgiler verdi.

# Ankara Merkez Kapalı Cezaevinde eğitim seferberliği

*Baştarafı 1.sayfada*

Sanatçı Semih Sergen tarafından verilen "Mevlâna ve İnsan Sevgisi" konulu seminere Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği Başkanı Gülten Çiçek ve dernek üyeleri, Özel Keçiören Hastanesi Kurucusu Dr. Ramazan Aydın, Halk Sağlığı Okulu Koordinatörü Dr. Cahit Koçak ile Asistanı Ayten Çalış, Eğitimde Paylaşım Derneği Başkanı Nebahat Boğut, İzleme Kurulu Başkanı ve üyeleri, cezaevi yöneticileri ve personeli ile bayan tutuklu-hükümlüler katıldılar.

## Başkan Çiçek'ten trikotaj makinesi sözü

Seminerde açılış konuşmasını yapan Yargı Mensupları Eşleri Dayanışma Derneği Başkanı Gülten Çiçek, eğitim ile suç oranının azalacağına inandıklarını belirterek, bu tür programlara her zaman destek vereceklerini ifade etti. Çiçek, "Onlara, dışarı çıktıklarında hayatlarını kazanabilmeleri için fırsatlar yaratmalıyız. Bayan tutuklu ve hükümlülere, burada hem boş zamanlarını değerlendirmeleri hem de tahliyelerinden sonra çalışabilecekleri bir meslek kazanmaları için trikotaj atölyesi açmayı düşünüyoruz." dedi.

Özel Keçiören Hastanesi Halk Sağlığı Okulu Koordinatörü Dr. Cahit Koçak da, böyle bir eğitim faaliyetine katkıda bulunmaktan memnuniyet duyduklarını vurgularken, şunları kaydetti: "Suçun tarihi insanlık tarihi kadar eskidir. Hiç kimse masum değildir. Yanlış insan yoktur; bilgide, düşüncede yanlışa düşen insan vardır. Suç; bilgisizlik, öfke kontrolsüzlüğü, gerçeği algılayamama, sistemsiz ve toplumsal nedenlerle ortaya çıkar. Bu programın bir başlangıç olduğunu düşünüyorum."



Tiyatro Sanatçısı Semih Sergen

## Semih Sergen: "Mevlana mutluluk reçetesidir"

Eğitim programının ilk konuğu olan Sanatçı Semih Sergen, "Gel, ne olursan ol, yine gel" sözüyle gönüllerde taht kuran Mevlana'nın insan sevgisi ile ilgili düşünce sisteminden bahsetti. Mevlana'nın insanlara kusur ve ayıpları gören gözlerini kapatmalarını istediğini anlatan Sergen, "Mevlana sözleri ile yaşam tarzı ile aynıdır. O Peygamberimizin anlayışı ile aynı çizgidedir. Yılmayan bir sevgi savaşçısıydı Mevlana. Söyledikleri çağdaş ve evrenseldir. Bütün insanlara sevgi ve barış içinde olmayı öğütler. Bütün insanları kardeş bilip, Allah çatısı altında olmaya çağırır. O tüm insanlara gönderilmiş mutluluk reçetesidir." şeklinde konuştu.

Mevlana hakkında araştırmalar yapan ve bugüne kadar birçok kitap yazan Sergen, yanında getirdiği kitapları tutuklu ve hükümlü bayanlara dağıttı.

## Dr. Cahit Koçak: "Şiddet şiddeti getirir"

24 Şubatta Dr. Cahit Koçak tarafından gerçekleştirilen "Hiçbirimiz masum değiliz" konulu seminerde,

insanların hayatlarında yol ayrımları bulunduğu, önemli olanın yanlış yol ayrımına girilmemesi gerektiği mesajı verildi. Koçak, konuşmasında şunları söyledi: " Evde şiddet gören çocuk, bunu sokağa, okula taşır. Bu çocuklar yarın kendi çocuklarına şiddet uygular. Şiddet gören kadın çocuğuna şiddet uygular. Şiddet gören çocuklar suç işler, çeşitli olaylara karışırlar. Birbirimize şiddet uygulamadan, kendimizi ve çevremizi daha iyi anlayıp, ona göre hareket etmeliyiz. Birbirimizi bağışlayabilmemiz lâzım. Bunun için önce kendimizi bağışlayabilmemiz gerekir."

