



Sesleniş

15 Ocak 2004 Perşembe • Ücretsizdir • Ayda bir çıkar • Yıl: 2 • Sayı: 22



“Milletimizin siyasî, içtimâî hayatında, milletimizin fikrî terbiyesinde de rehberimiz ilim ve fen olacaktır.”

K. Atatürk

Adalet Bakanı Cemil Çiçek Bursa E ve H Tipi Kapalı Cezaevlerini ziyaret etti

Bakan Çiçek, yeni kurulan konfeksiyon atölyesini inceleyerek, bunun çok büyük bir proje olduğunu ifade etti

Adalet Bakanı Cemil Çiçek, beraberindeki bir heyetle Bursa'ya giderek E ve H Tipi Kapalı Cezaevlerinde incelemelerde bulundu.

2.1.2004 tarihinde gerçekleştirilen ziyarette, Bursa Valisi Oğuz Kağan Köksal, Adalet Bakanlığı Müsteşarı Fahri Kasırga, Hâkimler ve Savcılar Yüksek Kurulu Başkan Vekili Fehmi Ulusoy ve kurul üyeleri, Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek, Cumhuriyet Başsavcısı Emin Özler ve bakanlığın diğer çalışanları ile basın mensupları hazır bulundular.

Beraberindeki heyetle ilk olarak Nilüfer Halk Eğitim Merkezi ve Bosch firmasının ortak katkılarıyla düzenlenen kurslar neticesinde çocuk hükümlü ve tutuklular tarafından üretilen “Ahşap Boyama Sergisi”ni gezen Bakan Çiçek, ürünleri ilgiyle inceledi.

Konfeksiyon atölyesinde incelemeler

Adalet Bakanlığı ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı arasında imzalanan Protokol gereğince KOSGEB ile yapılan iş birliği neticesinde oluşturulan proje kapsamında açılan konfeksiyon atölyesini gezen Bakan Çiçek, bu projeye ceza infaz kurumlarında artık farklı bir döneme girildiğini belirtti.

Hükümlü ve tutukluların cezaevinde bir meslek edininip, topluma yararlı insanlar olarak dönmelerini sağlamak amacıyla kurulan konfeksiyon atölyesinde incelemelerini sürdüren Adalet Bakanı Çiçek, zaman zaman tutuklu ve hükümlülerle sohbet etti.

Bakan Çiçek, konfeksiyon atölyesinin çok büyük bir proje olduğunu ifade ederken, şunları kaydetti:



Beraberindeki heyet ile, yeni kurulan konfeksiyon atölyesini inceleyen Bakan Çiçek, tutuklu ve hükümlülerle zaman zaman sohbet etti.

“Mübalâğa etmek istemiyorum ama bu cezaevi lafı bana çok rahatsız edici geliyor. Burası devlet konuk evidir. Biz, konuklarımızın iyi hâlli olmaları kaydıyla, buralardan topluma yararlı insanlar olarak ayrılmaları için çaba harcıyoruz.”

Cezaevinin sağlık üniteleri ile yeni kurulan tahlil laboratuvarını da gezen Bakan Çiçek, Adaleti Güçlendirme Vakfı tarafından inşa edilen ve cezaevi işyurdu müdürlüğüne işletilen Bursa Hâkimevi'nin de açılışını yaptı.



Moğolistan Adalet ve İçişleri Bakanı Ts. Nyamdorj, CTE Genel Müdürü Kenan İpek'i ziyaret etti

Çeşitli temaslarda bulunmak üzere Türkiye'ye gelen Moğolistan Adalet ve İçişleri Bakanı Ts. Nyamdorj, Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek'i makamında ziyaret etti.

Beraberindeki heyetle 16 Aralık 2003 tarihinde yapılan ziyarette konuk Bakan Ts. Nyamdorj, Türkiye'de gerçekleştirilen cezaevi reformunu yakından izlediklerini belirterek, Türkiye'nin deneyimlerinden

faydalanmayı arzu ettiklerini ifade etti.

Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürü Kenan İpek de, Moğol Bakanı makamında kabul ederek Türk Ceza İnfaz Rejimi ve Cezaevi Sistemi hakkında ayrıntılı bilgiler verdi ve Moğolistan Cezaevleri Genel Müdürlüğü ile her türlü iş birliğine hazır olduklarını belirtti.

Ünlü Tiyatrocu Uygur'a Cezaevinde büyük ilgi

Turne amacıyla Hatay'a gelen Ünlü Tiyatrocu Nejat Uygur, E Tipi Kapalı Cezaevinde bir tiyatro oyunu sahnelledi ve izleyicilerden büyük beğeni topladı.

Sosyal ve kültürel etkinliklerle

tutuklu ve hükümlülere moral verilmesi amacıyla cezaevine davet edilen Uygur, geçtiğimiz ay sinema salonunda tek kişilik bir oyunla izleyici karşısına çıktı.

• Devamı sayfa 2'de

Tutuklu ve hükümlülere uygulanacak meslek edindirme ve girişimcilik kursları için iş birliği protokolü imzalandı

Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevlerinde uygulanacak “Meslek Edindirme ve Girişimcilik Kursları” ile ilgili Protokol Başbakanlıkta imzalandı.

12 Ocak 2004'te yapılan Protokole Adalet Bakanı Cemil Çiçek,

Millî Eğitim Bakanı Doç. Dr. Hüseyin Çelik, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Murat Başesgioğlu ile Sanayi ve Ticaret Bakanı Ali Çoşkun imza koydular.

• Devamı sayfa 2'de

Adalet Bakanlığı ile Çevre ve Orman Bakanlığı arasında iş birliği protokolü imzalandı

Bu Protokolle ülkemizdeki yeşil alanlar artırılırken, yaklaşık ikibin hükümlü istihdam edilecek

Adalet Bakanlığı ile Çevre ve Orman Bakanlığı arasında 25 Aralık 2003 tarihinde “Ağaçlandırma ve Erozyon Kontrolü Faaliyetleri”ne ilişkin olarak imzalanan Protokolle hükümlülere hem yeni istihdam olanakları yaratılması, hem de yurdumuzun yeşil alanlarının artırılarak doğal zenginliklerinin korunması amaçlanmaktadır.

Tutuklu - hükümlüler SSK'lı oldu

Ceza infaz kurumları ile tutukevleri bünyesinde oluşturulan atölye ve benzeri ünitelerde çalıştırılan hükümlü ve tutuklular sigorta kapsamına alındı.

Uygulama 1 Ocak 2004'te yürürlüğe girdi.

• Devamı sayfa 2'de

• Devamı sayfa 2'de

Tutuklu-hükümlüler SSK'lı oldu

Adalet Bakanlığı ile Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı arasında yürütülen iş birliği kapsamında 4958 sayılı Kanunla değişik 506 sayılı Sosyal Sigortalar Kanununun 2'nci maddesine göre, ceza infaz kurumları ile tutukluları bünyesinde oluşturulan tesis, atölye ve benzeri ünitelerde çalıştırılan hükümlü ve tutuklular hakkında iş kazası ve meslek hastalıkları ile analık ve hastalık sigorta kolları uygulanacak.

1 Ocak 2004 tarihinde yürürlüğe giren uygulamadan aşağıdaki şartları taşıyan tutuklu ve hükümlüler faydalanacak:

- Ceza infaz kurumları ile tutukluları bünyesinde oluşturulan tesis, atölye ve benzeri ünitelerde çalıştırılan ve buna karşılık kendilerine İşyurtları bütçesinden bordro kapsamında gündelik ödenen tutuklu ve hükümlüler.

- Ceza infaz kurumları ile tutukluları bünyesinde oluşturulan tesis, atölye ve benzeri ünitelerde stajyer olarak çalıştırılan ve buna karşılık kendilerine İşyurtları bütçesinden bordro kapsamında gündelik ödenen tutuklu ve hükümlüler.

Adalet Bakanlığı ile Çevre ve Orman Bakanlığı arasında iş birliği protokolü imzalandı

Bu protokolle;

1. Kapalı cezaevlerinde iyi hâl göstererek açık cezaevlerine ayrılmaya hak kazanan ve bu cezaevlerinde üretim faaliyetlerinde bulunan hükümlüler, belirlenen sahalarda ağaçlandırma faaliyetlerinde çalışarak, karşılığında ek gelir elde edebileceklerdir.

2. Çevre ve Orman Bakanlığının belirlediği araziler ile Adalet Bakanlığının ait arazilerde ağaçlandırma faaliyetlerinde bulunarak, Ülkemizin bitki örtüsünün artırılması sağlanacaktır. Niğde, Dalaman, Edirne, Foça Açık Cezaevleri ile diğer cezaevlerimizin tarıma elverişli olmayan arazi kesimleri ağaçlandırılacak, ayrıca Çevre ve Orman Bakanlığının belirlediği sahalarda ağaçlandırma yapılacaktır.

İmzalanan Protokolle; 5000 hükümlü bulunan 39 açık cezaevinden yaklaşık 2000 hükümlünün çalıştırılması hedeflenirken, her hükümlüye günlük 4.000.000.- TL. ücret ödenerek, işesi sağlanacak ve sigorta primleri ödenecektir.

Ünlü Tiyatrocu Nejat Uygur Cezaevinde büyük ilgi gördü



Hatay Cezaevinde tek kişilik bir oyun sahneleyen ünlü Tiyatrocu Nejat Uygur, gösterilen ilgiden dolayı herkese teşekkür etti.

Turne amacıyla Hatay'a gelen ünlü Tiyatrocu Nejat Uygur, E Tipi Kapalı Cezaevinde bir tiyatro oyunu sahneledi ve izleyicilerden büyük beğeni topladı.

Sosyal ve kültürel etkinliklerle tutuklu ve hükümlülere moral verilmesi için cezaevine davet edilen Uygur, geçtiğimiz ay sinema salonunda tek kişilik bir oyunla izleyici karşısına çıktı.

Hatay Ceza İnfaz Kurumları İzleme Kurulu Başkan ve üyeleri, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlülerin hazır bulunduğu tiyatro gösterisinde ünlü Oyuncu Nejat Uygur, izleyenlerin büyük beğenisini kazandı.

Gösterilen ilgiden memnun kalan Uygur, çocukları Behzat ve Süheyl Uygur'u da yanına alarak cezaevine yeniden geleceğine söz verdi.

Tutuklu ve hükümlülere uygulanacak meslek edindirme ve girişimcilik kursları için iş birliği protokolü imzalandı

Tutuklu ve hükümlülerin hem kurumlarda fiziksel ve ruhsal sağlığını korumayı, hem de onları tahliye sonrasında yaşama hazırlamayı amaçlayan Protokol; Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğü, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı Türkiye İş Kurumu Genel Müdürlüğü, Millî Eğitim Bakanlığı Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü ve Erkek Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı arasındaki iş birliğinin esas ve usullerini kapsamaktadır.

Bilindiği üzere daha önce;

- Kurumlardaki eğitim ve öğretim faaliyetleri için Millî Eğitim Bakanlığı,

- Tutuklu ve hükümlülerin dinî ve ahlâkî gelişmeleri için Diyanet İşleri Başkanlığı,

- Spor etkinlikleri için Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü,

- Çocuklara yönelik psiko-sosyal yardım için Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu,

- Eski hükümlülerin istihdamı için Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı,

- Çocuk hükümlülere hukuki yardım için Barolar,

- Eğitim ve öğretim faaliyetlerine destek için Semiha Şakir Vakfı,

- Açık cezaevi hükümlülerinin ağaçlandırma faaliyetlerine iştiraki için Çevre ve Orman Bakanlığı ile iş birliği Protokolleri imzalanmıştı.

Tahliye olan hükümlülerin işe yerleştirilmesinde; kurumlarda uygulanan meslekî eğitim çalışmalarının nitelik ve nicelik olarak piyasa koşullarına uygun olmaması, işverenlerin ağır cezaî yaptırımlara rağmen eski hükümlü çalıştırmama konusundaki ön yargıları, meslekî eğitim veren kurum personelinin sayı ve nitelik açısından yetersizliği gibi sorunlarla karşılaşılmaktadır.

Bu amaçla; personel ile kurumda bulunan yetişkin ve çocukların bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi, teknolojik gelişmelere ayak uydurabilmeleri sağlanarak meslekî eğitim yoluyla tahliye sonrası işe yerleştirilmelerine katkıda bulunmak için teorik ve pratik eğitim verilmesi yönünde Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdürlüğüne çeşitli kuruluşlarla iş birliğine gidilmiştir.

Ceza infaz kurumlarında bulunan yetişkin ve çocukların iş kurmaları için girişimcilik kursları verilerek, tahliyeleri sonrasında istihdamlarına yardımcı olunmasının da plânlandığı bu Protokolle;

1) İlk aşamada hazırlık çalışmalarını yürütülen 20 cezaevinde yaklaşık 1.500 civarında hükümlü ve tutuklunun eğitilmesi ve eğitildikleri iş alanlarında istihdamlarının sağlanması,

2) Hükümlü ve tutuklulara eğitim verecek görevlilere uyum (oryantasyon) eğitimi verilmesi,

3) Kurum personelinin tahliye sonrası koruma çalışmaları konusunda eğitilmesi,

4) Kamuoyunun eski hükümlülere karşı olan ön yargısının giderilmesi için tanıtım ve bilgilendirme çalışmaları yapılması,

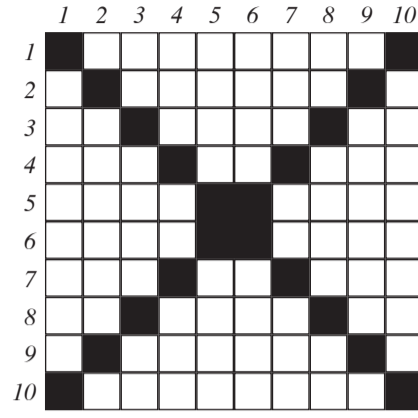
5) Ceza infaz kurumlarında bulunan yetişkin ve çocukların meslek sahibi olmaları ve tahliye olduktan sonra işe yerleştirilmeleri için Protokol taraflarının sürekli iş birliği yapmaları,

6) Kurumlarda uygulanan meslek eğitimi kurslarının sayısının ve çeşitliliğinin artırılması,

7) Kalifiye iş gücü yaratılarak özel sektörde istihdam olanağının artırılması,

8) İşverenlerin eski hükümlülere işe almama konusundaki yargının ön yargılarının giderilerek 50'den fazla işçi çalıştıran iş yerlerinde uygulanan eski hükümlü kontenjanın işlevselleştirilmesi, öngörülmektedir.

BULMACA



Geçen sayıdaki bulmacanın çözümü

1	P	A	A	A	K	E	T	E	E	F	E
2	O	Z	A	N	S	E	B	E	P	L	
3	L	A	K	A	P	K	E	K	i	K	
4	i	A	A	D	E	L	i	E	D	A	T
5	T	m	i	L	A	N	O	E	T	A	
6	i	P	L	i	A	K	O	M	i	K	
7	K	E	M	i	K	H	U	R	i	i	
8	A	S	A	A	K	A	L	A	A	B	
9	E	T	A	N	O	L	N	E	V	A	
10	A	T	A	K	M	A	K	K	i	T	
11	m	A	P	A	B	A	i	K	i	Z	
12	A	A	A	A	A	L	A	M	E	T	

Dosta Öğüt

Eğer ki huzurlu yaşayayım dersen,
Doğrudan yana ol, susma ha susma.
Dostlar arasına düşeyim dersen,
Dosttan selâmını kesme ha kesme.

Sahtekâr gayreti güdeyim deme,
Aldanıp peşinden gideyim deme.
Sakın kula kulluk edeyim deme,
Takarlar boynuna tasma ha tasma.

Dostlar meclisinde gönül mest olur,
O dergâha yalnız er olan gelir.
Dostun değerini ancak dost bilir,
Aç kalbini dosta kısma ha kısma.

İki yüzlülerle dostluk olur mu?
Onlar insanlıktan bir ders alır mı?
Dostun doğru sözü acı olur mu?
Darılıp da dosta küsme ha küsme.

İbrahim Didar
E Tipi Kapalı Cezaevi/Aydın

Hasret

Vazgeçtim senden a gülüm!
Son darben biraz ağırca geldi.
En yalan sevda sendeymiş meğer,
Aşkın beni yakmadan önce güzeldi.

Sana kandiğim günlere eyvahlar olsun,
Dudağından dökülen sözler yalanmış.
İnanmıştım sana yazıklar olsun,
Seninki aşk değil kara yılanmış.

Her zaman bendeydin bin nefes gibi,
Kalbimde sen vardın ciğerimde sen.
Şimdi sensizliğim bir kafes gibi,
Ömrümde sen vardın ecelimde sen.

Mustafa Gümüş
Samandağ Kapalı Cezaevi

Soldan Sağa:

1. Bir tür şekerleme 2. Alfabenin ilk harfi - Dalkavuk -
Alfabenin sondan ikinci harfi 3. Bir nota - Bir tür uzun
tüylü köpek cinsi - Bir bağlaç 4. Çalım, çaka - Limityumun
simgesi - Tavlada altılı 5. Bir tür yük hayvanı - Vesayet
altındakilere tayin edilen kişilere verilen isim 6. Likit mayı
- Us 7. Eski dilde yılan - Tavlada bir sayı - Telefon sözü 8.
En kısa zaman - Bir peygamber ismi - Konut 9. Uzak Doğu
dövüş sporu 10. Adalet eski bakanlarından birinin soy ismi.

Yukarıdan Aşağı:

1. Kamufle etmek 2. Yürek ürpertisi 3. Kamer - Mamur
- Kiloamperin simgesi 4. Sergen, terek - Namus - Ad, ün 5.
Sakat - Hızlı, süratli 6. Ezgi - Boyut 7. Ses yankısı -
Voltamperin simgesi - İstanbul Teknik Üniversitesi'nin kısa
yazılışı 8. Bir nota - Latife - Asker 9. Bir işe aracı olma 10.
Burdur'un bir ilçesi.

Yalçın Özdemir
E Tipi Kapalı Cezaevi/Burdur

Huzurlu Yaşamak İstiyorum

Yaşam çemberinde her birimizin acıları olmuştur. Hiç
kimse suç makinesi olarak doğmamıştır. Bazısının suç
işleme nedeni ya ailevi ya da etrafındaki olaylardan etki-
lenmesiyle olmuştur. Bireyin kendi kendisini vesveseyle
tükettiği ömrü bir hiç olarak biter elbette. Bakalım biz
mahkûmları, yaşam olarak nitelediğimiz noktada, çek-
mekte olduğumuz cezalarımız bittikten sonra dışarıda
nasıl bir yaşam beklemekte... Nelerle karşılaşacağız ve
özgür olmamız bize bundan sonraki hayatımızda neler
verebilecek.

Eskiden yaşamış olduğumuz çevremizde dostlarımızın,
yakın arkadaşlarımızın bizlere karşı tutumları nasıl
olacak, eskiden çalışmış olduğumuz işlere dönebilecek
miyiz? Yoksa bu yaşam denizindeki girdaba girip boğul-
acak mıyız?

Yoksa, yokluk, umutsuzluk, sıkıntılar mı yaşayaca-
ğız. Doğal olarak tatlı değildir bütün bunları yaşamak.
Ama bir gün, ama bir yıl ne yaşanırsa, böylesi sivri
dönemler sürelidir. Yani acıların da bir tokluğu vardır.
Bizler de zamanı gelince bu tokluğu yaşamak istiyoruz.
Her gün ağlamaz, her gün mutsuz-umutsuz, şükürsüz
olmaz "İNSANOĞLU". Görebilsek eğer, avucumuzun
içinde yaşamış olduğumuz hep bugün vardır. Bugünü
tutamazken elimizde, yarına sarmak zaten anlamsız.
Tükenmeye alışkınsa beden, yarının bugünden hiçbir
farkı olmayacaktır. Yaşamak için vaktimiz hep var; yeter
ki o vakit melankolik nostaljiye kaptırmayalım kend-
imizi, yani takıntılara kapılmadan "YOKTAN VAR
ETMEYİ" hepimiz az da olsa öğrenmeliyiz. Aksi takdir-
de yaşam hakkımız olsa da "YAŞAYAN ÖLÜLER"
misali ruhsuz bedenler olarak "TUTUKLU" yaşarız...