## Yeni Medenî Kanundaki değişiklikler

2 Martta Ankara Barosu Çocuk Hakları Merkezinden Avukat Türkan Asma, "Ceza ve Medenî Hukuktan Doğan Haklar" konulu eğitim programında, Yeni Medenî Kanundaki değişikliklerden bahsederken, şunların altını çizdi: "2001 yılında yapılan değişikliklerle aile reisliği kaldırılarak, kadın-erkek eşitliği getirildi. Boşanma durumlarında malların paylaşımının eşit (2001'den sonra edinilen mallar için) olacağı kabul edildi. Yine, boşanmada çocuklar üzerindeki velâyet hak-

kının eşit olarak kullanılması söz konusu hâle geldi. Aile Mahkemelerinin kurulması en önemli değişikliklerden biridir. Erkeğin, kadını evden dışarı atamayacağı, aile konutu olan evi, kadının kullanmaya devam edeceği kabul edildi. Çocukların şiddetten uzaklaştırılması için aile mahkemelerine bir dizi yetki verildi. Böylece yargıç, çocuğu ailenin elinden alarak, sosyal hizmet kurumlarına verebilmektedir. Zinadan dolayı ceza davası açma hakkı kaldırılırken, zina sadece boşanma nedeni sayılmıştır. Ayrıca,

## Şarköy Cezaevine

Şarköy Kapalı Cezaevinde bulunan tutuklu ve hükümlülerin kitap ihtiyacını karşılamak amacıyla Kaymakam Ekrem Ballı ve Cumhuriyet Savcısı Murat İnci'nin önderliğinde Halk Eğitim Müdürlüğü tarafından başlatılan kampanya ile toplanan kitaplar cezaevi yönetimine teslim edildi. Geçtiğimiz ocak ayında başlatılan kampanya ile güncel nitelikte hikâye, roman, anı ve deneme türünde 300'e yakın kitap cezaevi kütüphanesine kazandırıldı.

## İzmir Kapalı Cezaevinde galoş atölyesi kuruldu

Tutuklu ve hükümlülerin gerek boş zamanlarının değerlendirilmesi, gerekse de onlara kazandırılan meslekle kurumda buldukları sürece çalışabilmeleri için galoş atölyesi kuruldu. 1 Ocaktan itibaren üretime geçilen atölyede tutuklu ve hükümlü 9 çocuk çalışıyor. Belirli bir ücret

karşılığında çalışan çocukların SSK primleri de ödeniyor.

Üretilen galoşların Buca ve Tepecik Sosyal Sigortalar Hastanelerine satıldığını ve diğer hastanelerle görüşmelerinin devam ettiğini belirten Cezaevi Müdürü Zeki Uzun, atölyenin amaçları ile ilgili şunları ifade etti: " Böylece maddî durumu

kötü olan çocuklar desteklenmekte ve sosyal güvence kapsamına alınmaktadır. Sosyal hayata adapte edilen çocuklar tahliyelerinin sonrasında iş hayatına hazırlanmaktadır. Üretime katılan çocukların özgüvenleri artmaktadır."



9 çocuğun çalıştığı atölyede üretilen galoşlar çeşitli hastanelere satılıyor.



Cumhuriyet Savcısı Ömer Tuncay İpek personele bilgisayar sertifikası verdi.

## Konya'da Cezaevi personeline bilgisayar sertifikası

Konya E Tipi Kapalı Cezaevi personelinin bilgisayar kullanmasını öğrenmeleri için Karatay İlçe Halk Eğitim Müdürlüğü yapılan iş birliği sonucunda açılan bilgisayar operatörlüğü kursunu başarı ile tamamlayanlara sertifikaları düzenlenen törenle verildi.

Kursa katılan 50 personele serti-

fikalarının verilmesi amacıyla 27 Ocakta düzenlenen törene; Cumhuriyet Savcısı Ömer Tuncay İpek, Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu Başkanı Mehmet Celal Kalyoncu, Halk Eğitim Müdürü Mehmet Kutlu, Cezaevi Müdürü Necmi Üçler, cezaevi İl.müdürleri ile personeli katıldılar.