Sadi Olcay/Orta Cezaevi



Gittin...

Gittin...
Ben, arkandan sadece baktım.
Oysa; söyleyecek o kadar çok şeyim vardı ki...
Gidersen iyiye dair ne varsa içimde yitireceğim hepsini.
Gidersen sönecek içimdeki ateş,
Bir daha hiç kimse yakamayacak.
Gidersen karanlığa mahkûm edeceksin günlerimi,
"O karanlıkta yolumu kaybedeceğim" diyecektim sana.
Konuşamadım...
Gittin...
Gidişini görmemek için gözlerimi kapattım.
Öylesine acıdı ki içim,
Tutup koparsalardı kolumu, bacağıma bu kadar acımadı.
Acım yaş olup akmalıydı gözlerimden.
Ağlayamadım...
Gittin...
Seni delicesine bir tutkuyla seviyordum oysa.
Tutkum seninle olmaktı,
Tutkum teninde erimek hayatı yalnız seninle paylaşmaktı.
Anlatamadım...
Gittin...
Gidişini önlemek için tutmak vardı ellerinden,
Ellerim değil miydi her dokunuşumda seni ürperten?
Ürperirdin yine biliyorum.
Bir kez dokunsam, bir kez tutsam ellerini,
Gitmek için biriktirdiğin bütün cesaretin kaybolurdu.
Tutamadım...
Gittin...
Bir yıkım gibiydi gidişin.
Sen adım adım uzaklaşırken benden,
Çöküp kaldı bedenim olduğu yere.
Nice ayrılıklara dayanan yürek bu kez yenilmişti.
Bu kadar zayıf değildim ben kalkmalıydım.
Kalkamadım...
Gittin...
Oysa geldiğin gün gideceğini biliyordum.
Hazırdım gidişine, kaçak zamanları yaşıyorduk.
Zaman bitecek ve sen gidecektin.
Bense, gidişinin ertesi günü,
Hayatıma kaldığım yerden yeniden başlayacaktım.
Başlayamadım...
Gittin...
Bir şey söyledin mi giderken?
"Kal" dememi istedin mi?
Son bir kez "seni seviyorum" dedin mi?
"Bekle beni döneceğim" diye umut verdin mi?
Beynim öylesine uğulduyordu ki.
Duyamadım...
Gittin...
Nereye gittiğin önemli değildi.
Binlerce kilometre uzakta da olsan,
İki metre ötemde de fark etmiyordu.
Artık yoktun ve asıl bu düşünce beni felç ediyordu.
Kurtulmalıydım senden,
Kurtulmalıydım bu yokluk duygusundan.
Kurtulamadım...
Gittin...
Unutulanların arasına katılmalıydım.
Anıları bir sandığa koyup, hayatı bir yerinden yakalamalıydım.
Bu aşk noktalanmalıydı, bu sevdadan vazgeçmeliydim.
Yapamadım...
Gittin...
Bir okyanusun ortasında tek küreği kaybolmuş sandalda,
Dev dalgalarla boğuşan bir denizciyim şimdi.
Dünyaya ayak uydurmaya çalışan bir uzaylıdan farksızım.
Bil ki; sevmekten vazgeçmedim seni.
Bil ki; seninle birlikte sevdamı da taşıyacağım yüreğimde.
Bil ki; seni unutmadım.

Yavuz Kutlay/Vezirköprü Kapalı Cezaevi

Fıkra

Bir berber, bir kel, bir de aptal birlikte yolculuk yapıyor-
lardı. Yollarını kaybettikleri için açık havada gecelemeğe
zorunda kaldılar. Herhangi bir tehlikeye karşı da sırayla
nöbet tutmaya karar verdiler.

İlk nöbeti berber tuttu. Nöbet sırasında vakit geçirmek
için, deliksiz uyuyan aptalın saçlarını traş etti.

İkinci nöbetçi aptaldı. Vakıt gelince berber onu uyandırdı.
Aptal uyandı ve başını kaşımak için elini attığında, sevinçle
bir çığlık attı.

- Yaşasın! Berber benim yerime keli uyandırmış. Nöbeti
kel tutacak...

İsa Kibaroglu/Ankara Açık Cezaevi

Yaşam & insan

Dünya hâli bu, başına ne gelirse gelsin,
İnsanlar birbirlerinin hakkına değer versin.
Unutma insansın sen de bu alemdesin,
Değer ver ki, bir başkasına o da seni sevsin.

İnsandır en değerli varlık dünyada,
Bu böyledir herkesler bilir.
Sanmasın kimse kendini rüyada,
İnsan hakkı her şeyden önce gelir.

İnsansak, insan gibi yaşamalıyız,
Her yerde, her zaman eşit olmalıyız.
Bu düzenin böyle olması için ne yapmalıyız,
Onu da galiba "insan hakları"na sormalıyız.

*Sedan Kiçemel
Kütahya Cezaevi*

Sessiz Veda

Bir sonbahar sabahı,
Solmuş içindeki bütün duygular.
Gidiyor benim sevgilim, sessiz sedasız,
Ağladığıma aldırmadan.

4 Kasım gidişinin yıldönümü,
Hâlâ almadın yanına beni.
Çağır, geleyim yanına koşarak,
Kalbimdeki sevgili.

Baba demeyi çok özledim.
Telefonlarda seni isteyemedim.
Belki deli diyecekler diye duygularımı
gizledim.

Çağır beni yanına içimdeki sessiz sevgili.

Ne mutluydum yanında,
Terk etmezsin sandım kanımca.
Elimde olsa gelsem yanına,
Özlediğimi anlatırdım, sessiz sevgilim.

Beni hiç bırakmazsın sandım.
O bir yıl nasıl geçti hiç anlamadım.
Yalan sevgilere kandım,
Ağlattılar beni sessiz sevgilim.

Düğün oldu, bayram oldu,
Etraf insanlarla doldu.
Bütün çocukların ağlıyordu,
Anla bunu artık sessiz sevgilim.

Seni çok mu üzdüm bilemedim,
Keşke sırlarımı hep gizleseydim.
Benim çektiğimizi hiç bilmeseydin,
Sadece yanında olsaydım sessiz sevgilim.

Benim hâlimden bir tek sen anlardın,
Beni üzmemek için her şeyi yapardın.
İrem ile Kübra ile oyalandım,
Tutmuyor yerini, sessiz sevgilim.

Bir evlâdın babasına özlemi.

*Cenan Özer
Boğazlıyan Kapalı Cezaevi Saymanı*

Özledim

Sahile vuran dalgaların sesini,
Gökyüzünde martıların çığlığını,
Güneşin deniz ile buluştuğu,
Mehtabı seyretmeyi özledim.

Gece karanlığında dans eden yıldızları,
Her yağmur yağışında kaçışan insanları,
Yapraklar arasından geçen rüzgârın,
Yeni doğan bebeğin çığlığını özledim.

Renk renk açmış çiçek kokusunu,
Ölüme inat nefes almayı,
Sevdiklerime doya doya sarılıp,
Düşmana inat yaşamayı özledim.

*Rabia Aksin
E Tipi Kapalı Cezaevi
Adana*

Yaşamak isterim

Yaşamak isterim isterim de,
Akvaryumdaki bir balık gibi değil.
Engin denizlerde yüzen,
Bir yunus misali yaşamak isterim.

Yaşamak isterim bir çiçek gibi,
Fakat saksıda değil.
Uçsuz bucaksız bozkırda yetişen,
Bir kır çiçeği misali yaşamak isterim.

Yaşamak isterim bir kuş gibi,
Ama kafesteki saka gibi değil.
Masmavi gökyüzünde kanat çırpın,
Kırlangıçlar misali yaşamak isterim.

Bir de insan gibi yaşamak isterim,
Ama tel örgüler arkasında değil.
Ulu çınarlar gibi boyun eğmeden,
Özgürce yaşamak isterim.

*Varol Değirmenci
Ovacık Cezaevi
Karabük*

Dağıtalım Hüzünleri

Dağıtalım hüzünleri gözlerimiz gülsün,
Yaşamak güzeldir her şeye rağmen.
Hoşgörü gönülden isyanı silsin,
Her kış sonrasında bahardır gelen.

Fırtına sonrası durulur deniz,
Silinir acılar kalmaz hiçbir iz.
Yeter ki bitmesin son ümidimiz,
Her kış sonrasında bahardır gelen.

*Gülşen Sarı
E Tipi Kapalı Cezaevi/Bursa*

Gibiyim

Gam yükü yüklenir benim üstüme,
Altında ezilen karınca gibiyim,
Yaşıyorken, sanki ecel kastıyla,
Sırtından hançerlenen kurban gibiyim,

Ne desem beyhude bu hayat bomboş.
Sahibi olmayan kefen gibiyim.
Bir yudum içmeden körkütük olmuş,
Yalpa vurup sallanan sarhoş gibiyim.

Kırk yaşa nasıl erdim böyle cahilce,
Bu koskoca âlemde bir hiç gibiyim.
Yalandan da olsa sahte gültüğe,
Kalbim senindir diyen ferhat gibiyim.

Yıkılmazdım yıktılar beni dostlarım.
Sanki talan olmuş harabe gibiyim.
Yüreği kanayarak ağlayan,
Ummana karışmış damla gibiyim.

Hayatta satmadım, satılmadım amma,
Pazar tezgâhına düşmüş eşya gibiyim.
Her an şerefimi korudum amma,
Ateşin yanında artık barut gibiyim.

Koparılmamın güller ötsün bülbüller,
Dalın üzerinde sanki diken gibiyim.
Canım kanım dediğim tüm insanların,
Gözlerinde yaban eller gibiyim.

Hürriyette yaşarken mutlu günleri,
Ranzada yatarken görür gibiyim.
Unutmak istesem bütün dertleri,
Sil baştan yeniden yaşar gibiyim.

Mahpushane denen bu yer, hayat mektebi,
Okuyup da bitiren âlim gibiyim.
Doğruyu yanlış bütün her şeyi,
Öğretmek isteyen öğretmen gibiyim.

*Cengiz Savcı
Ağrı Kapalı Cezaevi*

Gülüm

Sen hiç sevdiğin mi,
Sevmek nedir tattın mı,
Sevgiyi yudum yudum,
İçine çektin mi ki **Gülüm?**

Sen beni anlayamazsın,
Sen beni sevmeyezsin,
Sen beni tutamazsın,
Ben sevgi dolu bir insanım **Gülüm.**

İnsanım dedim ya gülüm,
İnsan olmak sevmeyi,
Sevgi insanlığı,
İnsanlık aşkı doğurur **Gülüm.**

Gül olmak güzeldir gülüm,
Gül gibi kokmak.
Gül gibi zarif ve narin olmak,
Gül aşktır **Gülüm.**

Sana gül dedim,
Sen gülmeyi bilmedin gülüm.
Dikenini bana, kokunu başkasına,
Koklattın **Gülüm.**

ÇINAR'ın yüreğini dikeninle,
Kanatıp gittin de
Bu diyarları terk ettin.
Başkasına yar oldun **Gülüm.**

Artık sana gülüm demiyorum,
Sen kokmayı, gül olmayı bilmedin.
Gittin de garip **OSMAN**'ı,
Hayalinle başbaşa bıraktın **Dikenim!**

*Osman Çınar
İnfaz ve Koruma Memuru
Boğazlıyan Kapalı Cezaevi*

Anne

Sen gideli,
Her şey değişti Anne.
Bulutlar kan ağlar,
Yağmur yerine,

Güneş,
Ufuktan doğmuyor Anne.
İklimler değişti,
Tek düze mevsim,
Ne ağaçta yaprak yeşil,
Ne toprakta ekin var Anne.
Kar;
Lapa lapa yağmıyor artık.
İkiye, üçe, dörde bölündüm.
Artık, tek vücut değilim Anne.

Saçlarım döküldü,
Aklar içinde.
Usum kurşunlanrı,
Acımasızca.
Ölüm sessizliği çöktü içime,
Gözlerim;
Anlamsız bakıyor Anne.
Tüm yollar;
Çamurlu, yürünmez hâlde.
Yolda yürümeyi, unuttum Anne.

Pencerem,
Kapalıydı yarına Anne.
Ama;
Yeniden yapacağım pencereleri.
Omuzlayıp,
Yıkacağım taş duvarları.
Yarımı değil,
Yarımları, gözlemek için.

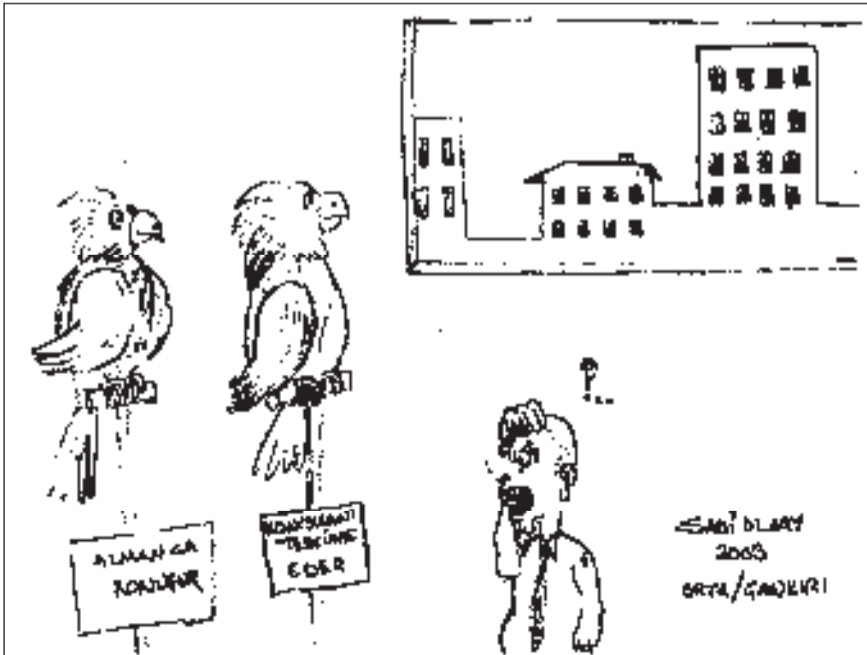
Pervazı,
Demirsiz kalacak,
Camları çıplak,
Aydınlatacak,
Hem, daha büyük olacak.
Geceleri her baktığımda;
Ayı, yıldızı göreceğim.
Gökyüzüne;
Hasretim bitecek Anne.
Pencerem;
Açık kalıp, kapanmayacak.
Dargınım,
Hıncım var;
Aya, yıldıza.
Karanlığı özledim Anne.

Geceleri;
Bir bıraksalar,
Ayı, yıldızla vuracağım;
Cezası var ise, çekerim Anne.

Öyle sevmiştim ki;
Babamı,
Yalnız bırakmadın,
Gittiği yerde.
Gitmekse niyetin,
Söyleseydin ya,

Kışın ortasında, terk edip gittin.
Acelen neydi?
Baharı, bekleseydin ya.
Bak;
Baharı da gönderdik,
Telli, duvaklı gelinlik ile.
Göz pınarlarım, kurudu Anne.

*Hüseyin Salter
Şefaati Kapalı Cezaevi*





Ali Suat ERTOSUN
Yargıtay Üyesi

Dostluk

Sokağa atılmıştı. Aslında sokağa atılmayı gerektirecek bir hareket de yapmamıştı. Kaldı ki yapsa bile atılması mı gerekiyordu. Onu çok küçükken almışlardı. Sahiplerini çok sevmişti. Hâlâ da seviyordu. Evin küçük oğlu ile çok iyi anlaşmıştı. Beraber büyümüşlerdi. Ona sevgiyi öğretmişti. Sahiplerine karşı hep vefa ve sadakat duymuştu.

Keşke onu hiç almamış olsalardı. O eve alışmıştı. Sokaklar ona göre değildi. Sokağa atılınca çok zorluk çekmişti. Hâlâ da çekiyordu. Günlerce ağlamıştı. Bırakıldığı yerden ayrılamamıştı. Sahiplerini beklemişti. Gelmemişlerdi. Sonra onları aramaya başladı. Bulamadı.

Artık sokak köpeği olmuştu. Çok günler aç kaldı. Sokaklarda hayat zordu. Mücadele gerekiyordu. O kavga etmeyi hiç bilmiyordu ki. Kendisi gibi sokağa terk edilenler çoktu. Aynı kaderi paylaşıyorlardı. Daha çok akşamları dolaşıyordu. Yaşamdan umudunu yavaş yavaş kesiyordu. O kadar yalnızdı ki.

Bu gece yine aç kalmıştı. Hava çok soğuktu, üşüyordu. Bir dükkânın önüne sığınmıştı. Bir sesle irkildi. Birisi kendisine doğru yaklaşıyor ve dostça bakıyordu.

* * *

Son günlerde morali hiç iyi değildi. İşleri bozulmuştu, malî durumu

kötüleşmişti. Daha önceleri de işlerinin bozulduğu olmuştu. Ancak çok çalışmış, durumunu düzeltmişti. Son ekonomik bunalım onu bir kez daha vurmuştu. Dostları da azalmıştı. Hatta eşi ile de arası bozulmuştu. Çok yalnızdı.

Çıkarken unuttuğu, ertesi gün vergi dairesine vermesi gereken bir evrakı almak üzere gece vakti dükkânına gelmişti. Kapının önündeki köpeği görünce, birden gönlünün genişlediğini hissetti. Kendisine o kadar dostça bakıyordu ki, hemen yanına yaklaştı. Eğildi, okşadı. Köpeğin karnının aç olduğunu hissetti. Bir koşu gidip yiyecek bir şeyler aldı. Karnını doyurdu. Birden eski günlere daldı. Hayvanlara karşı geçmişten beri sevgisi vardı. Bir ara tutuklu kalmıştı. Cezaevinde kaldığı günlerde en yakın dostu, beslemesine izin verdikleri bir muhabbet kuşu olmuştu. Tahliye olunca onu yanına almış, ölünceye kadar bakmıştı.

Köpeği evine götürmek üzere kucağına aldı. Çok üşümüştü. Bağrına bastı. Bundan sonra hayatında onun da yeri olacaktı. Zaten hayatı anlamlı kılan da paylaşmak değil miydi.

Birden yalnızlık duygusu kayboldu, kendisine olan güveni de artmıştı. İşleri düzelecekti.

İki yalnızlıktan bir dostluk doğmuştu.

* * *

Güzel Sözler

Suçu bağışlayan asildir. Ancak özür dileyen daha asildir.

Alphons Dandet

Güçlükler, gizli potansiyelimizi ortaya çıkarır.

Jeff Keller

Dostluklar antikalar gibidir, zaman geçtikçe değeri de artar.

Johann Goethe

Not: "Okuyucularımın Kurban Bayramını en iyi dilekelerimle kutlarım."

İş Mevzuatındaki Değişikliklerin Kurumlarımıza Etkileri - IV

Mustafa SALDIRIM
Tetik Hâkimi

Geçen üç sayıda, kurumlarımızda verilen eğitimin mutlaka tahliye sonrası ile bağlantı kurularak düzenlenmesi gerektiğini, iş mevzuatındaki değişikliklerle oluşturulan kurulların özellikle yerel düzeydeki eşgüdümün kurumsallaşması ve yaygınlaşması açısından yararlı olacağını belirtmiştim. Türkiye İş Kurumunun organları olan Genel Kurulun ve İl İstihdam Kurullarının görevleriyle ilgili açıklamalarda da bulunarak, "İş Kanunu ve İlgili Mevzuatı" konusunda bilgi vermeye çalıştım. Bu sayıda ise, genel bir değerlendirme yaparak yazı dizisini bitireceğim. Ancak iş mevzuatında yapılan değişikliklerin son halkasını oluşturan "Özürlü, Eski Hükümlü ve Terör

Mağduru İstihdamı Hakkında Yönetmelik" ile ilgili çalışmalar hâlen devam etmekte olup, bu yönetmelik çıktığında ayrı bir yazı ile konuya ilişkin açıklamalarda bulunacağım.

"Tahliye sonrası", bize yol gösteren işaret fişegi, hükümlüler için girilen zorlu bir tünelin çıkışı gösteren ışık, personel açısından ise çalışma yönünü tayin eden bir pusuladır. Tek kelimeyle ifade etmek gerekirse, "tahliye sonrası" hepimiz için "vizyon"dur. Bu nedenle hem merkez teşkilâtın hem de yerel teşkilâtın her kademesinde görev yapan personel ile hükümlü ve tutukluların bu vizyon çerçevesinde düşünmeleri, davranmaları ve kendilerini sürekli geliştirmeleri

gereklidir. Bunun için de öncelikle konuyla ilgilenen herkeste "tahliye sonrası koruma ortak bilinci" oluşmalıdır. Bu çerçevede, cezaevinde yapılan bütün çalışmaların en temel ve nihâî hedefi tahliye sonrasında hükümlülerin topluma kazandırılmasıdır. Tahliye sonrasında hükümlünün topluma başarılı şekilde dönüşü, toplumla bütünleşmesi, yeniden suç işlememesi, kendisine, ailesine ve çevresine yararlı olması, cezaevlerinin var oluş sebeplerinden en önemlisidir.

Bu nedenle tahliye sonrası koruma hizmetlerinin yeniden yapılandırılması, geliştirilmesi ve yerel teşkilâtımıza doğru derinleştirilmesi bir zorunluluktur. Özellikle yerel düzeyde oluşturulan kurulların işlevselleştirilmesi ve çalışmalarının etkinliği için merkez teşkilâtının şu an için üstlendiği görevlerin yerel teşkilâta yayılması gerekmektedir.

İşte bu noktada bilgi kaynaklarına sahip olmak, ortak amaçlar etrafında birleşilen değerleri yükseltmek, etkili bir iletişim sağlamak, bilgileri paylaşmak ve geliştirmek büyük önem taşımaktadır. Bu amaçla hazırladığım dört sayılı "İş Mevzuatındaki Değişikliklerin Kurumlarımıza Etkileri" isimli yazı dizisinin "tahliye sonrası koruma ortak bilinci"nin oluşmasına ve yerleşmesine yardımcı olması dileğiyle...

Son

Sesleniş

Yıl:2 Sayı: 22 15 Ocak 2004

Yayın Kurulu

Mustafa SALDIRIM

Tetik Hâkimi

Yayın Kurulu Başkanı

Özlem ZAFER ŞAHİNKOL

Şube Müdürü

Nur KUMTEPE

Sosyal Hizmet Uzmanı

Aytaç DİNÇER

Sosyal Hizmet Uzmanı

Ankara Açık Cezaevi Adına

Sahibi

Mahir ÖZDAĞ

Kurum Müdürü

Yazı İşleri Müdürü

A.Vahap UZUNOĞLU

2. Müdür

Yayın Koordinatörü

Recai YILDIZ

Öğretmen

Dizgi

Hasan KORKMAZ

İsa KİBAROĞLU

Montaj

Zafer KARAKAYA

Baskı

Ankara Açık Cezaevi Matbaası

Tel: 362 97 83 • Faks: 319 46 34

ANKARA

En Çok Neler Güldürür Bizi?

En çok neye seviniyorsunuz siz. En çok neler olduğunda ağız dolusu bir kahkaha atma ihtiyacı duyuyorsunuz. Yaşadığımız onca karanlık ve kasvet dolu günlerimizin içinde bir an olsun; birazcık kahkaha atmak ve stresinizden kurtulmak istemiyor musunuz sizler.

Bazen koşullarda aranızda yaptığımız ufak tefek olaylarda bile yüzünüz aydınlanıyor, ağızınız kulaklarınıza doğru keyifle açılıyor, ziyaretinize gelen yakınlarınıza veya çocuklarınıza daha çok gülmek için mazaretler arıyorsunuz. Çocuklarınızı sevindirdiğiniz zaman mı veya onların gözlerinde-

ki parıltıyı gördüğünüzde mi gülüyor yüzünüz içtenlikle.

Bir büyük başarı mı sevindiriyor sizi. Elde edilmesi çok zor bir insanı hayatınıza sokmayı başarmanız mı sizi etkileyip yüzünüzü aydınlatıyor. Veya bir dost sohbetinde kendinizi çok rahat ve keyifli mi hissediyorsunuz, böyle anlarda mı gülüyorsunuz bütün yüreğinizle. Çocuklarınızın okuldaki başarılı çalışmaları mı sevinçten deli ediyor, sevgilinizin bir gülüşü mü alıp götürüyor sizi. İnsanların düştüğü hangi komik durumlar gülmekten kırıp geçiriyor sizi. Birine yardım ettiğinizde veya

kurtardığınız zaman mı gelip yerleşiyor tebessüm yüz hatlarınıza.

Sizi en çok ne güldürüyor. Sizleri bilmem ama, ben en çok ailemle huzur ve rahat yaşadığım günlerimizi hatırlayıp, o tatlı günlerimizdeki ufak espirilerimize gülüyorum. Onları da hatırlayamazsam bu yaşamış olduğum karanlık ve kasavetimden kurtulmam imkânsızmış gibi geliyor. Sizler de benim gibi yapın; yoksa yaşadığımız yerlerde zaman geçmek bilmiyor. Kendinize uğraşacak bir meşgale bulun.

Sadi Olcay/Orta Cezaevi

Cumhuriyet'in 80. yılı nedeniyle düzenlenen kompozisyon ve şiir yarışması sonuçlandı

Cumhuriyetin 80. yılının anlam ve önemi ile ilgili olarak ceza infaz kurumları ve tutukevlerinde bulunan hükümlü, tutuklu ve personel arasında düzenlenen kompozisyon ve şiir yarışması sonuçlandı.

Yarışmanın jürisi; Adalet Bakanlığı Ceza ve Tevkifevleri Genel Müdür Yardımcısı Mehmet Kurt, Ankara Üniversitesi

D.T.C.F. Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Selma Kaya Kılıç, Ankara Üniversitesi D.T.C.F. Öğretim Üyesi Doç. Dr. Nurullah Çetin ve Eğitim Dairesi Başkanlığı Tetkik Hâkimi Orhan Yalmanci'dan oluştu.

Yarışma jürisi tarafından yapılan değerlendirme sonucunda kompozisyon dalında Sinan Ayhan (Niğde E Tipi Kapalı Cezaevi

tutuklusu) "İdeal Yönetim" adlı kompozisyonu ile 1'inci, Ali Cihan Gürel (Samsun Kapalı Cezaevi hükümlüsü) "En Değerli Emanet" adlı kompozisyonu ile 2'nci ve Ahmet Çiçek (Bayburt M Tipi Kapalı Cezaevi tutuklusu) "Aydınlığın Simgesi" adlı kompozisyonu ile 3'üncü oldu.

Şiir dalında; Savaş Sarıkaya (Aydın E

Tipi Kapalı Cezaevi İ.K.M.) "Senin İçin Cumhuriyet" adlı şiiri ile 1'inci, Cesim Deri (Susuz Kapalı Cezaevi İ.K.B.M.) "Sen Cumhuriyet" adlı şiiri ile 2'nci, ve Mevlüt Gün (Bolu Kapalı Cezaevi hükümlüsü) "Büyük Cumhuriyetim" adlı şiiri ile 3'üncü oldu.

İdeal Yönetim Cumhuriyet

Köklü bir devlet geleneğine sahip olan Türk Ulusu, tarih sahnesinde yer almaya başladığı ilk anlardan itibaren insanlığın kaderinde, kurduğu devletlerle, söz sahibi olmuş; insanlığa ve medeniyete sayısız hizmetlerde bulunmuştur.

Türklerin kurduğu devletlerin dayanak noktası insanların refahı olmuş; her gittikleri yere eşitliği, adaleti hâkim kılmışlardır.

Bağımsız yaşamayı varoluşun yegâne felsefesi olarak kabul ederek, devlet yönetiminde halkın sesine kulak vermişler; bir şekilde halkı söz sahibi yapmışlardır.

Türk Tarihi destanlaşan bağımsızlık mücadeleleriyle doludur. Esareti, köleliği hiçbir zaman kabul etmemişiz, canımız, kanımız pahasına da olsa özgür yaşamışız.

Bu özgürlük mücadelelerinin en büyüğü, Atatürk'ün önderliğinde verdiğimiz Kurtuluş Savaşı'dır. Bu mücadele sadece savaştan ibaret değildir; tek bir düşmana ya da devlete karşı yapılmamıştır. Bu mücadelenin sonunda; içerdeki halk düşmanları, hainler de yenilmiş; oluşturulmak istenen yeniden yapılanmaya karşı çıkanlara da bir ders verilmiştir. Bu mücadelenin sonunda yok edilmek istenen bir toplumun yeniden dirilişi sağlanmıştır.

Kurulan yeni devletle de Türklerin hiçbir şekilde köleliği kabul etmeyeceği; en zor anlarda bile yeni bir devlet kurma gücüne sahip olduğu bütün dünyaya gösterilmiştir.

O zamana kadar iktidarı elinde tutan Osmanlı Hanedanı; kötü gidişe dur diyememiş, iktidar zaafiyetleri gösteren padişahlar çağdaş gelişmelere ayak uyduramamışlar, toprak kayıplarına ve işgallere yönetsel erki ellerinde bulundurmak pahasına göz yummuşlardır. Bir de liyakatsiz yöneticiler başa geçince ülke iyice çıkmaza düşürülmüş, ard arda bozgunlar başlamıştır.

Sevr'le gelen bozgunla yurdun her tara-

fi işgal edilmiş; Türk insanı prangaya vurulmak istenmişti.

Bu duruma kayıtsız kalmayan bazı Türk Aydınları 19 Mayıs 1919'da Atatürk'ün önderliğinde; "Ya istiklâl ya ölüm" diyerek büyük bir mücadeleye girişmişlerdir. Bu mücadele yeni bir devlet kurulana kadar devam eden sürecin başlangıcıdır. Bu süreç, halkın desteğini arkasına alan Atatürk'ün yılmadan, büyük bir özveriyle kurduğu devletle başarıya ulaşmıştır.

Kurtuluş Savaşı, Türk Halkının esarete, sömürgecilğe karşı verdiği özverili mücadelenin adıdır. Bu mücadelenin başarıyla sonuçlanması ancak yönetimde yapılacak radikal değişimlerle mümkün olabilirdi. Bu maksatla 23 Nisan 1920'de TBMM açılmış, kurulacak yeni devletin temelleri atılmış; rejimin şekli yavaş yavaş şekillenmeye başlamıştır.

Eğer Mustafa Kemal bir hanedanlık, tek adamlık istenciyle hareket etmiş olsaydı, Meclisi açmaz, yeni bir rejim arayışına girmez, ölene kadar tek lider olarak kalabilirdi.

Fakat her alanda Türk insanının başarıya ulaşmasını hedefleyen Atatürk, çağdaş bir yönetim şekli olan "Cumhuriyet" rejimini benimsemiştir.

Bu amaçla 1 Kasım 1922'de saltanatı kaldırarak, ümmetçi anlayışın yerine halkçı, devletçi zihniyetin hâkim olmasını sağlamıştır.

Böylece 630 yıldır süregelen; katı kurullarla korunmaya alınmış olan "Halifelik, Padişahlık" saltanatı sona erdirilmiş, yönetim tekeli kırılarak "Halkın" egemen olduğu bir rejime geçiş süreci başlatılmıştır.

Padişahlık yanlıları, basın ve yayın organları aracılığıyla saldırılarda bulunsalar da Atatürk'ün ve silâh arkadaşlarının kararlı tutumları karşısında başarısız olmuşlardır.

Bu süreç 29 Ekim 1923'te "Cumhuri-

yet" in ilânıyla demokrasiye geçiş başarıyla sonuçlandırılmıştır.

Böylece siyasi otorite demokratik ölçülerle oluşturulacak; yasallığını ulusun kayıtsız, şartsız egemenliğinden ve bu egemenliğin uygulanmasından alacaktır. Siyasal otoritenin güç ve yaşam kaynağı ulus olacaktır.

13 Ağustos 1923'te Atatürk yaptığı bir konuşmada "Yeni Türkiye Devleti bir halk devletidir, halkın devleti biçimindedir." Cumhuriyet rejiminin dayanak noktasının halk olduğunu belirtmiştir.

Cumhuriyet rejiminde; devlet yaşamında, yönetimde, yönetim işleyişinde Türk Ulusunun istencinin egemen kılınması hedeflenmiştir.

Günü ve geleceği için karar verme ve yönetimde söz sahibi olacakları belirleme hakkı böylece halka verilmiş, ulusun tüm bireyleri yönetimde söz sahibi olmuştur.

"Egemenlik Kayıtsız Şartsız Milletindir." Bu fikrin hayat bulduğu rejimse "Cumhuriyet"tir. Diktatörlük, padişahlık, hanlık vb. yönetim şekilleri halkın ezildiği; sefaletle, yoksulluğa itildiği, baskının, zulmün hüküm sürdüğü, yapılan eziyetlerin ve haksızlıkların yapanın yanına kâr kaldığı yönetsel şekillerdir.

Devletimizin ve sahip olduğumuz rejimin, Cumhuriyetimizin, değerini daha iyi anlamak için komşularımıza ve halklarına bakmamız yeterli olacaktır.

Bizlere bu Devleti, Türkiye Cumhuriyeti'ni, miras olarak bırakan, emanet eden; Atalarımızı ve Atatürk'ü hayırla minnetle yâd ediyoruz. Kanla kurduğumuz Türkiye Cumhuriyeti'ni canımız, kanımız pahasına yaşatacağız.

Nice 80'inci yıllara...

Sinan Ayhan/Niğde E Tipi Cezaevi

Senin İçin Cumhuriyet

Oku oğlum, oku kızım
Senin için Cumhuriyet
Dağda kurdum, evde kuzum
Senin için Cumhuriyet

Gazi olduk, şehit olduk
Hürriyete canlar aldık
Aç yaşadık, susuz kaldık
Senin için Cumhuriyet

Ayyıldız'a ala verdik
Ana verdik, bala verdik
Canımızı pula verdik
Senin için Cumhuriyet

Başta büyük o kumandan
Düşman sarı dört bir yandan
Görünmüyor toprak kandan
Senin için Cumhuriyet

Yirmi Dokuz Ekim günü
Kalabalık meclis önu
Selâmladı dünya onu
Senin için Cumhuriyet

Başımız dik, bakış mağrur
Ayaz keser, soğuk vurur
Mehmetçikler nöbet durur
Senin için Cumhuriyet

Atamızdan bir emanet
Hür yaşadık yaşar millet
Türk'e lâıyk özgür devlet
Senin için Cumhuriyet

İlebet Cumhuriyet
Tarihinden çıkar ibret
Oku, okut, öğren, öğret
Senin için Cumhuriyet

Atatürk'tür destan yazan
Genç aşık der özgür ozan
Ana, baba, kardeş, kuzen
Senin için Cumhuriyet

Savaş Sarıkaya
İnfaz Koruma Baş Memuru
Aydın E Tipi Kapalı Cezaevi

En Değerli Emanet

Şimdi her ikisi de rahmetli. Anlatırken o günleri, dolu dolu olurdu gözleri. Birisi esir düşmüş Rusya'da uzun seneler, diğeri ise Mustafa Kemal Atatürk'ü yakından görme şerefine ulaşmış. Bunlardan birisi Ali Dedem, diğeri de Mustafa Dedem. Onlar bu vatan toprağının ne zor şartlarda ne güçlüklerle kurtarıldığına şahitlik etmiş ve tüm bunları savaşıyor yaşamış insanlarımızdan yalnızca iki tanesi. Anlatırken duyguları şahlıyor, sanki o günleri yeniden yaşıyorlardı. Büyük bir dünya savaşından çıkmış bir millet, varlık ve yokluk arasında, her türlü cefayı yaşamış küçüğüyle, büyüğüyle ve kurtuluşu arıyor kadını, erkeği, çocuğuyla...

19 Mayıs 1919'da Samsun'da başlıyor her şey... Her şey varoluş mücadelesi için... İstanbul'dan üniformalı bir yolcu, bir milletin kaderini de yanına alarak yola çıkıyor. Kararı azmine denk. "Ya İstiklâl, ya ölüm" İstiklâl, kurtuluş demek. Bağımsızlık demek. İçinde millî bir sır yüklü bu yolcunun. Lâkin evvel kurtuluş gerek. Samsun'da açılıyor bu bayrak. Ve dalga dalga yayılıyor tüm Anadolu'ya. Her alanda tam bağımsızlık, özgürlük ve ulusal egemenlik için... Bu ülkü ile çağdaşlaşmaya varacak büyük hareket... Ve Ankara'da 23 Nisan 1920'de göklere işleniyor ulusun

kararı. "Egemenlik bilâkaydülşart milletin" diyor Atatürk... Mücadele sürüyor, bir yandan da... Sakarya'da başlayan ve 30 Ağustos'ta Büyük Zafer ile nihayetlenen erişilmez, muazzam ve kutsal mücadele... Bir milletin zaferi ile sonuçlanan, yüzbinlerce şehidimizin kanlarıyla yurdumun her karış toprağına işlenen kahramanlık... Kazanılan İstiklâl! Mehmet Akif'in de söylediği gibi "Allah bu millete ikinci bir kurtuluş mücadelesi daha yaşatmasın."

Evet artık Atatürk'ün Samsun'a gelirken içinde sakladığı millî sırrı tüm ulusuna açıklama zamanıydı. Tarih 28 Ekim 1923... Mustafa Kemal Atatürk kurmaylarını yanına çağırıyor ve tarihî kararını şu sözlerle açıklıyordu; "Arkadaşlar, yarın Cumhuriyet'i ilân ediyoruz."

Yıl 1923, Ekimin 29'u! Güneş her gününden daha bir güzel doğuyor yurdumun üstünde... Yeni kurulmuş bir devlet ve kurtuluşa, bağımsızlığa ulaşmış bir millet... Haykırıyor... "Yaşasın Cumhuriyet!" diye. Büyük bir coşkuyla. Böylece Cumhuriyet ilân ediliyor ve halkın iradesi tecelli ediyor. Yıllardır çekilen çileler, sıkıntılar sona eriyor ve millet egemenliğine dayanan Türkiye Cumhuriyeti tarihindeki yerini ilelebet alıyordu.

Cumhuriyet özgürlük demektir. Cumhuriyet tam bağımsızlık demektir. Büyük önder Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk Milletine en büyük armağanıdır. O nesilden nesile geçecek en değerli emanettir. Beraberinde birçok inkılabı da getiren Cumhuriyet ile milletimiz çağdaş muassır medeniyetler seviyesine ulaşma yolunda büyük atılımlar gerçekleştiriyordu. Büyük lider Atatürk, 6 temel ilkeyi harekete geçiriyor, milletiyle birlikte her alanda pek çok yeniliklere imza atıyordu; Harf İnkılabı, Soyadı Kanunu, Miladî Takvime geçiş, Kılık Kıyafet İnkılabı, ekonomik ve sosyal alanda gerçekleştirilen birçok yenilik. Bunlar Cumhuriyet'in meyveleridir.

Her şey kağıda kaleme döktüğümüz kadar kolay mı olmuştu? Yüzbinlerce şehit kaniyle sulanan vatan toprağında nefes almak, yürümek, özgürce dolaşmak. Tüm bu güzelliklerin bedelini kanlarıyla, canlarıyla ödeyenler bizlere bu günleri bahşedenler, o isimsiz kahramanlar... Her şey ne özgürce yaşamamız için ne de onlar için hiç de kolay olmamıştı. Peki ya bizim için? Evet bizim için de kolay olmamalı!

Bu sene Cumhuriyetimizin 80. yıldönümü, Büyük Önder Atatürk; "Cumhuriyet'i biz kurduk, onu yaşatacak olan sizlersiniz" sözüyle Türk Gençliğine olan güvenini dile getirmiş ve bu kutsal emaneti sonsuza kadar koruma görevini Türk Milletine ver-

miştir. Bizler de her zaman bunun bilincinde olmalıyız. Unutmamalıyız ki; bizler onların evlâtlarıyız. Bizler onların emanetçileriyiz. Gelecek nesillere, atalarımızdan aldığımız bu emaneti teslim edecek de bizleriz. Birinci görevimiz Türk İstiklâl ve Cumhuriyeti'ni, her türlü zorluk ve güçlük karşısında dahi korumak olmalıdır. İstikbalimizin ve varlığımızın tek temeli olan en kıymetli hazinemiz Cumhuriyet'i yaşatmak için ihtiyacımız olan kudret, "Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi"nde de söylediği gibi; "Damarlarımızdaki asil kanda mevcuttur."

Tüm bunlar Cumhuriyet'in önemini ortaya koymakta ve O'na ulaşılınca kadar çekilen, katlanılan güçlüklerin ve verilen mücadelelerin anlamını gözler önüne sermektedir.

Şehitlerimizin kanlarından rengini alan şanlı bayrağımız ilelebet dalgalanacaktır. Bu bağımsızlık meşalesi sonsuza dek yanacaktır. Büyük Önder Atatürk diyor ki; "Benim naçiz vücudum elbet bir gün toprak olacaktır. Ancak Türkiye Cumhuriyeti ilelebet payidar kalacaktır"

Ne Mutlu Türküm Diyene!

80. yılın kutlu olsun... Nice yıllara CUMHURİYET!

Ali Cihan Gürel
Samsun Kapalı Cezaevi

Cezaevlerinde “İnsan Hakları Günü” kutlandı

Gümüşhane

Gümüşhane E Tipi Kapalı Cezaevinde “10 Aralık İnsan Hakları Günü” kutlandı. Cezaevi öğretmenince günün anlam ve önemine uygun bir konuşma metni hazırlanarak büyük koşullarda anlatıldı. Diğer koşullara konuşma metni çoğaltılarak dağıtıldı. Cezaevinde insan hakları konulu resim, karikatür, şiir ve kompozisyon yarışmaları düzenlendi. Yarışmada resim dalında Hakan Şerif Kara, karikatür dalında Cemal Runa, şiir dalında Mustafa Oturak, kompozisyon dalında Murat Apalan'ın eserleri dereceye girdi.

Kelkit

Kelkit Kapalı Cezaevinde, “İnsan Hakları Günü” etkinlikleri nedeni ile Cumhuriyet Savcısı Remzi Devenci bir seminer verdi. Kelkit Halk Eğitim Müdürlüğü tarafından görevlendirilen Soner Çelik türkü ve şarkı seslendirdi. Kelkit Belediye Başkanlığına görevlendirilen folklor ekibi davul ve zurna eşliğinde oyunlar sergilediler.

Ordu

Ordu Kapalı ve Açık Cezaevinde “İnsan Hakları” konulu konferans düzenlendi. Ordu Barosu Avukatlarından Recep Yün bir konuşma yaptı. Hükümlü ve tutukluların moral ve motivasyonunun geliştirilmesi için Belediye Konservatuvarı öğrencileri ve mahallî sanatçıların katılımı ile halk müziği konseri verildi. Çok sayıda davetlinin katıldığı etkinliklere basın da büyük ilgi gösterdi.

Uşak

Uşak E Tipi Kapalı Cezaevinde Cumhuriyet Başsavcısı İnsan Eroğul, “İnsan Hakları” konulu bir konferans verdi. Etkinlikler çerçevesinde Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğrencileri tarafından halk oyunları ve Türk halk müziği konserleri verilerek, insan hakları günü coşkuyla kutlandı.

Hınıs

Hınıs Kapalı Cezaevinde “İnsan Hakları Günü” münasebetiyle Cezaevi Öğretmeni A. Yaşar Deniz tarafından hazırlanan metinde insan haklarının tüm insanlar için devredilemez ve vazgeçilemez bir hak olduğu, insan haklarının Anayasa ve yasalarla tanındığı ve korunduğu yazıldı. Anayasamızın 12. maddesinde “Herkes kişiliğine bağlı, dokunulmaz, devredilmez, vazgeçilmez temel hak ve özgürlüğe sahiptir.” ifadesi ile temel hakların Devlet tarafından tanınıp, korunduğu belirtildi.

“10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü” cezavlerimizde çeşitli etkinliklerle kutlandı. Gün dolayısıyla tutuklu ve hükümlüler ile personele insan haklarının önemi anlatıldı.

Erzurum H Tipi Cezaevinde “İnsan Hakları Günü” kutlandı

Erzurum H Tipi Kapalı Cezaevinde 10 Aralık 2003 tarihinde Cezaevi Müdürü Abdullah Demirci insan hakları ile ilgili bir konferans verdi. Abdullah Demirci, konuşmasında şunları söyledi:

Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, İnsan Hakları Evrensel Bildirisi'ni 10 Aralık 1948 tarihinde kabul etti. Otuz maddelik bu bildiri bütün dünyada insan haklarının korunmasını amaçlamaktadır. Birleşmiş Milletler Örgütü'ne üye ülkeler, 10 Aralık tarihini İnsan Hakları Günü olarak kutlamaktadır.

İnsan Hakları Evrensel Bildirisini maddeler hâlinde özetlemek istersek;

1. Bütün insanlar, haklar bakımından özgür ve eşit doğarlar.
2. Hiç kimse, ırk, cins, dil, din ve siyasal düşüncelerinden dolayı kınanamaz.
3. Yaşamak, özgürlük ve kişi güvenliği herkesin hakkıdır.
4. Kölelik ve kulluk yasaktır.
5. Hiç kimseye işkence yapılamaz; acımasız, insanlık dışı ve onur kırıcı ceza verilemez.
6. Herkes yasaların güvencesi altında korunur.
7. Herkes, yasalar önünde eşittir. Hiç kimseye farklı muamele yapılamaz.
8. Bütün insanlar, haklarını korumak için mahkemelere başvurma hakkına sahiptir.
9. Hiç kimse, yasal bir sebep olmadan tutuklanamaz, alıkonamaz, sürülemez.
10. Suçlanan her insan, bağımsız ve tarafsız bir mahkeme önünde yargılanma hakkına sahiptir.
11. Suçlanan insana, savunma yapabilmesi için gerekli haklar sağlanmalıdır.
12. Hiç kimsenin özel hayatı, ailesi ve onuru saldırılara açık bırakılamaz. Devlet bu saldırılara karşı kişiyi korumak zorundadır.
13. Herkes serbest dolaşım hakkına sahiptir. Dilediği ülkeye gidebilir.

Samsun

Samsun Kapalı Cezaevinde “10 Aralık İnsan Hakları Günü” dolayısıyla Cumhuriyet Başsavcısı Ahmet Gökçınar başkanlığında bir sempozyum düzenlendi. Ahmet Gökçınar yaptığı konuşmada, insan haklarının önemini vurgulayarak amir ve memurların insan hakları konusunda hassas ve saygılı davranmaları gerektiğini, yaşadığımız yüzyılın insan haklarının kullanılması bakımından önemli aşamalar kaydedeceğini belirtti. Cezaevinde sosyal faaliyetlerin yapılmasının hükümlü ve tutuklular için büyük fayda sağlayacağını belirten Gökçınar, bu tür faaliyetlere her zaman destek vereceğini belirtti.

Cezaevi Müdürü Naci Sürücü ise; yaptığı konuşmada, insan hakları düşüncesinin tarihsel gelişimi hakkında bilgiler verdi.

Gün dolayısı ile düzenlenen kompozisyon ve karikatür yarışmalarında; kompozisyon dalında Ali Cihan Gürel, karikatür dalında Muharrem Delibalta 1'inci oldular.

14. İşkenceye maruz kalan insan, yabancı bir ülkeye kaçıp, sığınma hakkı isteyebilir.

15. Her insanın vatandaşlık hakkı vardır.

16. Evlilik çağına gelen her erkek ve kadın, evlenme ve aile kurma hakkına sahiptir.

17. Herkesin, mal ve mülk edinme hakkı vardır.

18. Her insanın, düşünce, inanç ve din özgürlüğü vardır.

19. Hiç kimse, düşünce ve sözlerinden dolayı sorumlu tutulamaz.

20. Bütün insanlar toplanma ve dernek kurma hakkına sahiptir. Hiç kimse bir derneğe girmeye zorlanamaz.

21. Herkes doğrudan doğruya ya da seçtiği temsilcilerle ülke yönetimine katılır.

22. Herkesin, bir sosyal güvenlik çatası altında bulunma hakkı vardır.

23. Herkes, mesleğini serbestçe seçme hakkına sahiptir.

24. Herkesin dinlenme, eğlenme ve tatil yapma hakkı vardır.

25. Her insanın, kendisi ve ailesi için insanca yaşama şartları oluşturma hakkı vardır.

26. Herkesin eğitim görme hakkı vardır. Eğitim parasızdır. İlköğretim zorunludur. Anne ve baba, çocuklarına verilecek eğitim türünü seçmekte özgürdür.

27. Herkesin, kültürel yaşama katılma ve güzel sanatların bir dalında çalışma hakkı vardır.

28. Bütün insanlar, bu bildiride yazılı hak ve özgürlüklerin uygulanmasını sağlayacak bir devlet yapılanmasını hak etmiştir.

29. Herkes bu bildirideki maddelere uyulmasının gerekli olduğunu kabul eder.

30. Bu bildirinin hiçbir maddesi,

Ankara

Ankara Çocuk İslahevinde 10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü dolayısıyla konferans düzenlendi. Cezaevi Müdürü Hulusi Sağır, Sosyal Hizmet Uzmanları ve Öğretmenlerin katıldığı konferansta bir konuşma yapan Adalet Bakanlığı Ceza Tevkifevleri Genel Müdürlüğü Personel Eğitim Merkezi Eğitim Görevlisi Abdullah Gürbüz günün anlam ve önemini belirterek, çocukları bilgilendirdi ve konu ile ilgili soruları cevapladı.

17 Aralık'ta Moğolistan Adalet ve İçişleri Bakanı ve beraberindeki heyet kurumu ziyaret etti. Heyete uygulamalar hakkında detaylı bilgiler verildi.

Çocuk İslahevinde; üniversiteye 1, örgün eğitime 15, Açık İlköğretime 26, Açıköğretim Lisesine 16 öğrenci devam ederken, seramik kursuna 6, meslekî eğitim kursuna 36, I. kademe okuma-yazma kursuna 2, II. kademe okuma-yazma kursuna 4, bilgisayar kursuna 16 ve tiyatro kursuna 8 çocuk gitmektedir.

Manisa

Manisa E Tipi Kapalı Cezaevinde “İnsan Hakları Günü” ile ilgili konferans düzenlendi. Cezaevi 2'nci müdürleri Hulusi Trabzonlu ve Ramazan Adıyaman, Cezaevi Tabibi M. Alp Akdoğan, Cezaevi Psikologu İ. Ethem Uslu, Cezaevi Öğretmeni D. Ufuk İlginer'in konuşmacı olarak katıldığı konferansta, insan haklarının tarihçesi, cezavlerinde insan hakları, hükümlü ve tutuklu hakları, dinimizde insan hakları ve hastaların hakları anlatıldı. Soru ve cevaplarla devam eden konferans, yedi hükümlünün insan hakları konusunda yapmış oldukları araştırma yazılarının okunması ile sona erdi.

Çanakkale

Çanakkale Açık Cezaevinde “10 Aralık İnsan Hakları Günü” kutlamaları çerçevesinde düzenlenen konferansa; konuşmacı olarak katılan 18 Mart Üniversitesi Biga İktisadî ve İdarî Bilimler Fakültesi Öğretim Görevlisi Nazan Ünverir, uluslararası toplumların insan hakları ile ilgili birçok anlaşma ve sözleşmeleri benimsediğini belirterek, hem insan hem de özgürlüklerin kapsamı hakkında önemli tanımlar yaptı. Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesindeki ana hürriyetleri korumaya dair hakları da anlatan Ünverir, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesinin kriterleri ve karar süreci ile başvuru kabullerinin şeklini ayrıntılı olarak açıkladı. Gün dolayısı ile düzenlenen şiir ve kompozisyon yarışmasında; kompozisyon dalında Hamza Uluğ birinci, Orhan Kak ikinci ve Muzaffer Çakal üçüncü olurken, şiir dalında Hamza Uluğ birinciliği, Hasan Şahingöz ikinciliği kazandı.

Afyon

Afyon Kapalı Cezaevinde insan hakları ile ilgili kompozisyon yarışması düzenlendi. “İnsan Hakları ve Küresel Barış” adlı yazısı ile Ümit Engin birinci, “İnsan Haklarına Dair” yazısı ile Eyüp Ay ikinci, “Savaş ve Kazanç” adlı kompozisyonu ile Rüstem Küçüktemel üçüncü oldu.

Bilecik

Bilecik M Tipi Cezaevi Müdürlüğünce “İnsan Hakları Günü” münasebeti ile hükümlü ve tutuklular arasında resim, şiir ve kompozisyon yarışması düzenlendi.



Devlet Tiyatrolarınca sahnelenen oyun cezavinde büyük ilgi gördü.

“Scapenin Dolapları” adlı oyun Erzurum Açık Cezaevinde sahnelendi

Erzurum Açık Cezaevi Müdürlüğü 80’inci yıl kutlamaları sebebiyle Açık Cezaevi Müdürü S. Sami Koçak’ın Erzurum Devlet Tiyatrosu Bölge Müdürlüğü ile yaptığı iş birliği neticesinde, Devlet Tiyatrosunun hazırlamış olduğu “Scapenin Dolapları” isimli oyun Cezaevinin çok amaçlı salonunda 16.12.2003 tarihinde sahnelendi.

Tiyatroyu izlemek için gelen; Cumhuriyet Savcısı Yusuf Ziya Ataş, Açık Cezaevi Müdürü S. Sami Koçak, E Tipi ve H Tipi Kapalı Cezaevi Müdürleri, Cezaevi İzleme Kurulu Üyeleri, ulusal ve yerel basın mensupları, cezaevi personeli ve hükümlüler tiyatro gösterisini beğeniyle izlediler.

Aydın E Tipi

Cezaevinde tiyatro gösterisi

Aydın E Tipi Kapalı Cezaevinde sahnelenen “Yunus Emre”, “Bolkeççe Lokantası” isimli oyunlar büyük ilgi gördü.

Cezaevi konferans salonundaki oyunu Cumhuriyet Başsavcısı Sabri Baytorun, Sosyal Çalışmacı Elif Kaleli, Öğretmen Orhan Tırpancı ve cezaevi personeli ile tutuklu-hükümlüler izlediler.

Oyun Yazarı, Yönetmen Ayhan Babagür, bu tür oyunları sahnelemeye devam edeceklerini belirtti.

Cezaevinde ihtiyaç sahibi 38 tutuklu çocuk için kişi başına 50.000.000 TL. lik giyim malzemesi İl Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfınca sahiplerine verildi.

Kurumda iş ve meslek eğitimi kursları bünyesinde açılan berberlik kursunda 14, halı dokumacılığı kursunda 15 kursiyerin bulunduğu ve 3.11.2003 tarihi itibarıyla 8 hükümlü ve tutuklunun 2. kademe İlkokulu bitirme belgesi aldığı belirtildi.

Tema Vakfı Kartal

H Tipi Kapalı Cezaevinde konferans verdi

Kartal Cezaevinde 19.12.2003 tarihinde TEMA Vakfı tarafından düzenlenen “Erozyon, Çevre ve Ağaçlandırma Bilincinin Kazandırılması” konulu konferans; TEMA Vakfı Eğitim Bölümü Başkanı Celal ERGÜN tarafından verildi.

Konferansı Kartal Ceza İnfaz Kurumları ve Tutukevleri İzleme Kurulu üyeleri ve 55 hükümlü-tutuklu ile cezaevi personeli izledi.

Mersin E Tipi Cezaevinde tiyatro gösterisi

“Kamyon” adlı oyunda rol alan tutuklu-hükümlüler, sahnede gösterdikleri performansla profesyonel oyuncularını aratmadı

Cezaevinde tutuklu-hükümlülerce sahnelenen “Kamyon” adlı oyun büyük ilgi gördü.

Mersin Büyükşehir Belediye Tiyatrosunun katkılarıyla 19 Aralık 2003 tarihinde sahnelenen tiyatro oyununda yer alan yedi tutuklu-hükümlü başarılı oyunlarıyla profesyonel oyuncularını aratmadı.

Oyun dolayısıyla bir konuşma yapan Cezaevi Müdürü Dursun Şah Özyılmaz, tutuklu-hükümlülerin sosyal aktivitelerinin artırılması için çalışmalarının devam edeceğini belirtirken, şans verildiğinde onların neler yapabileceklerini gösterdiklerini söyledi.

Cumhuriyet Başsavcısı Cemil Kuyu ise yaptığı konuşmada, bu tür etkinliklere ellerinden geldiğince destek olacaklarını belirtti.

Oyunu başarı ile sahneleyen oyunculara çeşitli hediyeler de verildi.



Bayan tutuklu - hükümlülere “Biçki - Dikiş” kursu

Gaziantep E Tipi Kapalı Cezaevinde bayan tutuklu-hükümlülere yönelik biçki-dikiş kursu açıldı.

Şehit Kamil İlçe Halk Eğitim Müdürlüğü ve Türk Anneler Derneğinin desteğiyle düzenlenen kursun açılışına Cumhuriyet Başsavcısı Ahmet Karayığıt, Cumhuriyet Savcısı Ramazan Kara, Halk Eğitim Müdürü Ahmet Görenoğlu, Türk Anneler Derneği Şube Başkanı

Süheyla Tahaoğlu, cezaevi müdürleri ile personel ve basın mensupları katıldılar.

Kursun açılışında bir konuşma yapan Cumhuriyet Başsavcısı Ahmet Karayığıt, söz konusu kursun açılmasında gösterilen çabadan dolayı Şehit Kamil İlçe Halk Eğitim Müdürü ve Türk Anneler Derneği Başkanına teşekkür etti.

Muş E Tipi Kapalı Cezaevinde konferans

Muş E Tipi Kapalı Cezaevinde “İnsan Hakları” konulu konferans gerçekleştirildi.

“10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü” dolayısıyla düzenlenen konferansa Cezaevi Müdürü Abdullah Akgün, cezaevi 2. müdürleri, cezaevi personeli ile tutuklu ve hükümlüler katıldı.

Konferansa konuşmacı olarak katılan Tarih Öğretmeni M. Emin Peker ile İnfaz Koruma Başmuru Murat Emren yaptıkları konuşmalarda günün anlam ve önemini anlattılar.

Konferansta hükümlü ve tutuklular yöresel halk oyunları oynarken, düzenlenen kompozisyon yarışmasında dereceye girenlere çeşitli hediyeler verildi.

Adıyaman E Tipi Cezaevinde resim sergisi

Adıyaman E Tipi Kapalı Cezaevinde bulunan Veysi Ülsen’in 55 adet yağlıboya resim tablosu 23-24 Ekim 2003 tarihlerinde cezaevi kütüphane salonunda, 27-28-29 Ekim 2003 tarihlerinde de Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Sergi Salonunda tüm Adıyamanlıların ziyaretine açıldı.

Serginin açılışını yapan Cumhuriyet Başsavcısı Mehmet Yurtseven hükümlü ve tutuklular için cezaevi imkânlarını sonuna kadar kullanarak yapılacak faaliyet-

leri desteklediğini ve tüm etkinliklerin sürekli olmasını temenni ettiğini belirtti.

Tutuklu Veysi Ülsen ise, daha önce hiç yağlıboya resim çalışması yapmadığını, serginin cezaevindeki 4 aylık emeğinin ürünü olduğunu belirterek, imkân verilmesi hâlinde cezaevinde bile olsa insanların faydalı eserlere imza atmasının mümkün olduğunu belirtti. Ülsen, kendisine verilen imkân için de yetkililere teşekkür etti.



Tutuklu Veysi Ülsen’in, yağlı boya tabloları ziyaretçiler tarafından büyük ilgi gördü.